

Bayan
SAFİYE'yi
Her Pazar
ÇUBUKLU
Gazinosunda Mükemmel
bir saz heyeti ile
dinleyiniz.



Son Posta

Sene 8 — No. 2831

Yazı işleri telefonu: 20203

CUMARTESİ — 18 HAZİRAN 1938

İdare işleri telefonu: 20203

Fiatı: 5 kuruş

Hataydaki Cenevre komisyonu işi azıtıyor!

Komisyon, son Türk - Fransız itilâfını ele alarak gizli celsede tedkik etmiş ve gene gizli kararlar vermiş!

Milletler Cemiyeti, Türkün tabii haklarının iptaline çalışacak bir müessese olamaz, buna müsaade edemeyiz

Vaziyetin inkişafını beklemekteyiz!

Cenevre, Türk davasının iptali gayesine doğru giden bir yolda yürürse bizim Milletler Cemiyeti niyasetimizin, hattâ bu cemiyette âza olmağımızın hiç bir manası kalmaz

Yazan: Muhittin Birgen

Milletler Cemiyetinin Hatay meselesinde oynadığı ve oynamakta bulunduğu rol, muhtelif hâdiseler dola-

(Devamı 2 nci sayfada)

Cenevre komisyonu Türk ekseriyetini baltalamak için her çareye başvuruyor

Hataydan çıkanların yaygarası

Antakya'da askerî heyetimizle müzakereler büyük bir vakar içinde devam etmektedir

Şam 15 (Hususi muhabirimiz yazıyor) — Hatay meselesi etrafında gürültü devam ediyor. Hatayı terkedip Şama gelenler, buraya kadar gelip

Halebde kalanlar umumî bir yaygara konsarı tertib etmiş bulunuyorlar. Bunlara göre, Türklerin Hatayda (Devamı 11 inci sayfada)

Kahraman tayyarecimiz Gökçen Belgradda

Atatürk kızı Sofyada parlak tezahüratla karşılandı, gazeteler kendisinden hayranlıkla bahsediyorlar

Belgrad 17 (Arkadaşımız Ercüment Ekrem Taludan) — Balkan merkezleri turnesine çıkmış olan kahraman tayyarecimiz Atatürk kızı Sabiha Gökçen geceyi Sofyada geçirecek, Belgrada ancak yarın sabah gelecektir. Kendisine tayyare yüzbaşısı Vasiç mihmandar tayin edilmiştir. Sabiha Gökçen parlak merasimle karşılanacaktır. Büyük bir istikbal programı hazırlanmıştır. Kahraman tay-

yarecimiz şerefine yarın hava kuvvetleri kumandanı general Yankoviç tarafından bir öğle ziyafeti verilecektir.

Akşam da Türk elçiliğinde büyük bir ziyafet verilecek, ziyafeti suvare takip edecektir.

Kahraman tayyarecimiz öbür gün Bükreşe uçacaktır.

Belgrad gazeteleri bugünden hararetille (Devamı 11 inci sayfada)

Nafia Vekilimizin

"Son Posta,, ya beyanattı

Yeni alınacak şirketler, demiryollar inşaat vaziyeti, radyo istasyonlarımızın ıslahı ve telefon şebekesinin tevsi

Nafia Vekili dün, İstanbula muvasalatını müteakib Elektrik şirketine gitti, şirkette tezahüratla karşılandı



Ali Çetinkaya Elektrik şirketinde

Nafia Vekili Ali Çetinkaya dün Ankaradan şehrimize gelmiştir. Vekil doğrudan Metro hanındaki elektrik şirketi

merkezine gitmiştir. Hanın dış ve iç kapıları, Vekilin ziyareti şerefine bayrak-

(Devamı 11 inci sayfada)

İki yaşında bir "ölüme sebebiyet,, suçu maznunu

Zabita, iki yaşındaki Mazlumun ifadesini aldı

Üsküdar'da Arabacılar sokağında oturan hamamcı Kemal dün zabıtaya müracaat ederek çok garib bir iddiada bulunmuştur.

Kemalin iddiasına göre bundan on beş gün mukaddem, oğlu 10 yaşında Ziya aynı mahallede oturan 11 yaşında Le-man ve 2 yaşında Mazlum ile oynarken düşmüş ve ayağından yaralanmıştır.

(Devamı 2 inci sayfada)

Bayan Âfet Cenevrede mühim bir konferans daha verdi

Cenevre 17 (A.A.) — Hususi muhabirimiz bildiriyor:

Bayan Âfet, dün gece Cenevre tarih cemiyetinde, son senelerde Türkiye'de yapılan arkeolojik hafriyat hakkında mühim bir konferans vermiştir. Cenevre tarih cemiyetinin salonu hınca hınç dolu idi. Bir çok mümtaz zevat ve bilhassa profesörler bu konferansı büyük bir dikkat ve alâka ile dinlediler ve projeksiyonla gösterilen resimleri zevk ve merak ile seyrettiler.

(Devamı 2 nci sayfada)

Yeni edebî tefrikamız

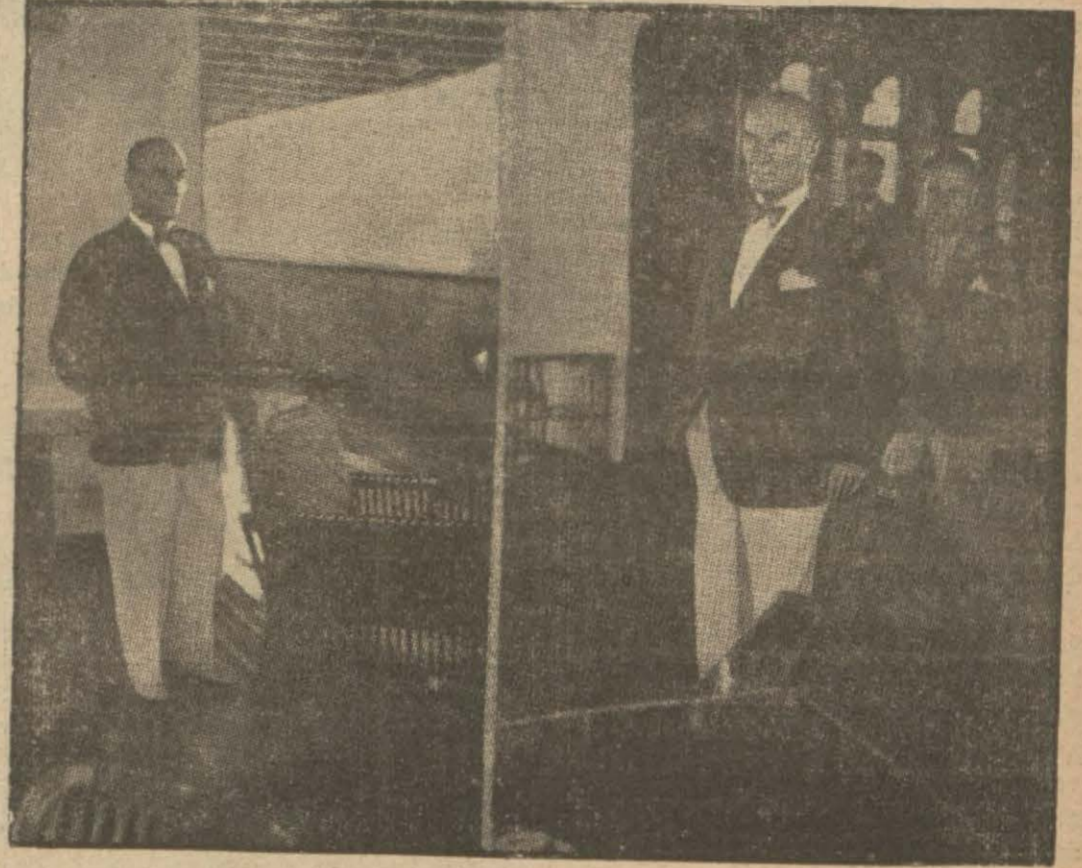
Baba - Oğul

Yazan: Suad Derviş

Maruf romancımızın en güzel eseri

Pek yakında "Son Posta,, da

Atatürk dün Nafia Vekilini kabul ettiler



Büyük Şef Savarona yatında

Atatürk, dün Savarona yatında, Ankaradan gelen Nafia Vekili Ali Çetinkaya'yı kabul buyurarak bir müddet görüşmüşlerdir.

Derbend ve ipsala cinayetlerinin esrarı nihayet aydınlandı

Katilin karısından Muhittine gönderilen 70 aşk mektubu

Adana zabıtası dün gece sorduğumuz suallere cevab verdi: "Yanola son zamanlarda barlarda çalışıyordu. Bir cürmümeşhud neticesi hapse mahkûm oldu"

Dün gece Yanolanın ailesi efradını bulmaya muvaffak olduk, fakat onların da kadının nerede bulunduğundan haberleri yok. Ali Rızanın karısını da öldürmüş olması ihtimalleri kuvvetleniyor. Kadının Muhiddine son yazdığı mektubda «Ali Rıza beni ölümle tehdit ediyor» demiş olması bu ihtimalleri takviye ediyor.



Muhiddin



Yanola



Ali Rıza

nihayet muammanın anahtarı bulunmuştur.

Bulunan aşk mektubları

Bu anahtar maktul Muhiddinin terekisi arasındaki 70 den fazla mektubdur. Bunlar aşk mektublarıdır ve katil Ali Rızanın karısı Yanola, diğer isimle Saadet tarafından Muhiddine hitaben yazılmıştır.

Evvelce de bildirilmiş olduğu veçhile Ali Rıza Malatyada iken Muhiddin Adanada bulunuyordu. Muhiddin ile Yanolanın arasında işte bu sıralarda bir gönül rabıtası teessüs etmiştir.

Muhiddin İpsalaya nakledilince, bu münasebet muhabere şeklinde devam etmiştir.

Ölüm tehdidi

Yanola İpsalaya Muhiddine gönderdiği bu mektublardan birinde:

«Ali Rıza beni ve çocuklarımı ölümle (Devamı 11 inci sayfada)

Derbend ve Ipsala cinayetleri etrafında adliyece yapılmakta olan tahkikat dün gece nihâl safhaya girmiş ve alâkadar adliyecilerin kanaatlerine göre esrarengiz facialar serisi nihayet kat'î şekilde aydınlanmıştır.

Bu cinayetlerle İstanbula meşgul olan müddeiumumî Hakkı Şükrü cinayetleri örten esrar perdesinin kaldırılması için bir çok tedbirlere baş vururken evvelâ İpsaladaki hâdisenin aydınlanması icab ettiğini düşünmüş ve bunu İpsalaya bildirmiştir. İpsala adliyesince zaten yapılmakta olan tahkikat bunun üzerine bir kat daha süratlendirilmiş ve



Yanolanın kardeşi Vasil

Hergün

Hataydaki Cenevre Komisyonu işi azıtıyor!

Yazan: Muhittin Birgen
(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Yıslı, birdenbire günün meselesi oldu. Dün bu meseleden bahsederken yalnız Fransanın bu işte bir manevra yapmakta olduğu noktası üzerinde durmuş ve bizi bu tarzda düşünmeğe sevkeden sebepleri izah eylemiştik.

Dün aldığımız Şam gazetelerini okurken bu meselenin, ilk bakışta göze çarpabilecek dereceden daha ciddi olduğu kanaatine vardık. Bizi bu kanaate sevkeden sebepler şunlardır:

Evvelâ, bütün Arab matbuatı, Türkiye ve Hatay Türkünü bir takım masum insanlara karşı cebir ve tazyik ile tesir yaparak Hatayda Türklere, sahip olmadıkları bir ekseriyet teminine çalışmakla itham eder bir tavır almıştır. Elimden geçen bir düzine Şam ve Berut gazetelerinin bu mevzuu muhtelif bakımdan işlemekte olduğunu görüyorum. Bu gazetelere göre, Fransa Türkiye'nin tazyiki ve tehdidi altında bulunuyor ve onunla anlaşmaya mecbur oluyor. Eğer Milletler Cemiyeti işe müdahale etmeyecek olursa Hatayda Arabın, Ermeninin, Kürdün vesairenin hakları ayaklar altında kalacaktır.

Şam ve Berut gazetelerinin bu neşriyatı, aynı ruh içinde diğer Arab memleketleri gazetelerine de aksediyor. Bu suretle, Türkiye zorba, cebirci, hak çiğner ve hattâ Hataya girip halkı zulüm ve tehdid altında tutmak isteyen bir memleket oluyor. Halbuki, Türkiye bu değildir, bunu yapmak istemiyor ve yapmak isteyecek kadar da budala değildir.

Saniyen, görüyoruz ki Hatayda Milletler Cemiyetini temsil eden reis, Antakya vukuatında teşvik ve tahrik rolü oynamıştır. Orada bu mümessil o rolü oynarken de, gene Arab gazetelerinde okuduğuma göre, Cenevrede Milletler Cemiyetinin bu iş için tesis etmiş olduğu komisyon, Türkiye ile Fransa arasındaki itilâfi ele almış, gizli bir celsede bunu tedkik etmiş, sonra bir takım kararlar vermiş ve fakat, bunları da gizli tutmuştur. Şam matbuatı bu gizli tutulan karara büyük bir ehemmiyet veriyor ve bir hayli ümit bağlıyor.

Milletler Cemiyetinin komisyonu bu iş etrafında ne konuştu? Ne karar verdi? Bunları bilmiyoruz. Fakat, görüyoruz ki Hatay davası, müretteb bir plân içinde yavaş yavaş çığırından çıkıyor; hiç değilse, davayı çığırından çıkarmaya matuf bir hareket vardır ve bu hareketin içinde Türkiye'nin mevki, günden güne ciddi bir vaziyet haline geliyor.

Gayet basit bir şekilde, Türkiye ile Fransa arasında dostane bir anlaşma ile üç günde halledilmesi mümkün olan bir işin böyle tereddide uğrayıp çığırından çıkması bizi uzun uzun düşündürmeğe layıktır.

Bütün meselenin tarihçesini gözden geçirecek olursak görürüz ki Hatay işinde Milletler Cemiyetinin rolü baştan başa fuzulüddir. Eğer Fransa istemiş olsaydı bu mesele Milletler Cemiyetine kadar gitmez, çoktan halledilirdi. Fransa bu işi uzatmak, karıştırmak, içinden çıkılmaz hale getirdiği içindir ki Milletler Cemiyetini araya soktu. Türkiye, dünyanın umumî ahengini bozmamak ve dünyada nizam ve intizama taraftar bir rolü oynamak maksadile, hakkından emin olarak ve hakkı günün birinde her ne şekilde olursa olsun istihlal edebileceğinden emin bulunarak, bu işe itiraz etmedi. Çünkü, dünyada sulh, beynelmilel inzibat ve ahenk taraftarı idi ve son haddine kadar bu prensipte sebat etmek istiyordu.

Biz Türkler, Milletler Cemiyetinin ne olduğunu bilmez değiliz. Bununla beraber günün birinde hakikî bir Milletler Cemiyeti kurulabilmesi için bugünkü müesseseye hürmet etmek istedik, hâlâ da ediyoruz. Yalnız şunu biliriz ki Milletler Cemiyetinin bu işe müdahalesi tamamen fuzulü bir müdahaledir. Milletleri alâkadar eden bütün meselelerde hiç bir ciddi rol oynamamış ve oynamamış olan bu müessesenin bu fuzulü müdahalesi, sırf bir formaliteden ibaret kaldığı müddetçe bu rolümüz gayet dürüst ve düzgündür. Ancak Milletler Cemiyeti formalite sahasından çıkıp ta Türk davasının inihlâli, ifsadı veyahut iptali gayesine doğru giden bir yolda yürürse artık

Resimli Makale:



Yunan hâkimi Teofrasta sordular:

— İki hastalık karşısında, birincisi müsrifliktir, ikincisine de hasıslık derler. İkisinde birine mutlaka tutulacaksın, hangisini tercih edersin?

İhtiyar hâkim hiç tereddüt etmeden:

— Müsrifliği, diye cevap verdi.

Müsrif elinde avucunda bulunanı dört tarafa savurarak dağıtabilir, fakat hiç değilse tahayyül edebileceği ne kadar zevk varsa hepsinden de hisse almış demektir. Halbuki hasıs altın içinde olduğu halde ağılıktan ölmüş bir adamdır, birincisi hayatının bir kısmını iyi, bir kısmını fena yaşamıştır, ikincisi bütün ömrünü ızdırarla geçirmiştir.

SÖZ ARASINDA

Erkekler şapka Yerine ibiklî bere Giymeğe başladılar



Geçen sene bayanlarımızda salgın halinde idi; bu yıl da erkekler de görülecek galiba.. evet, ibiklî berelerden bahsediyoruz; Avrupada ve Amerikada delikanlılar, dedelerimizin gecelik takkelerini andıran bereler giymeğe başlamışlardır.

bizim bu siyasetimizin de hiç manası kalmaz.

İşte, bugünkü vaziyet budur. İşlerin nasıl inkişaf edeceğini bilmiyoruz; fakat, hükümetimizin bütün bu meselede lüzumundan fazla bağlanacak olursa bundan bir hayli zarar çıkabilir. Bu heyulâ müessesese, Türkün istikbale doğru büyük yürüyüş hareketinde bir engel rolü oynayamaz, buna razı değiliz. Bundan onun hukukî

Hergün bir fıkra

Komşunun karısı

Adamın birinin karısı bir akşam:

— Efendi, demiş, bizim karşı komşu evine girerken daima besmele çeker, halbuki sen besmele çekmeden giriyorsun, bu doğru mu?

Karşı komşunun karısı bu sırada pencereden bakıyormuş. Kadın çok güzelmiş. Adam bir zaman komşu kadına baktıktan sonra, kendi karısına dönmüş:

— Benim evimde de komşunun karısı gibi bir kadın olsaydı, besmele çekmek değil ya, kapının önüne oturur, bir hatim indirir, ondan sonra eve girerdim.

Avrupada Kadın etekleri Gene uzayor

Burada etekler kısalıyor, gene bacaklar ve dizler meydana çıkıyor. Halbuki, Fransada yapılan son at yarışlarında, şık ve zarif Fransız kadınlarının uzun etek giydikleri görülmüştür. İngiliz kral ve kraliçesinin Parisi ziyaretleri tarihinin yakınlaşması müna-sebetile, her iki tacdarın sevdiği parlak mavi ve pestel renkler pek modadır. Bununla beraber beyaz ve siyah ta ön plânda gelmektedir. Fransada bu sene bir de mücevherat iptilâsi baş göstermiştir. Fransız kadınları bütün Fransanın kuyumcu dükkânlarını üzerlerinde taşıyacak kadar bol encik boncuk takmaktadırlar.

otoritesi sahasından çıkmak lâzım geldiği zaman bunda tereddüt edecek biz olmayız.



Muhittin Birgen

Sıkı tut kaidesi..

Sözün Kıyası

Yazı Çok Olduğu İçin Bugün Konamadı

Bayan Âfet Cenevrede mühim bir konferans daha verdi

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Bayan Âfet, selis bir ifade ile, hafriyattan elde edilen dikkate şayan neticeleri anlattı ve bunların, Prehistorik devirler ve hususile Eti çağının aydınlanması yolundaki ehemmiyetini tebarüz ettirdi.

Konferanstan sonra profesör Pittard kürsüye geldi ve Türkiye'deki hafriyatın bazılarını bizzat gördüğünü ve Bayan Âfetin bu işlerle nasıl yakından meşgul olduğunu anlatarak bugünkü Avrupa medeniyetinin Orta Asyadan geldiğini ve eğer Orta Asyadan bu medeni insanların Avrupaya mühaceret olmasa idi Avrupalıların hâlâ en iptidai vaziyette kalmış olacağını izah etti.

Konferanstan sonra Bayan Pittard, Bayan Âfetin şerefine, kendi evinde bir çay ziyafeti verdi. Konferansı dinleyen Cenevre tarih cemiyeti âzaları, profesörler, Türk kolonisi ve bir çok tanınmış kimseler bu ziyafette bulundular. Herkes bayan Âfeti hararetle tebrik etti.

iki yaşında bir "ölüm sebebiyet" suçu maznunu

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

İlk günler bu küçük yaraya ehemmiyet verilmiş, sıcak su ile pansman yapmak suretile tedavi edileceği zannedilmişti. Halbuki Ziyanın yarası gün geçtikçe büyümeğe ve bacağı şişmeğe başlamıştı. Bunun üzerine çocuk Şişli çocuk hastanesine kaldırılmış ise de kan zehirlenmesinden ölmüştür.

Bunun üzerine hamamcı Kemal polise müracaat ederek oğlunun ölümüne Leman ile Mazlumun sebebiyet verdiklerini iddia ederek kendilerinden davacı olduğunu söylemiştir. Zabita da Mazlum ve Lemanın ilk sorgularını yapmıştır. Leman 11 yaşında olduğu için ifadesini almak mümkündür. Fakat iki yaşındaki Mazlumun ifadesinin ne suretile alınacağını merak eden muharririmiz bunu alâkadarlara sorarak öğrenmek istemiştir. Kendisine şu cevap verilmiştir:

— Nasıl olacak, memur çocuğu karşına oturtuktan sonra bir eline bir mikdar şeker koyar ve cevap aldığı her sorularına karşılık ona bir şeker ikram eder, bu suretle ifade de alınmış olur.

Galatasaray takımı Belgrad'dan ayrıldı

Belgrad 17 (Hususi) — Yugoslavyada maçlar yapan Galatasaray futbol takımı İstanbul'a hareket etmiştir.

Binicilerimizin Avrupada kazandıkları kupalar Mecliste teşhir edildi

Ankara 17 (Hususi) — Kahraman binicilerimizin Avrupada yaptıkları muhtelif müsabakalarda kazandıkları kupalar ve madalyalar bugün Meclis koridorunda teşhir edilmiştir.

TAKVİM

HAZİRAN											
Rumi sene 1354	18						Arabi sene 1357				
Haziran 5	Resmî sene 1938						Hazir	44			
CUMARTESİ											
GÜNEŞ			Rebiülâhir						İMSAK		
S.	D.		S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	
8	43		6	26	4	26	2	09			
			19								
			Oğlo	İkinci	Akşam	Yatsı					
S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.				
E.	4	32	8	33	12	—	2	05			
Z.	12	15	16	16	19	43	21	47			

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

İstanbul şoförleri ötedenberi ayda on lira tutan belediye resminin çokluğundan şikâyet ederler, indirilmesini isterler, senede birkaç müracaat yaparlar.

İşi ve kazancı çok olmayan İstanbul taksisi için benzin fiyatının ucuzlamış olmasına rağmen ayda on lira belediye resmi çoktur, fakat şoförün vaziyetini güçleştiren belediye resminin çokluğundan ziyade her ay tahsil edilmiyerek beş on aylığın birden istenmesidir. Şoför kendisi için mühim bir yekûn tutan parayı birden veremez, borlu düşer, o zaman da bir çıkmaza dalmış olur.

Bu zorluğun önüne geçmek için İstanbul belediyesi plâka parasını kaldırarak belediye resmini benzin fiyatına eklenecek bir munzam resim ile tahsil etmeyi düşündü, bu takdirde şoför borcunu ayda on lira da olsa hissetmeden ödiyecekti, işinin çokluğuna ve azlığına göre değişen adılâne bir nisbet dahilinde verecekti, belediye düşüncesini karar altına da aldı, fakat işte meselenin bahis mevzuu olduğu günden bugüne kadar aradan altı ay geçmiştir ve plâka meselesi gene olduğu gibi durmaktadır.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

İtalya ve Balkan devletleri Kont Ciano yakında Atina, Ankara, Bükreş ve Belgradı ziyaret edecek

Fransız gazeteleri Venedikte Yugoslav Başvekili ile Kont Ciano arasında cereyan eden müzakerelere büyük ehemmiyet atfediyorlar

Paris 17 (Hususi) — Venedikte bulunan Yugoslav başvekili Stoyadinoviç, bu sabah ve öğleden sonra İtalya hariciye nazırı Kont Ciano ile uzun boylu görüşmüştür.

İtalyan ve Yugoslav mütehassıslarının da iştirak ettikleri bu görüşmeler esnasında, bilhassa anlaşılardan sonra Balkanlardaki iktisadi vaziyet tedkik edilmiş ve iki devlet arasındaki iktisadi bağların takviyesi imkânları araştırılmıştır.

Romadaki siyasi mahfellerin kanaatine göre, iki nazır arasında cereyan eden müzakereler sırf iktisadi sahaya münhasır kalmıyarak, beynelmül siyasi vaziyetin tedkikine de vesile olmuştur.

Fransızca Tan gazetesinin Roma muhabirine nazaran, Balkan devletleriyle yakından alakadar olan İtalya, geçen sene

Yugoslavya ile akdettiği iktisadi anlaşmayı daha genişletmek arzusundadır.

Kont Ciano ile Stoyadinoviç arasında cereyan eden müzakereler bilhassa bu gayeye matuftur. İtalya, Yugoslavya ile olduğu gibi, bütün Balkan Antantı devletleriyle de iktisadi anlaşmalar yapmağa hazırdır. Bu hususun tahakkuku için Stoyadinoviçin tavassutu istenmektedir.

Venedik müzakerelerinin akebinde Kont Ciano'nun Atina, Ankara, Bükreş ve Belgradı ziyareti çok muhtemeldir. İtalya, Balkan devletleriyle dostluk münasebatına büyük bir kıymet vermektedir.

Kont Ciano, bu gece Venedikte, Stoyadinoviç şerefine bir ziyafet vermiştir. Yugoslav başvekili yarın memleketine dönecektir.

Fransız parlâmentosunda memb'uslar dövüştiler

Âyan meclisi milletin harb halinde teşkilâtlandırılması hakkındaki kanunu ittifakla kabul etti

Paris 17 (A.A.) — Dün sağ cenaha mensub bazı memb'uslarla komünist memb'uslar arasında vukua gelen dövüşmeden sonra parlâmento bu sabah saat 9,30 da gerginliği zail olan bir hava içinde yeniden toplanmıştır. B. Tiksier Vin-yakur, ademi müdahale siyaseti hakkındaki komünist teklifinin reddedilmesini teminen reye konulmasına dair olan kararını geri almıştır. Çünkü komünistlerin teklifleri bu mesele hakkında bugün öğleden sonra raporunu vermesine imkân olmayan hariciye encümenine havale edilmiştir.

Yeni mali tedbirler

Paris 17 (A.A.) — Nazırlar bu sabah Elize sarayında reiscumhur Löbrönün riyasetinde toplanmışlardır. Meclis, başvekil ve maliye nazırı tarafından yapı-

lan teklif üzerine iktisadi ve mali kalkınma işini itmam etmeğe matuf tedbirlerin heyeti umumiyesini kabul etmiştir. Bu tedbirlerle bilhassa fiatların tesbiti ve milli gelirin ıslahı için istihsalâtın ve mübadelenin artırılması istihdaf edilmiştir.

Paris 17 (A.A.) — Âyan meclisi bu sabah milletin harb halinde teşkilâtlandırılması hakkındaki kanun lâyihasını mevcut 297 âzanın ittifakile kabul etmiştir.

Meclis tatil edildi

Paris 17 (A.A.) — Memb'usan meclisinin bugün öğleden sonra yaptığı toplantıda Başvekil Daladiye parlamento-nun şimdiki içtima devresinin nihayet bulduğuna dair olan Riyaseticumhur tezkeresini okumuştur.

Ağır cezalı meşhud suçlar da seri muhakeme usulüne tabi tutulacak

Meşhud suçlar kanununun birinci maddesini değiştiren lâyiha Meclis ruznamesine ahndı

Ankara 17 (Hususi) — Meşhud suçların muhakeme usulüne dair kanunun birinci maddesinin değiştirilmesi hakkındaki kanun lâyihası Meclis ruznamesine alınmıştır.

Meşhud suçlar kanununun iki seneyi bulan tabiki esnasında alınan neticeler pek müsaîd olduğu cihetle bu lâyiha ile umumî hükümlere göre takib edilmesini zaruri kılabilecek sebepler mevcut olmayan ağır cezalı meşhud suçların da bu seri muhakeme usulüne tâbi tutulması teklif olunmaktadır.

Lâyihadaki bir hükümlerle bundan başka meşhud olarak işlenen suçlarda zabıta-

nın yapabileceği vazifelerin, ağır cezalı işlerde münhasıran cumhuriyet müddei-umumisi tarafından yapılmasına ve mahkemeye de lüzum gördüğü takdirde işi umumî hükümler dairesinde takib etmek üzere müddei-umumiyeye iade etmek hususunda takdir hakkı verilmiştir. Ancak cumhuriyet müddei-umumisinin meşhud olarak işlenen ağır cezalı işleri aynı günde mahkemeye vermesinin çok defa imkânsızlığı düşünülerek müddei-umuminin delilleri tamamen tesbit ve tahkikatı noksanzı olarak yapabilmesi için üç günü geçmemek üzere bir müddet tesbit olunmuştur.

Valensiyanın bombardımanı

Londra 17 (Hususi) — Franko tay-fareleri bugün tekrar Valensiya, Barselon ve Alikanteyi bombardıman etmişlerdir.

İki defa bombardıman edilen Valensiya üzerine yüzden fazla bomba atılmıştır. Bir çok evler harab olmuştur. İnsan zaiyatının miktarı da hayli büyüktür.

Frankonun kara kuvvetleri de gerek Kastellon, gerek Pirene mintakasında ilerlemektedirler.

Madrid 17 (A.A.) — Estramadure cephesinde Cordone eyaletinde Franko kuvvetleri bir taarruz hareketine başlamışlardır. Bu kuvvetler Blaskuez'i geride bırakarak 8 kilometre kadar ilerlemişlerdir.

Mecliste kabul edilen kanunlar

Ankara 17 (Hususi) — Meclisin bugünkü toplantısında Vakıflar memurlarına tahsilatlar ve fen memurlarına verilecek aidat ücret ve yevmiyeler, inşaat ve tamirat me-zuniyet derecelerine aid kanun lâyihası müstacelylet kararla kabul edilmiş ve gümrükler tarifesi kanununa bir pozisyon ilavesine ve Türkiye - Sovyet ticaret ve tediyeye anlaşmasına bağlı listedeki ve 754 tarife pozisyonuna karşısındaki harfler arasında değişiklik yapılmasına aid kanun lâyihasının da ikinci müzakereleri yapılmıştır.

Almanyanın yeni Denizaltı filoları

Berlin 17 (A.A.) — Almanya bu sene deniz cüzümleri kadrosunda derpiş edilen üç denizaltı filosunu vücutte getirecektir.

Bir köylü kadın kocasını yatakta balta ile öldürdü

Bursa 17 (Telefonla) — Bursaya tâbi Misi köyünde geçimsizlik yüzünden tüyler ürpertici bir aile faciası olmuştur. Facia etrafında aldığım malûmatı bildiriyorum:

Misi köyünde sekiz senedenberi evli ve iki çocukları bulunan Fatma ile Halil arasında evvelki akşam geçimsizlik ve kıskançlık neticesi kavga çıkmıştır. Ağuz kavgası gittikçe şiddetlenmiş, bu arada Halil karısı Fatmaya birkaç tokat ve tekme atmıştır. Tokatları bir türü hazmedemiyen Fatma sakin bir tavırla kocasını yatağa yatırmış ve uyumasını beklemiştir. Fatma, kocasının tamamen uyu-duğuna kani olduktan sonra odun baltasını eline almış ve yatağın yanına gelerek bütün kuvvetile kocasının başına indirmiştir. Kafası balta darbeleriyle parçalanan Halil derhal ölmüştür.

Katil karı derhal yakalanmıştır. Tah-kikata devam edilmektedir.

Çinde 500 bin kişi meskensiz kaldı

Çin kıtaatı Nankine doğru ilerliyor

Pekin 17 (A.A.) — Sarnehrin suları Şengso ile Talfeng arasında açılan 400 metrelik bir gedikten akmakta ve Kaifeng'in 80 kilometre cenubuna kadar yayılmaktadır. Şimdi 500.000 den fazla insan meskensiz kalmıştır. Bir çok kimseler boğulmuşlardır. Binlerce ev ve çiftlik sular altında kalmıştır. Takriben 16 kilometre genişliğinde bir su kütlesi Honan ovasından Yangtze istikametine ilerlemektedir.

Sular şimdi Japon kıtalarının ısgall altında bulunan Kaifeng şehrine altı kilometreden az bir mesafeye kadar gelmişlerdir. Bu muntakada muharebeye nihayet verilmiştir.

Çinliler ilerliyor

Hankov 17 (A.A.) — Şark cephesinde Çin kıtaatı sür'atle Nankin üzerine ilerlemektedir. Çin ileri karakolları şehrin kırk kilometre cenubuna kadar ilerlemişlerdir.

Hankov 17 — Çin orduları baş kumandanı General Çan - Kay - Şek, Çin'in Japon - yaya karşı yapmakta olduğu müdafaa harbi hakkında kendisini ziyaret eden ecebî gazetecilere şunları söylemiştir:

«Muhasemanın başladığı geçen yazdan beri Çin ordusunun harb kabiliyeti bir mislinden fazla artmıştır.

Gerek milletimiz gerek ordumuz nihai zaferin bizde olacağına iman etmiştir.

Bursa civarına yağmurla karışık kurbağa yağdı

Bursa 17 (Hususi) — Dün Seğmen köyü ile Marmaracık köyü arasında yirmi dakika süren yağmurla karışık kurbağa yağmıştır.

Tıp âleminin yeni bir mucizesi

Çelik ciğerli adam "Hapishanesinden", çıktı, 6 yıl sonra normal bir şekilde yaşayabilecek



Fred Smit

Nevyork 17 (Kablo ile) — Bütün dünyada çelik ciğerli adam lâkabıyla tanınmakta olan Fred Smit kendisini 26 aydanberi hapseden makineden diri olarak çıkarmıştır.

Mucize tahakkuk etmiş, makinenin bu kadar uzun müddet zorla yaptırıldığı te-neffüs itiyad saikasile tabii vukua gelmiştir. Fakat iyileşme henüz kat'i değildir. Delikanlı makinenin dışında her gün ancak 20 dakika kalabilmektedir.

Fakat doktorların tahminlerine göre 6 yıl sonra makinesiz olarak yaşaması, bütün diğer insanların arasına karışması mümkün olacaktır.

Fred Smit'in geçirdiği facia

Yukarıdaki telgraf, iyileşmeye yüz tuttuğu bildirilen delikanlının geçirdiği facia bu sütunlarda anlatıldığı için okuyularımızın hatırlarında olsa gerektir.

Fred Smit bir Amerikalı milyarderin oğlu idi. Çinde seyahat ederken ciğerleri nefes alıp verme kabiliyetini kaybetmişti. Delikanlıyı zorla nefes alıp verdiren bir cihazın içine koymuşlardı. Fakat ilâ-nihaye orada kalması mümkün değildi. Yeisle çılgına dönen babası bütün dünyanın mütehassıslarını bir yere topladı. Yeni bir makine yaptırttı. Fakat biçareyi birinci makineden çıkarıp ikinci makineye koymak bir meseleydi. Filhakika birinci makinenin hareketten kalıp, ikincisinin işleme başlaması arasında geçen 3 dakika içinde delikanlı ölüme karşı laştı. Bereket versin hayat tekrar galebe etti ve biçare bu ikinci makine içinde Amerikaya nakledilerek tam 26 ay bu şekilde yaşadı. Fakat kemikleri yumuşuyordu. Ölüm tedricen gene geliyordu, o zaman doktorlar delikanlıyı tabii şekilde teneffüs ettirmenin imkânlarını aradılar. Evvelâ günde bir dakika makineden çıkardılar. Bu şekil aylarca sürdü, sonra dışarıda kalma müddeti 2 dakikaya çıkarıldı ve yukarıdaki telgraftan anlıyoruz ki şimdi adam 20 dakika ciğerlerinin tabii kuvveti ile nefes alıp vermektedir.

Sabahtan Sabaha:

Şimdi tamam

Yolun ortasını rahmetli bey pederinin has bahçesi görüp ağır aksak, fıstık makam salına salına tenezzüh eden serçe beyinillerle yan kaldırım safa kırathanesi zannedip eşi dostu ile çene çalan dudaklıklar ceblerinde birkaç lira olmadan evlerinden çıkmasınlar. Çünkü şehrin seyrüsefer emniyeti için yapılmış talimatname artık nakil vasıtaları hakkında olduğu gibi piyadeler için de tatbik edilecektir.

Talimatnameye göre sağını bırakıp solundan giden, büyük meydanlarda ulu orta dolaşan piyadeler tıpkı yasak yollardan geçen, sür'atli giden, seyrüsefer nizamlarına riayetsizlik eden şoförler gibi cezaya çarptılacaklardır.

İki ay evvel otomobiller hakkında verilen anı ve tabiki muhal kararlar - dan bahsederken emir vermeden verilen emrin tatbik kabiliyetini ölçmek muvafık olur, demiştim. Kanaatime ve tecrübeme göre o günlerdeki şiddetli tedbirler müessir ve makul bir intizam temin edemeyecekti. Çünkü menfi ve zecri tedbirler bir taraflı idi. Nakil vasıtaları yol nizamlarına ne kadar riayet etseler piyadeler de kendilerine teveccüh eden kaidelere uymadıkça müsbet netice elde edilemezdi. Nitekim öyle oldu. Şimdi genç ve çalışkan emniyet müdürü Salih Kılıç İstanbul seyrüsefer derdine daha esaslı bir noktadan temas etmiş oldu. Yol nizamlarının yayalara tahmil ettiği vazifeler de müstemirren tatbik edilecektir. Karşıdan karşıya ulu orta geçenlerden, yolun sağını bırakıp solundan gidenlerden ceza alacaktır. Tedbir çok yerindedir. Müsbet neticeler pek çabuk kendini gösterecektir. Bir şartla: Bıkmadan, usanmadan takib etmek!

Bürhan Cahid

Siyaset ÂLEMINDE

● Milletler Cemiyeti delegeleri Hatayda bitaraf vaziyetten ayrılıyorlar

Yazan: Selim Ragıp Emeg

Birçok meselelerde olduğu gibi Hatay içinde de Cemiyeti Ali-

vamın yaratmakta olduğu bir inkisar ile karşı karşıyayız. Bir müddettenberi Antakya ve İskenderundan gelen haberler, seçim kayıd muamelesini tanzim ve bu hususa nezaretle mükellef olan Milletler Cemiyeti delegelerinin bitaraflıkla telif kabul etmeyen bir takım hareketlerinin müşahede olunduğunu öğrenmekle hem mütehayyir, hem de müteessir oluyoruz. Bunu bir tefahür vesilesi olarak söylemiyorum: Fakat naçiz şahsıma, bizzat ben, bu kurumun yalnız faydasızlığını değil, hattâ milletler arası havayı bozabilecek istidadda olduğuna bundan bir kaç sene evvel işaret etmiştim. Bugün, bu hükümün isabetini görmekle sadece hüznün duyuyorum.

O gün, bugün hâdiseler birbirini takib etti. Birçok milletler bu kurumdan çekilmek lüzumunu duydu. Çünkü Milletler Cemiyeti denilen teşekkülden beklemediği bitaraf ve tam adil hüküm istihsal edememişlerdi. İş bununla da kalmadı. Açıkça bazı haksızlık hareketleri de göze çarptı. Bütün bunlar, Türkiye'nin Milletler Cemiyetine karşı olan itimadını esaslı bir surette sarsmadı. Onu, en pürüzlü davalarında hakem sayacak kadar hüviyetinin ulviyetine inandı. Milletler arası ihtilâflarda Akvam Cemiyetinin her zaman faydalı rol alabileceğini düşündü. Bu düşüncesine bir iman sadakati gösterdi. Hakemlik meselesinde, bu davanın şampiyonları arasında katıldı. Çok defa kendi vazı ve mevkiin dokunabilecek Cenevre kararlarını bile, ses çıkarmadan ve büyük bir sadakatle yerine getirdi ve bütün bunların mükafatı olarak, şimdi, aynı kurumun delegeleri Hatayda karşı karşıya geldi. Onlardan anlayışlı bir alâka sudur edebileceğini sandı. Mukabilinde alâkasızlık gördü. Bundan da anlaşılıyor ki Milletler Cemiyeti denilen heyulâ, münhasıran mahdud memleketlerin menfaatini koruyabilecek bir teşekküldür. Esasen maksadı vücudü de odur. Eğer bu, böyle olmasaydı, mütemadi şikâyetlere, bugün bizzat şahidi olduğumuz vukuat tekevvin etmezdi. Milletler Cemiyeti, Hatayda, bizi hareketlerle cidden müteessir eden delegelerinin bu tarzı hareketini tasvib eder mi, etmez mi? Bilmem. Fakat ben, kendi hesabıma bu cemiyetin bir defa daha ipliğini pazarda görmekle vaktile edinmiş olduğum bir kanaatin tahakkukuna şahid oluyorum. Bütün olan bitenlerden sonra kaydettiğimiz bu son vaziyet karşısında Milletler Cemiyeti ile hâlâ bir alâka muhafaza etmekte fayda görünenler varsa hayret ederim. Kendi hesabıma, ben, bu kurumdan sıldımı çoktan sıyırmıştım. — Selim Ragıp Emeg



Şehirde yol inşaatına Sonbaharda başlanacak

İlk plânda yapılacak yollar için 507 bin lira harcanacak, sonra da bir buçuk milyon lira sarfedilecek

507 bin lira sarfedilmek suretile iki sene İstanbul içinde yapılacak yollara aid proje Daimi Encümen tarafından tedkik edilmektedir. Tedkikler tamamlandıktan sonra yolların inşası müteahhide ihale olunacak ve inşaat sonbaharda başlanacaktır. Müteahhid inşaatı üç yerden aynı zamanda başlıyacaktır. Tozkoparandan, Gümüşsüyundan ve piyango müdürlüğü binası önünden inşasına başlanacak olan yollar iki sene sonunda ikmal edilmiş olacaktır. 1939 senesinden itibaren de Atatürk köprüsüne Beyoğlu ve İstanbul cihetlerinden inen yolların inşasına başlanacaktır. Böylece bir iki sene içinde İstanbul mühim bir kısmında yol inşaatı tamamlanmış olacaktır.

Müteferrik :

Ayasofya ve Topkapı sarayı müzeleri tamir edilecek

Topkapı sarayı müzesinin esaslı surette tamirine yakında başlanacaktır. Müzeye iki yüz ely bin lira harcancak ve burası restöre esaslarına göre en mükemmel şekilde tamir edilecektir.

Ayasofya müzesindeki mozaiklerin meydana çıkarılması için çalışan profesör Vitmor'un mesaisi birkaç sene daha imtidat edecektir. Müzeler idaresi ayrıca buraya iki yüz bin lira sarfedecek tamir edecektir. Tamirata Temmuzdan itibaren başlanacaktır.

Kömür depolarının yerini İktisat Vekâleti tayin edecek

Liman işletmesi İngiliz firmaların dan birine yeni yapacağı kömür depolarının projelerini yaptırmıştır. Depoların yapılacağı yer henüz tesbit edilmemiştir. Liman işletmesi bu depoların Salıpaazarı civarında, belediye de yeni limanın inşa edileceği Yenikapı civarında inşa edilmesini istemektedir. Bu hususta İktisat Vekâletinin vereceği son karar beklenmektedir.

Amerikalı arkeologlar 7 ağustosda gelecekler

Amerika üniversitelerinden birine mensup yetmiş arkeologun memleketimizdeki hafriyat muntakalarını gezmek üzere Türkiye'ye gelmek istediklerini yazmıştı. Bu hususta belediye turizm şubesinin göndermiş olduğu malumat arkeologları tatmin etmiş olduğundan hey'et Ağustosun yedisinde İstanbulda bulunacaktır.

Trak vapurunun kıç güvertesine tavan yapıldı

Trak vapurunun arka kıç tarafına, bacadan kömür gelmemesi ve yağmur ve güneşden yolcuların müteessir olmaması için tavan yapılmıştır.

Bu yıl üniversitede yeni enstitüler inşa edilecek

Muhtelif inşaat için iki buçuk milyon liradan fazla tahsisat konuldu, bir de konferans salonu yapılacak

Bu sene dört buçuk milyon liraya çıkarılan üniversite bütçesi ile bir çok yeni inşaat yapılacaktır. Bu paranın bir kısmı muhtelif klinikler yapılacak, yeni binalar inşa olunacaktır. Kliniklerin inşasına beş yüz üç bin lira, Gureba hastanesindeki mutfağa yüz yirmi bin lira ve gene Gureba hastanesinin tanzimine yüz bin lira harcanacak, üç yüz bin beş yüz liraya Enstitü binası yapılacaktır. Enstitüler, yeni binaya taşındıktan sonra merkez binasında yalnız hukuk ve iktisat fakülteleri kalacaktır. Yüz ely bin lira kim-

Atatürk köprüsünden, yolların göstermiş olduğu hususiyet yüzünden tramvay geçirilmesine imkân görülmemektedir. İleride bir buçuk milyon lira sarfedilmek suretile köprü'nün her iki yakasında meydana getirilecek yolların inşasından sonra göstereceği vaziyete göre köprüden tramvay geçilip geçirilmeyeceği belli olacaktır. Yalnız, köprüyü inşa eden müteahhidin mukavele ahkâmına riayet etmesi için köprüye ray döşenecek, direkler dikilecektir.

Atatürk köprüsü açılıp kapanabilecektir. Vapur, kayak vesairenin altın dan geçmeleri için iki geçid mahalli bulunacaktır. Aynı zamanda diğer ayaklarının hepsinin arasından geçebilmek imkânı da mevcut bulunacaktır.

Poliste :

Çarşıkapıda bir kadına tramvay çarptı

Vatman Fuadın idaresindeki 12 numaralı tramvay arabası Çarşıkapıdan geçerken 70 yaşında Kohen isimli bir kadına çarparak başından ağırca yaralamış, yaralı cankurtarılarla Ermeni hastanesine kaldırılmış, vatman yakalanmıştır.

Bir bebek saç boyası ile zehirlendi

Beşiktaşda Muradiye sokağında oturan Fahrinin 1 buçuk yaşında oğlu Tunçer eline geçirdiği bir şişe içindeki saç boyasını içerek zehirlenmiş, çocuk hastaneye kaldırılmıştır.

Dün Salıpaazarı açıklarında bir motör battı

Salıpaazarı önünde demirli bulunan Müttehid Amerika hükümetlerinden Panama Cumhuriyeti bandıralı Beme vapurunun zinciri üzerine Şahin Bahri motörü düşmüş, parçalanmış ve batmıştır. Motörün içerisinde bulunan üç tayfa etraftan yetişilerek kurtarılmıştır. Deniz Ticaret Müdürlüğü, kaza hakkında tahkikat yapmaktadır.

Askerlik işleri:

Kısa hizmetiler çağırılıyorlar

Üsküdar Askerlik Şubesinde: 333 doğumlu ve bunlarla muameleye tâbi olup kısa hizmet şeraitini kazanmış olan ve askerliğe ehliyeti bulunanlar 1 temmuz 938 günü yedek sübay okulunda bulunmak üzere sevk edileceklerdir. Burada bulunanlar haziranın yirmi yedinci pazartesi günü sevk mutiralarını almak üzere askerliğin ehliyetname ve nüfus cüzdanlarıyla mezun oldukları okul vesikalaları birlikte şubeye gelmeleri taşrada bulunanların da buldukları yerler askerlik şubelerine başvurmaları.

Deniz işleri :

Güneysunun tamiri bitti

Bir müddettenberi İstinye havuzlarında tamirde bulunan Güneysu vapurunda yapılan tamir ve tadiller bitmiştir. Güneysu yakında havuzdan çıkarılacak, 5 Temmuzdan itibaren yeniden seferlere başlayacaktır.

Hakkımız Yok mu?

Yerli mallarımızın kalitesini yükseltmek için yapılacak bazı şeyler vardır

Sanayileşme faaliyetimizin tam bir hızla ilerlediğini memnuniyetle görüyoruz. Bu arada şikâyeti muvabık bazı noktalar da yok değil. Bir kısım fabrikatörler, gerek yerli mallın mazhar olduğu himayeden, gerek halkın kendi memleketinde çıkan mamul esyaya karşı her gün bir parça daha artan bir rağbet göstermesinden istifade etmek gibi fena bir zihniyete kapılıyorlar. Bu yüzden, bazı yerli malların kalitesi düşüyor. Bilhassa kadın çorapları bahsinde haklı olarak ıleri sürülen şikâyetler bu nevidendir. Kısa zamanda birkaç apartıman kuran bir çok çorap fabrikatörünü gördüğümüz için, hükümeatin bu hususta tesis etmiş olduğu mürekabeyi kâfi bulmuyoruz. Bunun hem daha şiddetlendirilmesini, hem de kalitesi unumun memnuniyetini muvabık olan bazı esyayı takdireten bu gibiler hakkında zaman zaman umumî tavsiyeler nesretmesini doğru buluyoruz. Eğer bu usulün bazı mahzurları görüldürse, o zaman, sanayile mahsus olmak üzere İhdas edilecek bazı nişan veya madalyalarla bu esyayı meydana getirenleri taltif etmek ve esyayı halkın alâka ve dikkatine arz etmek de mümkündür. Garbî Avrupanın mühim sanayi memleketlerinde cari olan bu usulden bizim de istifade etmemiz hem yerinde, hem de doğru olur, diyorum.

Hakkımız yok mu?

2500 kapıcı namına belediyeye bir istida verildi

İki bin beş yüz apartıman kapıcısı namına belediyeye bir istida verilmiştir.

Her apartıman kapıcısı bulunduğu apartımanı terkedeceği sırada yerine bırakacağı yeni kapıcıdan bir miktar para almaktadır. Bu şekil ötedenberi teamül haline girmiştir. İstidada buna bir çare bulunması ve kapıcılardan böyle bir para almak isteyenlerin cezalandırılması istenmektedir. Kapıcıların müraعاتı tedkik edilmektedir.

Şehir işleri :

Kartalda et ve ekmeği işi düzeldi

Kartal belediyesinin teşebbüsü etin kilosu iki gündenden beri kırk beş kuruşa satılmaya başlamıştır.

Mevcut iki fırından birinin kirası verilerek suretile kapalı tutulmasından dolayı yalnız bir fırın çalışmakta ve rekabetsizlik sebebiyle halk bozuk ekmeği yemekte idi. Son günlerde belediyenin aldığı tedbirler neticesi francala ayarı ekmeği çıkmaya başlamıştır.

İ. Galibin bir kızı oldu

Maruf ve kıymetli sahne sanatkarımız İ. Galib Arcanın dün bir kız çocuğu dünyaya gelmiştir. Babasının tebrik eder, yavruya uzun ömür dileriz.

Yeni neşriyat

İnsan anatomisi modeli ve terimleri — Kanaat Kitabevinin beş sene evvel Almanyada tabettirip Latince, Fransızca ve Arabca terimlerinin Öztürkçe karşılıkları Or. Prof. Dr. Kemal Cenab tarafından tesbit edilen İnsan Anatomisi modeli ve terimleri ikinci defa olarak basılmıştır.

Modelin Anatomisi terimleri ise bu defa İstanbul Üniversitesinde Or. Prof. Dr. Nuret'in Berkolun reisliği altında teşekkül eden komisyonun kararlarına istinaden mezkûr komisyon azasından Tıp Fakültesi Anatomi Doçenti Dr. Zeki Zeren tarafından yeniden tesbit edilerek ikinci defa olarak basılmıştır.

Orta ve yüksek bütün mektep talebesi ve bilhassa tabiiye öğretmenleri için çok önemli ve lüzumlu bulduğumuz bu Anatomisi modeli ve terimleri tavsiyeye layıktır.



Polis Hasan Basriyi öldüren hırsızın asılması istenildi

Müddeiumumî muavini iddianamesinde cinayetin nasıl ika edildiğini anlattı ve suçun mahiyetini tahlil etti

Hırsızlık maksadile evine girdiği polis Basriyi bıçaklayarak öldüren Nâzım, suç ortağı Bahriyeli Salimin muhakemeleri Ağırceza da neticeye varmış ve müddeiumumî Sadun mütalesasını serdetmiştir.

Hâdiseyi, iddia makamının mütalesasında teşrih ettiği şekilde hülâsa edelim:

7 Şubat 1937 günü katil Nâzım, Fatihçe Çarşambada Bahriyeli Salimin metresi Mükkerrem ile birlikte oturdukları eve gitmiştir. Akşam üzeri de, iki arkadaşı hırsızlık yapmak maksadile birlikte evden çıkmışlardır. Yolda Salim bir eve girerek, kendine düğün vazifeyi yapmış, sırası gelen Nâzım da Gedikpaşa civarında ikinci kat penceresine tırmanmak suretile polis Basri'nin evine girmiştir. İçerde eline geçirdiği cüzdanından 44 lira parayı alarak pencereden arkadaşına atmış, bu sırada aşağı kattan gürültüyü işiten Basri de yukarı çıkmıştır. Tam pence-reden kaçacağı sırada yakayı ele veren Nâzım, ev sahibi arasında bir boğuşma başlamıştır. Bu sırada Basri'nin oğlu Ridvan da yetişerek, babasını Nâzımın altından kurtarmıştır. Nâzım bıçakla çocuğu yaralamış, çocuk korkarak çekilmiştir. Basri ise, bu sırada eline tabancasını geçirmiş ve havaya bir el ateş etmiştir. Önce:

— Teslim oldum diyen suçlu, silah sesi üzerine yakalanacağını anlayınca, bıçağını polis Basri'nin göğsüne geçirmiş ve bu feci cinayeti işlemiştir.

Kaçarken, kendisini yakalamak isteyen bekle, ve polis memurlarını da, yaralamıştır.

Bütün bu noktaları iddianamesinde tebarüz ettiren, müddeiumumî Sadun, sözlerini şöyle bitirmiştir:

— Bu düşük taynetli mahlûk geceleyin her şeyden habersiz çocuklarla birlikte evinde oturan polis Basri'nin karısına aid parayı çalıp, arkadaşına attıktan sonra, gürültü üzerine yukarı çıkan Basri'nin kendisini ele vermesini için, bıçağını tereddütsüz göğsüne saplamıştır. Bir cürmü gizlemek ve ten dinini cezadan kurtarmak maksadile işlenen bu gibi katillerde, ceza kanununun 50 inci maddesinin 9 uncu fıkrası, ölümlü cezasını tayin eder. Canavar ruhu Nâzımın, bu madde hükmüne, asılması istiyorum.

Müddeiumumî sirkat vak'alarında maznunun şeriki cürmü olan Salimin de 493 üncü maddeye tevfiakan teziyesini talep etmiştir.

Duruşma, müdafaa için, başka güne bırakılmıştır.

Röportaj için hırsızlık yapan genç mahkûm oldu

Röportaj yapmak için hırsızlığa karar veren ve bir gazete idarehanesinden daktilo makinesi çalan Mustafa Doğan isimdeki genç hakkında, Sultanahmed 1 inci sulh ceza mahkemesinde yapılan duruşma neticelenmiştir.

Röportaj yapmak maksadile dahi olsa, suçlu sabit görülün Mustafa, 2 ay, 15 gün müddetle hapse mahkûm edilmiştir.

Bir hırsız tevkif edildi

Son zamanlarda, Aksaray civarında muhtelif ev ve dükkânlarda sık sık sirkat vak'aları oluyordu. Hâdiselerin faili, umumiyetle

Cemal Sahir Opereti

Bu gece Şehremini İnşirah bahçesinde Marinelli Pazar Yeşilköy İstasyon bahçesinde Daktilo 4 buçukta Sahir caz ile matine ve numaralar Pek yakında Aşk Resmigeçidi SAHTE PRENS

Şehzadebaşı «FERA» Sinemada

Bugün, bu gece - 3 - büyük film birden

— I —

NİÇEVO (Denizaltı kahramanları)

HARRY BAUR

— II —

GİZLENEN İZTİRABLAR

VİLYAM POVEL - KAY FRANSI

— III —

DEMİR YUMRUK

BUK JONES

Lütfen dikkat:

Pazartesi - Salı - Çarşamba

Bayanlar günü ve geceleridir

HALK OPERETİ

Bu akşam

Anadoluhisarında

19: Pazar

Beylerbeyi

20: Pazartesi

Narlıkapı Şafak

21: Salı: Azak

22: Çarşamba:

Beşiktaş alle Bahçesinde 24: Cuma:

Bebek Bahçelerinde Başlıyor

bu hane ve dükkânlara kilit ve kapıları kırılmadan suretile giriyordu. Zabita bu adamın Nuri Ansa isiminde biri olduğunu tesbit etmiş ve suçluyu yakalayıp, müddeiumumîliğe teslim etmiştir.

Nuri Ansa, dün Sultanahmed 1 inci sulh ceza mahkemesinde yapılan sorguyu müteakib tevki edilmiştir.

Bursada iskân suiistimali davası

Bursa (Hususî) — Kanunî şartları haiz olmadan kendisine emlak verilen Bayan Mevlüdenin iskân hakkının ref'i için Vekâletten gelen emirleri ortadan kaybetmekle suçlu olarak işden el çektilen iskân kâtabi Mithat Hatla vilâyet evrak tevzi memuru Nacinin muhakemelerine başlanmıştır. Mithat sorulara cevaben Dahiliye Vekâletinden geldiği söylenen bu evrakın kendî eline geçmediğini, Vekâletin teklidi üzerine bu meseleye vakıf olduğunu beyan etmiştir. Muhakeme safahatına göre Bayan Mevlüdenin iskân hakkının ref'ine dair Vekâletten vilâyete üç defa emir gelmiş, üçü de kaybolmuştur. Vilâyetin esas defterine kaydedilmiş fakat nüfus sıhhat daireleri ve iskân kâtablığı aralarında zayı olduğu hiç belli değildir. Resmî zimmet defterleri tedkik edilmiş bu emirlerden birinin Nedim imzası ile sıhhat dairesine tevdi edildiği görülmüştür. Fakat bir tanesinin ne olduğu hiç belli değildir. Naci de ademî malûmat beyan etmiştir. Bazı şahitlerin celtibi, bazı hususların da incelenmesi için mahkeme başka güne bırakılmıştır.

Bursadaki ipotek davası

Bursa (Hususî) — Bir binayı iki kere ipotek ettirmek suretile Emlak Bankasını yirmi bin lira dolandırmaktan dolayı suçlu Mehmedin muhakemesine devam edilmiştir. Mehmed Avrupada birçok işleri bulunduğundan dolayı kefaletle Avrupaya gitmesine müsaade edilmesini, geçen celselerde talep etmişti. Son muhakemesinde, üç bin liralık bir kefalet gösterildiği takdirde Avrupaya gidebileceğine karar verilmiştir.

11 yaşında kızla eylenilir mi?

Bursa (Hususî) — Asliye ceza mahkemesinde on bir yaşında çocuk sayılan bir kız alâkadar eden bir muhakeme cereyan etmiştir.

Vak'anın mahkemeye intikal şekli şudur: Muradiyenin Kayabaşı mahallesinden Şefika İdında bir kadının evinde arama yapılmıştır. Bu aramada da Hüseyin Püsküllü isiminde bir adamla Hanife adındaki on bir yaşında genç bir kız çocuğu yakalanmıştır.

Hanife 1927 doğumludur. Bundan dört sene evvel, yani 7 yaşında iken iki kişi tarafından bir kız ile edilmiş, Ağırceza mahkemesinde mütecasirler mahkûm edilmişlerdir. İki senedenberi de Hanife Hüseyin Püsküllü musallat olmuştur. Mütemadiyen peşinde dolaşmakta, izdivaç teklifinde bulunmaktadı. Şefikanın evine evi kiralamak için gittikleri anlaşılacaktır. Maksadları evlenmektir. Muhakeme başka güne talik edilmiştir.

SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi : 1888

İdare Merkezi : İSTANBUL (GALATA)

Türkiyedeki Şubeleri :

İSTANBUL (Galata ve Yenicağ) MERSİN, ADANA Bürosu

Yunanistandaki Şubeleri :

SELÂNİK - ATINA

Her nevi banka muameleleri

Kirahat kasalar servisi

Doktor

İbrahim Zati Öget

Belediye karşısında, Piyerloti caddesinde 21 numarada hergün öğleden sonra hastalarını kabul eder.

MEMLEKET HABERLERİ

Üçüncü umumî müfettiş Tahsin Uzerin beyanâtı

Doğuda yeniden bir çok karakol yaptırılıyor, 3 senede varidat yekûnu 1.600.000 lira arttı. Şimendifer iki ay sonra Erzincana ulaşıyor

Erzurum 17 (Hususî) — Doğu vilâyetleri Umumî Müfettişi Tahsin Uzer, doğunun kalkınma faaliyeti hakkında şunları söylemiştir:

— Doğuda guurlu ve tam bir emniyet hissüsü ve takarrür etmiştir. Bu emniyet doğunun kalkınmasında başlıca âmîl olmuştur. Yalnız bu yıl memleketin muhtelif yerlerine yüz yirmi bin lira sarfile birçok karakol binası yaptırılacaktır.

Şimendifer, iki ay sonra Erzincana vâal olacaktır. Hat inşaatı binlerce işsize ekemek temin etmiş olmakla da ikinci ve büyük bir faydası olmuştur. Burada çalıştırılmak üzere, birçok kimselerden devlet teklifatı tamamen istifa edildiği gibi bakayadan da bir hayli miktar toplandı. Şimendifer ve hat inşaatından halkın eline geçen para milyonlara baliğ olmuştur. Üç sene zarfında fazlâ varidat yekûnu 1,600,000 liradır.

Vilâyetlere aid muhasebe hususiyeye varidatı da mütezayid rakamlar göstermektedir.

Erzurum vilâyetinde iki yıl içinde yapılan hususî inşaat ta hazinenin inşaatile boy ölçüşebilecek derecededir.

İğdir barajı nafianın büyük eserlerinden biridir. Bu barajın inşası, İğdir pazuk rekoltasını en az iki misline çıkaracaktır.

Iran transit yolu faaliyetine bu sene

Savaştepedeki katil yılan öldürüldü

Balıkesir (Hususî) — On beş gün kadar önce Savaştepe nahiyesinin Dikmeler köyünden Emin oğlu Hüsnüyü zehirleyerek öldüren yılan aynı mevkide kuzu almak üzere giden kasab Mustafa adında bir adama da saldırmış, korkunç bir boğuşmadan sonra kasab Mustafa yılanı güçlükle öldürmeğe muvaffak olmuştur. O havalide tarlası bulunan köylülere sık sık saldıran yılan üç metre kadar boyundadır. Ölüsü Dikmeler köyüne götürülerek köylülere teşhir edilmiştir.

Bornova parti merkezinin tertib ettiği geziler

Bornova (Hususî) — Parti tarafından tertib edilen dağ gezisi çok eğlenceli ve neşeli geçmiştir. Her hafta civar dağ ve ova köylerine geziler yapılmaktadır.

Partinin nahiye merkezi bahçesinde açılan yazlık sesli sineması da çok rağbet görmektedir. Resimde Parti gezisine iştirak edenler Çamköyünde köylüler ile bir arada yemek yerlerken görülmektedir.

Partinin nahiye merkezi bahçesinde açılan yazlık sesli sineması da çok rağbet görmektedir. Resimde Parti gezisine iştirak edenler Çamköyünde köylüler ile bir arada yemek yerlerken görülmektedir.



— Hasan Bey şu şehirdeki dilenciler ne kadar da çok...

... Bunları neye benzetmek lâzım geldiğini düşündüm, bulamadım.

Hasan Bey — Devekuşuna benziyorlar azizim.

— Neye Hasan Bey?

Hasan Bey — Halka karşı dilenciyiz diyorlar, belediye zabıtasını gördüler mi ceblerinden iki kutu kibrit çıkarıp, seyyar esnaf okuyorlar.

Samsunda köy sağlığına ehemmiyet veriliyor

Samsun (Hususî) — Vilâyetin yaptığı bir tamimde köy yollarının bir an önce bitirilmesi bildirilmektedir. Partide hazırlanan beş senelik programın birinci safhası muvaffakiyetle başarılmıştır. Halen ikinci safhanın tatbikatına geçilmektedir. Bu safhanın da çok yakın bir zamanda ikmal olunacağına muhakkak nazarile bakılmaktadır.

Diğer taraftan köylerde sıhhi durumun da esaslı bir kontrol altında bulundurulması kararlaştırılmıştır. Bilhassa sıtma mücadele heyetinin yaygın bir halde hüküm süren sıtmaya karşı aldığı zecri tedbirler faydalı semeresini vermektedir. Geçen seneye nisbetle sıtma sahası gittikçe daralmaktadır.

Erdekte kiraz bayramı yapıldı

Erdek (Hususî) — Burada âdettir, her sene kiraz bayramı yapılır. Bu bayram bu sene de yapılmış, çok güzel ve neşeli olmuştur. Bandırmadan, Gönenden, Adalardan, Balıkesirden hülâsa birçok yerlerden bayrama iştirak için gelenler olmuştur.

Zafranboluda asayiş

Zafranbolu (Hususî) — Vilâyet jandarma komutanı binbaşı Şevket Özüpek kazamiz jandarma teşkilâtını teftiş ederek Zonguldağa dönmüştür. Yetmiş bin insan sayısını aşan ve Karabük vaziyeti ile gittikçe kalabalıklaşan kazamızda asayiş işleri genç ve çalışkan jandarma komutanı Hayri Öngelin geceli, gündüzlü çalışması ile yolunda gitmektedir. Bir yıl evvel kazamız jandarma komutanlığı vekâletine gelmiş olan teğmen Hayri Öngel çalışkanlığı ve dürüstlüğü ile kendisini takdir ettirmiştir.



Zafranbolu jandarma komutan vekili Hayri Öngel

Ceyhanda bir harman yangını

Ceyhan (Hususî) — Ceyhanın garbindan geçen demiryolu yakınında biçilmiş arpa demetleri tutuşmuştur. Yangına lokomotiften çıkan bir kıvılcımın sebebiyet verdiği anlaşılmıştır. Yangın harmana doğru ilerlemeğe başlamış ise de kaza döven ameleler ve yetişen belediye itfaiyesi tarafından söndürülmüştür. Ateş kısa bir müddet zarfında on bin kilogram arpa harmanını yakmıştır.

Silivri ana caddesi asfaltlanıyor

Silivri (Hususî) — Silivri kasabası içinden geçen Londra - İstanbul asfalt yolunun bu kısmı kaldırım halinde idi. Son günlerde bu kısmın da asfalt olarak yapılmasına başlanmıştır. Bu inşaat kısa bir müddet zarfında bitirilecektir.

Karaköse doğunun en modern şehri oluyor

Karaköse adının Kılıçovaya tahvili için umumî meclisce karar verildi ve bu karar Vekiller Heyetine arz edildi

Karaköse (Hususî) — Karakösedeki kış yeni bitti. Mayısın 20 sinde bile hâlâ beton tutturmak imkânı yoktu. Doğuda gitgide kalkınan bu güzel memleket, önümüzdeki yıl faaliyet programını hazırlamıştır ve kemali gerimi ile işe başlamıştır. Şehre girerken tayyare âbidesinin hemen ötesinde ve Halkevinin yanında 121



Karakösedeki yeni açılan caddelerden biri

bin lira bedelli keşifli büyük bir hükümet konağının inşasına başlanmıştır. Karakösedeki hükümet daireleri darmadağın bir manzara arz ederler. Bunlardan tapu ve nüfus daireleri de yanmışlardır. Şimdi yeni yapılmakta olan bina, adliye ve cami olmak üzere bütün hükümet dairelerini ihtiva edecektir.

Halkevi inşaatı kâmilan bitmiştir. Bu sene umumî merkezden yapılan beş bin liralık yardıma vilâyet hususî idaresince de tahsis edilen paranın ilâvesiyle Halkevi tefriş ve tezyin edilecektir. Ayrıca senfonik âletler de sipariş edilmiştir. Üç san'atkar gençleri yetiştirmek için istihdam edilecektir.

Karaköse, vilâyet merkezinde, köylünün hububatını kıymetlendirmek için bir silonun yapılmasına muhakkak lüzum hissedilmektedir. Yolların uzaklığı, ve münakalenin güç temin edilmesi yüzünden, arpa, buğday fiatları çok düşüktür.

20 bin liraya bir ceza evinin inşasına da başlanacaktır. Van yolu üzerindeki 60,000 liralık Küpkıran köprüsü ancak 939 yılında yapılacaktır. Nafia Vekâletinin bu köprüyü ehemmiyetine binaen bu sene yaptırmasını Karaköse ve Van halkı çok arzu etmişlerse de bütçe mülâhazaları yüzünden bu yılın faaliyet programına maalesef almamıştır. Vanda üniversite de kurulacağına göre bu köprünün müstacelen inşası artık zarurî olmuştur. İnhisar idaresi de 15 bin lira keşifli büyük bir bina yaptırılmaktadır.

Bundan başka ciheti askeriyeye de üç tane sübay evi yaptırılmaktadır.

Muhasebe hususiyeye de hayli işler görmek üzeredir. Evvelâ bin lira bedelli keşifli bir ilmektebin inşasına hemen başlanacaktır. Cumaçay, Hamur nahiyelele Tahir köyünde iki dersaneli üç mekteble üç öğretmen evi yapılacaktır. Merkezde gene on bin lira keşifli bir aygır deposu inşa edilecektir.

Elî yataklı hastane ihtiyacı karşılay-

madığı için bir pavyon ilâve edilecek ve bir de rontgen cihazı getirilecektir.

Fidanlığa Kağızmandan getirilen elma, dut, vişne, kayısı ağaçları ekilmiştir. Ağaç merakı Karakösedeki salgın bir haldedir.

Geçen sene yapılan otel ve gazino bu sene çok mükemmel bir şekilde tefriş edilecek, transit yolcularına ve diğer ziyaretçilere açılacaktır.

Cadde ve meydanlar kaldırım döşenecektir.

Şehirde üç tane asri helâ yapılacak. Bundan başka hava hücumlarına karşı tehlike haberini verecek, ve diğer taraftan da öğle zamanlarını bildirecek bir canavar düdüğü de sipariş edilmiştir, gelmez gelmez monte edilecektir.

Elektrik tesisatı bu sene daha mükemmel bir hale girecektir. Şehre gündüz dahi elektrik verilecek şekilde tedbir alınmıştır. Belediyenin abonman miktarı gündün güne artmaktadır. Halk ucuz ve temiz olan bu medenî ışığa çok rağbet göstermektedir. Ancak Karakösedeki işçi derdi vardır. Yapılan işlerin paraları derhal tediye edildiği için dahilî tesisat yapmak isteyenlerin Karakösedeki çalışıp kısa zamanda zengin olmaları mümkündür.

Transit hattı istendiği gibi işlediği andan itibaren ve tren de Erzuruma geldikten sonra, Karaköseyi büyük bir istikbal beklemektedir.

Karaköse isminin değiştirilmesi için de umumî meclisin verdiği karar henüz Vekiller Heyetinden çıkmamıştır. Doğunun en aydın şehirlerinden biri olan Karakösenin, (Karaköse) gibi garib bir ismi taşımaması hiç doğru değildir. Esasen bu isim, (Karakilise) den gelmektedir. Filhakika Ermenilerden kalma metruk bir kilisenin ismi Karakilisedir. Meclisi umumî o civardaki kılıc gediginden mülhem olarak şehrin ismini (Kılıcova) tesmiye etmiştir. Bu kararın tasdiki beklenmektedir. — M. F.

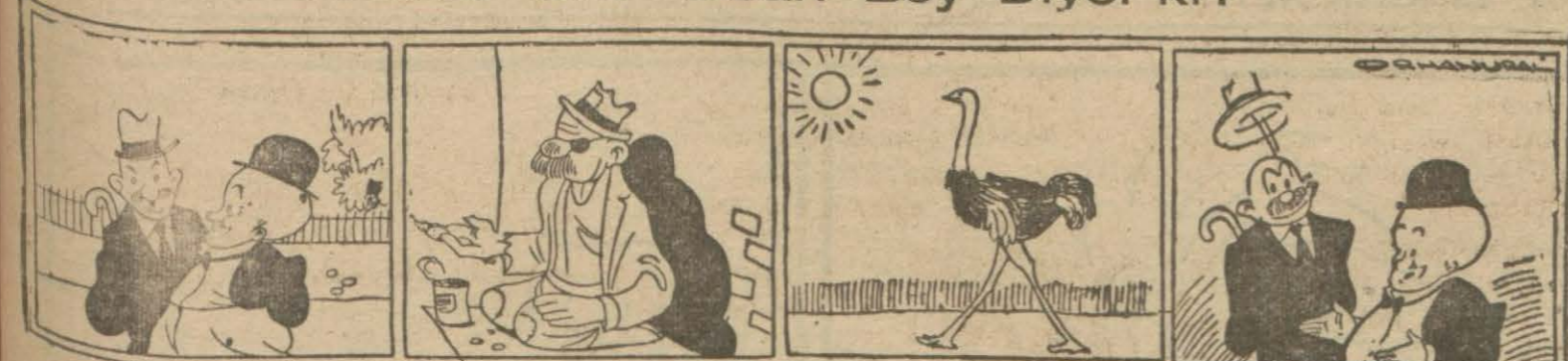
Sındırgıda tamiri icab eden bir köprü



Sındırgı (Hususî) — Hükümet dairelerinin arkasında ve Akhisar yolunun kasaba içine tesadüf eden kısmında bir köprü vardır. Köprünün yarısı bundan dört ay evvel yıkılmış ve bugüne kadar tamir edilmemiştir. Başka köprü olmadığı için halk bu köprünün sağlam tarafından gelip geçmektedir. Bu köprüden bilhassa

geceleri geçenler birçok müşkülâtla karşılaşmakta ve bazı çocukların da düştüğü vaki olmaktadır. Bunun bir an evvel yaptırılması ve halkın bu tehlikeden kurtarılması bir zaruret halini almıştır. Resimde bu köprünün bugünkü harab halini görmektedir.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki :



— Hasan Bey şu şehirdeki dilenciler ne kadar da çok...

... Bunları neye benzetmek lâzım geldiğini düşündüm, bulamadım.

Hasan Bey — Devekuşuna benziyorlar azizim.

— Neye Hasan Bey?

Hasan Bey — Halka karşı dilenciyiz diyorlar, belediye zabıtasını gördüler mi ceblerinden iki kutu kibrit çıkarıp, seyyar esnaf okuyorlar.

Hâdiseler Karşısında

OTOBÜS İŞİ

Fıkra meşhurdur:

Adamın biri eline bir silâh almış, nişan atarmış.. fakat kurşunlardan hiç biri hedefe isabet etmezmiş. Bir başkası yanına gelmiş, uzun uzun seyrettikten sonra:

— Nafile, demiş, ne kadar atsan vuramayacaksın; hele şu silâhı bana ver de bir de ben atayım.

Adam silâhını vermiş. Öteki nişan almış, tetiği çekmiş. Fakat kurşun gene hedefe isabet etmemiş.

Silâhı geri vermiş:

— İşte, demiş, sen hep böyle atıyorsun!

★

İstanbulular, İstanbul otobüslerinden şikâyetçidirler. Bakın ben maksadımı anlatmadan «neye?» diye soruyorsunuz.

Gene bir fıkra aklıma geldi. Onu anlatayım, sualinize cevap vereyim de sonra sözüme devam ederim:

Ramazanda bir akşam topçu topu atmamış. Topçuya sormuşlar:

— Neye top atmadın?

— Neye mi?

— Evet, sebep söyle!

— Sebep bir değil bir çok, fakat bir tanesini söylemek yetişir. Barut yoktu. Otobüsten şikâyet edenler de:

— Nesinden şikâyet ediyorsunuz?

Sualine topçunun verdiği cevaba benzer bir cevap verebilirler.

— Şikâyet için sebep pek çok, fakat bir tanesini söylemek kâfi; çünkü bunlar otobüs değil!

★

Ha şimdi gene maksada gelelim: Otobüsleri bundan sonra belediye işletecekmiş.. yani otobüscü ortadan kalkıyor, işi belediye eline alıyor.

Eğer belediyenin işlettiği otobüsler de şimdiki gibi olursa, belediye:

— Bu ne işdir, diyenlere:

Acaba, nişancının elinden silâhını alıp, kendi de hedefe isabet ettiremeyince:

— İşte sen hep böyle atıyorsun!

Diyen adam gibi:

— İşte otobüsler belediyeye geçmeden evvel otobüscüler böyle otobüs işletiyorlardı.

— Neye diyeyim? Merak ediyorum.

İsmet Hulusi

Bunları biliyor mu idiniz?

Amerika 32 Cumhurreisi görmüştür

Amerikada şimdi ye kadar 32 cumhurreisi iş başında bulunmuştur. İlk cumhurreisi 1789 da seçilen George Washington idi. 32 ncisi de 1933 de seçilen Franklyn Roosevelt'dir. Cumhurreislerinden üçü, devlet mekanizması başında iken ölmüşlerdir. Bunlar 1841 de ölen Harrison, 1850 de ölen Taylor ve 1923 de ölen Harding'dir. Abraham Lincoln 1865 de, Garfield 1881 de, Mc Kinley de 1901 de katledilmişlerdir. 11 cumhurreisi iki devre müddetle seçilmiş, fakat hiçbir tanesi üç devre payidar olamamıştır.



Meşhur bestekârlar kaç yaşında iken öldüler

Meşhur beste-kâr ve musikişinasların pek genç yaşta öldükleri, hayatın zevkini alamadıkları söylenir, durur. Her ne kadar meşhurlardan altısının! kırk yaşından evvel öldükleri bir hakikat ise de ekseriyetin 60 yaşından yukarı hayata gözlerini kapadığı istatistiklerle anlaşılmıştır. Aşağıdaki liste meşhur bestekâr ve musikişinasların kaç yaşında öldüklerini gösterir:

Verdi 88, Rossini 76, Gounof 75, Liszt 75, Handel 74, Strauss 74, Gluck 73, Wagner 70, Berlioz 66, Ruccini 66, Bach 65, Brahms 64, Grieg 64 Dvorak 64, Offenbach 61, Beethoven 57, Debussy 56, Tschaiikovskiz 53, Schumann 46, Chopin 39, Mendelssohn 38, Mozart 35, Bellini 34, Schubert 31.

mir, bir mutfak takımı mukabilinde satın alabilir. İsterse bu kadını öldürebilir, isterse yakabilir. Bu onun malıdır.

Kongoda kadın ucuzluğu

Dünyanın birçok yerleri vardır ki, oralarda kadın çok ucuz, değersiz bir mahlûk halinde yaşar. Meselâ Kongoda bir erkek bir kadını, bir inek, bir boğa, 15 kilo de-

GÖNÜLİSLERİ

Bilmek İstiyorum

— «Görünüşde zevcimın hal ve tavrında gayri tabii hiç bir şey yok. Fakat eve geç gelişi, dalgın duruşu, yarımda fazla kalmaktan çekinişi, arkadaş samimiyetini tercih edişi bende hayatının gizli bir noktası, yahud entrikası olduğu zehabını uyandırıyor. Öğrenmek, bilmek istiyorum, fakat öğrenmekten de korkuyorum. Ya acı bir hakikat ile karşılaşsam, diyorum.»

★

Bu satırları bir genç kadının dört sayfa yer tutan bir mektubundan çıkardım.

Bilmem dikkat ettiniz mi? İçinde zehabımı besleyecek en küçük bir delil dahi yoktur. Saydığı hareketler de nihayet süzülse kendi aleyhinde çıkar.

Bir erkeğin evine geç gelişi, işinin icabı değilse evinde kendisini çekecek bir kuvvet bulunmadığından. Dalgınlığı geçelim, maddi düşünce neticesi olabilir, mutlak arzıdır. Karısının yanında fazla kalmaktan çekinişi ise onda maddi, manevî veya fikri kendisini işgal edecek bir cazibe bulamaması olmasının bir ne-

ticesidir.

Fakat bu, mutlaka böyle midir? Kat'iyetle hükmedilemez, belki genç kadının şüphesi de doğrudur. Fakat bu takdirde dahi zevcimın bu hareketine kendisindeki eksiklikleri tamamlaması ile bizzat sebebiyet vermiş sayılmaz mı ve nihayet bu hatalarını düzeltmekle işe başlaması daha muvafık olmaz mı?

— Bilmek, öğrenmek istiyorum, diyor.

İngilizlerin:

— En acı hakikat en tatlı rüyaya müracaattır, diyen bir ata sözleri vardır.

Fakat Fransızların da:

— Aşk meselelerinde körlük bir saadet perdesidir, dediklerini unutmamalı.

Sordunuz, kocanız size lüzumsuz bir açık kalbilik zamanında benim hatırıma gelen ihtimalleri sayıp dökül, ne yapacaksınız? Öğrendiniz, karınıza sathî veya derin bir kalb macerası çıktı, hattı hareketiniz ne olacaktır?

İyisi mi, kendinizi ve evinizi kocanıza cazib yapmağa çalışınız. Üst tarafını muvaffak olmadığınız takdirde düşünürsünüz.

TEYZE

Kadın Köşesi

Plâjda şıklık

Az para ile plâj elbiselerinizi kendiniz yapabilirsiniz



Büyük bir masraf istemez. Ucuz bir kumaş, sade, fakat yeni ve şık bir biçim hazırlamak lâzım. Bu iki model her iki maksada da elverişlidir.



Model: Beyaz ketenden pijama. Düğmeleri, kemeri, cep kenarları kırmızıdır. Beyaz, lâciverd, kırmızı pikelerden yapılmıştır. Şort beyaz, bluz lâciverd, çizgileri beyaz kırmızı, yaka düz beyaz.

EDEBİYAT

Eski, fakat daima taze kalacak eser:

(Mavi ve Siyah)

Yazan: Halid Fahri Ozansoy

Müellifi tarafından sadeleştirilmiş şekli - Basan: İlimi Kitabevi - Fiyatı: 100 kuruş

Bu hafta bu senenin en mühim edebî bir hâdisesine sahne oldu: Üstad Halid Ziyannın meşhur eseri aslındaki imlâ ile Mai ve Siyah, müellifi tarafından sadeleştirilmiş olan yeni şekille kitab halinde intişar etti. İşte bu mes'ud hâdiseyi, edebiyat hayatımız namına ne kadar sevinçle karşılasak azdır. Esasen muhtelif zamanlarda yazdığımız yazılarda da bu arzuyu ortaya sürmüştük: Büyük Üstad Halid Ziya, kendi kalemiyle (Mai ve Siyah) ile (Aşk Memnu) romanlarını bugünkü açık dile çevirmeli, bugünkü ve yarınki nesilleri bu iki büyük eseri okuyup anlamaktan mahrum etmemeli demişti. Hamdolsun ki bu ihtiyacı üstad da nihayet teslim etmişlerdir ve işte «Mai ve Siyah» ın yeni sade geklini edebiyat kütüphanemize hediye etmekle ilk adımı atmış bulunuyorlar. Diğer taraftan «Aşk Memnu» un da aynı suretle farisi terkiblerinden ve menus olmaları arab ve farisi kelimelerinden sıyrılarak tab'na başlanmış olması müjdesi de bu defakî hediyein arkasından fışıldanıyor ve ilân ediliyor. Demek ki Halid Ziya Uşaklıgil bu suretle dörtbaşı mamur bir hayır işlemiş oluyorlar. Ne mutlu onun yüksek eserlerini eski lisanın ağdası içinde iyice anlayarak okuyamayan bugünkü çocuklarımıza!

Evet, hiç şübhe yok ki, Türk edebiyatı, üstadın bu çok yerinde olan himmetile Tanzimat'tan bugüne kadar gelen edebî eserlerimiz arasında hakiki değerinde ölmez eserlerden ilkin kazanmış bulunuyor. Darısı (Aşk Memnu) dan sonra bilhassa (Kırk hayatlar) romanına ve (Solgun demet) le (Bir yazın tarihi) hikâye cildlerine... Hakikaten bunlar ve Halid Ziyannın daha bir kısım eserleri asrî Türk edebiyatının her zaman iftiharla nesillede yadigar edeceği bedialardır. Bunların eski lisan içinde boğularak gelecek nesillere muamma dolu bir halde kılması da hiç doğru değildir. Çünkü her şeyden evvel, Türk edebiyatını en güzel nümünelerinden istikbalde mahrum bırakmak demektir. Halbuki işte üstadın gönlü de buna razı olmadı. İlk iş olarak, (Mai ve Siyah) ın yeni şekille yeni neslin takdir ve hürmetle açılan ellerine uzatılışı bunu pekâlâ anlatıyor.

★

Dünkü nesil «Mai ve Siyah» romanını hayranlıkla okumuştur. Bugünkü nesil de bu yeni sade dilli tab'ında aynı zevki fazlasıyla bulacaktır. Buna neden hükmettiğimi aşağıda izaha çalışacağım.

Mai ve Siyah, her şeyden evvel, bir devir romanıdır. Kırkını geçen nesil, Abdülhamid devrinin karanlık hatıralarını çocukluğunun dağınık hayalleri içinde her zaman zihninde canlandırabilir. «Mai ve Siyah» daki devrin İstanbulu bugün her manasile bir efsane haline girse bile çocukluğumuzun geçtiği o zamanın levhalarını unutmamıza imkân yoktur. Bugünkü mes'ud Türkiyenin inkılâb dolu havasile çiğnerleri dolan genç ve yaşlı bütün nesiller, biraz maziye doğru eğilince şakkak ki ilk olarak istibdad devrini düşünürlerdir: Yaşlılar kâbuslu bir hatıra olarak, gençler ise bir tarihî tecessüsle... İşte bunun içindir ki (Mai ve Siyah) daki Tepebaşı bahçesi, (Mai ve Siyah) daki Babıâli matbuat hayatı ve o devrin Türk aileleri hayatı, bütün tipleri ve levhaları bu romanda canlanmaktadır ve bundan dolayı eser, bütün edebî kıymeti kadar tarihi bir kıymete de fazlasıyla maliktir. Zaten 1908 den evvelki hayatın ızdırılabilir sahnelerini, istibdad altında ezilen zavallı İstanbulun en pitirresk sahnelerini ve hatıralarını muhtemelen her hangi tarihçinin eserinden ziyade o devri müşahhas bir halde müstakbel nesillere tanıtan romancının sayfalarında buluruz. O romancı ya bir Hüseyin Rahmidir, yahud bir Halid Ziya... İlk üslûbdan ziyade yarattığı tiplerle ve levhaları geçmiş devri nisyandan kurtardı, Halid Ziya ise bu kıymetlere ikinci bir üstünlük daha ilâve etti ki, o da, eserin başından sonuna kadar bir musiki gibi çağlayan lisanıdır. Nitekim romanın yeni sadeleştirilmiş şekline bakıldığında bu musikin muhafaza edildiğini hayretle karışık bir sürurla karşılıyoruz.

Kim ne derse desin, klâsik edebiyat hocaları ve münekkidleri nasıl bir hüküm yürütürlerse yürütsünler, «Mai ve Siyah» daki kahraman, o uzun saçlı hülyaperest şair Ahmed Cemil bile nihayet, o devre göre tam bir realitedir. Ama Ahmed Cemil bir çocuk kadar safmış, o karanlık ve cahil devirde şiirlerle hayatını kazanacak, zengin olacak kadar boş hayallere kapılmış, eli eline değmediği ve hiçbir itirafta bulunmadığı halde arkadaşının küçük hemşiresi Lâmia'ya karşı senelerce aşkını kalbinde taşımışmış, bunlardan ne çıkar? Buna mukabil bilhassa romanın ikinci derecedeki tiplerinde gördüğümüz kudretli tasvir ve tabii hayret verici bir derinliktedir. Nedir o gazete idare memuru babacan Ahmed Şevki efendi, nedir o mürâi, verem, sıca ve kışkanç muharrir tipi Recai?... Ve daha bunun gibi ne canlı tipler!... Meselâ Ahmed Cemilin kız kardeşi İkbâl... Ne kadar bir zamanki makhur Türk kızının örneğidir! Hele o alçak ruhlı enişte tipi... Sonra o devirdeki Babıâli caddesinin ruhu... Gazeteciliğin ve kitabıcılığın özü... Daha bunun gibi, tarihe vesika olacak ne levhalar!

Hele eski İstanbul mahallelerinden birinde İkbâl'in gelin oluşu... O mahalle kadınları... Kapının önüne iskemlesini atıp, elinde sopasile bekleyen beki baba... Donları düşük, yüzleri, gözleri salya içinde çocuklar... Düğün evinin kapısı karşısında bir mesire yerine sehpa kurar gibi sıra sıra dizilen kâğıd helvacılar, leblebiciler... İşte o geçmiş İstanbul hayatı içindeki bütün bu levhalar, örf ve âdet romanı noktasından bu esere ne kadar değer vermektedir.

Sonra İkbâl'in ölümü... Eyübsultana giden cenaze alayı... Dilenciler... Bir kırık mezar taşı üstünde hicrîran Ahmed Cemil... Bilmem ki hangi birini sayayım... Romanın her sayfasında, her babında eski İstanbulun, istibdad İstanbulunun bir köşesini, bir hususiyetini görüyoruz. Bu hususiyet, cenaze alaylarında bile başka... Ölen için dökülen göz yaşlarında bile daha acı... İki cebheden acı! Ölen hayatında da bedbaht bir devrin bedbaht yavrusudur. Yaşayan da, bir zamanlar, romancının tâbirile baran-ı dürrü elmas tahayyül ederken sonunda baran-ı siyah ile karşılaşan canlı bir ölü...

(Devamı 12 inci sayfa)

Bacaksızın maskaralıkları :

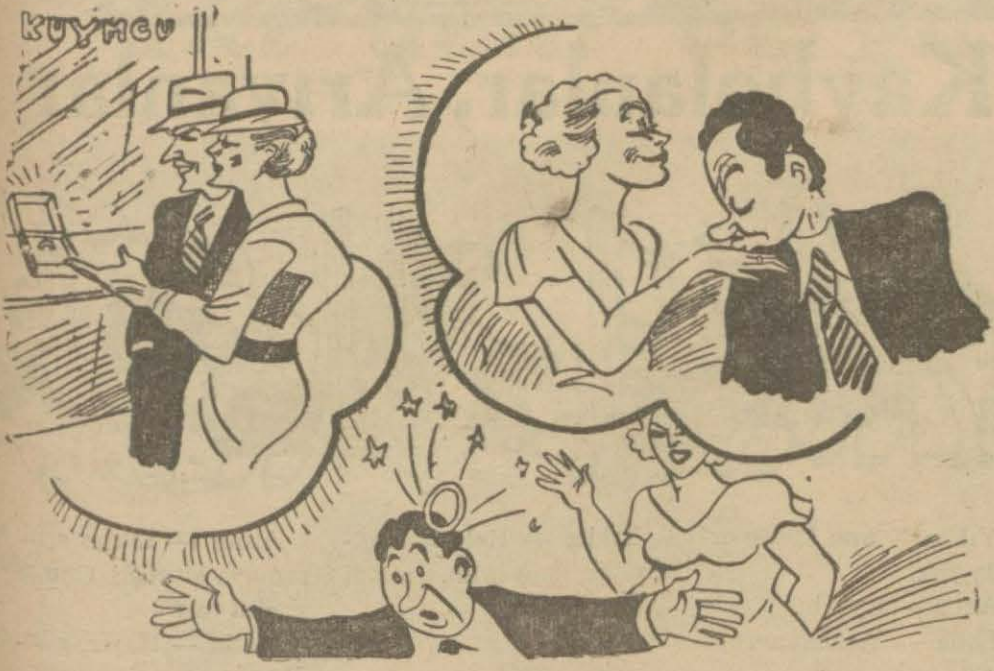
Tashih



MİZAH

Bir nişan yüzüğünün hatıraları

Yazan: İsmet Hulusi



Elmaslı küpeler, pırlantalar, broşlar arasında bana ve benim gibilere de bir yer ayırmışlardı. Doğrusu bundan hiç memnun değildim. O kadar elmasların, incilerin pırlantaların arasında kalan düz bir halkaya kim bakardı ki... Kendi kendime:

— Tamam, dedim, ömrüm oldukça bu cemekelede kalacağım.

Az sonra yanıldığımı anladım. Bulduğum cemekelemin önünde bir genç kızla bir genç erkek durdular. En evvel bana baktılar.. benim yanımdaki bana benzeyen bir halkaya baktılar. Birbirleriyle tatlı tatlı baktılar ve mağazaya girdiler; erkek mağazanın sahibine:

— Nişan yüzüğü istiyoruz. Cemekelede gördük, onlardan çıkarın!

Dedi. Adımı öğrenmiştim. Demek bana nişan yüzüğü diyorlardı. Lafı uzatmayayım.. beni ve benden çok küçük olan birini beğendiler. Pazarlık ettiler, para verdiler.

— Akşama gelir, alırsız!

Diyerek dükkandan çıktılar.

Akşama gelir, alırsız.. demelerinin sebebini az sonra öğrendim. Meğer bizim içimide yazı yazılacakmış. Bir kuyumcu beni aldı. İçime: «Atıfet» yazdı ve yatama bir tarih koydu. Beni bıraktıktan sonra ötekini aldı.. onun da içine bir isim yazdı, ismi okudum: «Necati». Tarih benim için yazılan tarihin aynı idi.

Arkadaşımınla birlikte bir hafta bir kutunun içinde kapalı kaldık. Bir aralık bir sarsıntı hissettim. Bir yere götürüldüğümüzü anladım. Sarsıntı epeydir devam etti. Kutunun kapağı açıldığı zaman kendini büyük bir salonda birçok insanın arasında buldum. Mağazaya gelip beni ve arkadaşımı beğenen genç erkekle genç kız da orada idiler.

Genç erkek arkadaşımı aldı. Genç kızın parmağına taktı. Genç kız da beni aldı. Erkeğin parmağına taktı. Etrafta toplananlar alkışladılar. Birçok parmaklar benim ve arkadaşımın takıldıkları parmakları sıktılar. Dikkat ettim. Benim bulunduğum eli sıkkan parmakların bir çoğunda benim gibi nişan yüzükleri vardı.

Meğer ne kıymetli imişim.. beni parmağına taşıyan genç erkek yalnız kalınca beni öptü, kokladı.. oksadı. Parmağından çıkardı, içimdeki yazıyı okudu. Tekrar tekrar öptü. Ben şaşırardım. Bu kadar kıymetli bir mal olduğumu hiç bilmemiştim.

Günler geçti. Ben hep o gencin parmağında idim. Fakat bugün nedense bir hâdise oldu. Benim arkadaşımı parmağına taşıyan genç kızı gördüm. Çok hidayetli idi. Genç erkekle uzun uzun birçok şeylerden bahsettiler.

— Nikâh!

Dediler.

— Düğün!

Dediler.

— Masraf!

Dediler.. ve bir aralık genç kız hiddetlendi. Parmağındaki arkadaşımı çıkarıp da genç erkeğin başına attı. Genç erkek beni çıkardı, yere fırlattı, korktum.

Bir kanapenin altına kaçtım. Bütün bir gün, bütün bir gece orada kaldım. Ertesi gün hizmetçi beni bulup çıkardı. Birkaç gün de bir çekmecede saklandım. Sonradan genç erkek gene beni parmağına

taktı. Genç kızı gördüm. Arkadaşım da onun parmağında idi.

Genç erkekle, genç kız evlenme memuru dedikleri bir adamın karşısında oturdular. Evlenme memuru bir şeyler söyledi; genç erkek:

— Evet!

Dedi, genç kız:

— Evet!

Dedi ve beraber çıktılar. Aynı eve gittiler.

Arkadaşım ve ben artık hep beraberiz. Bazan genç erkek genç kadınla elele veriyorlar, biz birbirimize yakın oluyor, gizli gizli konuşuyoruz. İşte bu çok hoşuma gidiyor!

Bugün beni parmağına taşıyan erkek tek başına tramvaya binmişti. Ben ona bakıyordum. Onun gözü de etrafta idi. Bir aralık bir yere gözlerini dikti ve bir daha ayıramadı. Ben de merak ettim, onun baktığı tarafa baktım. Sarı saçlı, çok boyalı, çok şık giyimli bir kadındı. Doğrusu hiç te hoş gitmeyecek bir şey değildi. Beni parmağına taşıyan kadına fazla dikkatle baktığımı kıskanmış olacak ki elini aşağı indirdi ve gözle kaş arasında beni parmağından çıkarıp yeleğinin cebine koydu. Yelek cebi karanlıktı, kapalıydı. Etrafı göremiyordum. Bu yüzden ne oldu, ne bitti, öğrenemedim. Yalnız geç zaman iki parmak cebine girdiler ve beni çıkardılar. Parmakları tanıdım. Benimkinin parmaklarıydı. Tekrar eski yerime takıldım. Eve girdim: Genç kadın hiddetli hiddetli karşıladı:

— Bu zamana kadar nerede idin.

Genç erkek cevap verdi. Fakat tramvaydaki gördüğü kadından, beni cebine koyduğundan hiç bahsetmedi.

Artık ikide bir yelek cebine giriyordum, ben buna alışmıştım. Nerede güzel bir kadın görsem, kendi kendime:

— İşte tam sırası, diyordum, gene yelek cebime gireceğim.

Bir gece bir hâdise oldu. Eve girerken de gene yeleğin cebinde kalmıştım. Oradan genç kadının sesini duydum:

— Nişan yüzüğün nerede..

— Şey.. şey..

— Ne şeyi?

— Elini yıkıyordum da cebime koymuştum.

— Sen elini yıkarken yüzüğünü cebine mi koydun, hiç görmemişim.

Sesler yükseldi, gürültü oldu. Ben yere atıldım. Benim arkadaşım yere atıldı. Biz ikimiz olup bitenleri seyrediyorduk. Kadınla erkek birbirleriyle saçsaça, başbaşa geldiler. Tokadlar şakladı. Göz yaşları aktı ve biz geceyi yerde geçirdik.

Seneler geçti:

Neden bilmem artık bana da, arkadaşuma da fazla iltifat göstermiyorlar. Bazan birimiz günlerce bu çekmeceye kapalı kalıyoruz. Bazan ikimiz gene çekmeceye buluyoruz. Gerçi parmaklara takıldığımız da oluyor ama, birkaç gün parmakta takılı kaldıktan sonra gene çekmeceyi boyluyoruz.

İnsanlar ne de çabuk değişiyorlarmış, beni ve arkadaşımı kuyumcudan alan genç kızla genç erkek artık o kadar değiştiler. O kadar başkalaştılar ki tanınan-

(Devamı 12 inci sayfada)

Niğde tahrirat kaleminde başlayıp İstanbulda darağacı altında biten memuriyet hayatı: 12

Devlet kapısında elli yıl

Yazan: Eski Dahiliye Nazırı ve eski meb'us Ebubekir Hâzım

Hıçkırma hıçkırma ağlarken artık Zeyneb kadını dinlemiyordum. Hem Pembe öldükten sonra o bana ne söyleyebilirdi ki? Benim için neyin ehemmiyeti kalmıştı? Sadece boğuk bir sesle: "Pembe öldü ha?" diye sayıklıyordum

Dehşetle bağırardım:

— Allahın takdiri nasılmış?.

Zeyneb kadın kekeleydi:

— Pembeyi evlendirmişlerdi.. Fakat nasıl evlendiğini görseydin, yüreğin parça parça olurdu. Bıçare kız seni, kendisinden fazla seviyordu. Senden başkası ile evlenemeyeceğini, bana kaç defalar söylemiş:

— Onunla evlenmezsem, ölürüm! demişti. Zaten bana senden bahsetmediği gün yok gibi idi. Antalyaya giderken ona hediye ettiğin kuzuya, bir ana gibi baktı. Küçük kuzu, bu ihtimam içinde, az zamanda koskoca bir koç olup çıktı... Pembe, onu her sabah kendi elile yıkardı. Zavallı kızcağız, kendi yüzünden evvel kuzuyu yıkar, kendi saçlarından evvel, kuzunun tüylerini tarardı. Bilsen, kuzuyu, alından öperken, neler, neler söylerdi! Bahçede hep onunla gezer, ve vaktile koşu koşu yorulup da gölgesinde dinlendiğini leylâğın altında, kuzuyla koyun koyuna uyurdu...

Aynı yerde, onunla uykuya daldığımız mes'ud günü hatırlayınca, gözlerim yaşla dolmuştu.

Zeyneb kadın:

— Sabırlı ol çocuğum... dedi... Yoksa sana her şeyi olduğu gibi söyleyemem!

İçinden kurtulunmaz bir lâbirente sokulmuş gibi kıvrıyor, şaşkın şaşkın dinliyordum

— Söyle, dedim. Hepsini söyle... Al-lahaşkına söyle!..

Zeyneb kadın:

— Onu, dedi, o leylâğın altında kaç defa, kuzucukla başbaşa hümgür hümgür ağlarken gördüm. Hiç o halde bir kız, sevmediği bir adamla evlendirilir mi? Bıçare, nikâhının kıyıldığı gün bana:

— Dadi, dedi... Beni evlendirmiyorlar, öldürüyorlar!.. Kızcağız, evlenişlerinin haftasında yatağa düştü.

Zeyneb kadın susmuştu. Sözüünün nihayetini getirmesini, hem istiyor, hem istemiyordum. İyileştğini öğrenerek, içinde bulunduğum boğucu sıkıntıdan kurtulacağımı ümid ediyordum. Fakat ya daha fena bir haber verirse?..

Nihayet, bu tereddüdüm uzun sürmedi. Daha fazla sabredemedim, ve haykırdım:

— Söylesene Zeyneb kadın?.. Sonra ne oldu?

Zeyneb kadın:

— Sonra ne olacak? Daha anlıyamadın mı? der gibi kaşlarını kaldırıp omuzlarını kıstı, ve ilâve etti:

— Sonra da, kökünü danaburnu (*) kemirmiş bir çiçek gibi sarardı, soldu!.. Ve bir sabah, kurudu gitti!..

İçinde kıvrandığım lâbirentin koca taşları başıma yıkılıyor sandım. Ayakta duramıyordum: Kapının sökesine dayandım. Başım dönüyor, gözlerim kararıyor, yüreğim, dağlanmış bir yara gibi acıyordu. Hıçkırma hıçkırma kekeleydim:

— Demek Pembe öldü ha?

Zeyneb kadın, vaziyetimin vahameti karşısında bana verdiği haberin acılığını unutmus, beni düşünmeye başlamıştı:

— Yavrucuğum!.. diye söze başladı!..

Ve bir yağın yavan, beylik teselli sözünü, bir solukta sıraladı. Sonra getirdiği bir bardak suyu bana zorla içirdi:

— Dinle... dedi... Sana daha söyleyeceklerim var... Biraz kendini topla... Göreceksin... Çok mühim şeyler söyleyeceğim!

Ben artık onu dinlemiyordum, sözlerini anlamıyordum. Hem pembe öldükten sonra, Zeyneb kadın bana ne söyleyebilirdi ki? Mühim bir şeyler... Pembe öldükten sonra, benim için neyin ehemmiyeti kalmıştı ki?..

Aynı cümleyi, nağmeleri öldürücü bir acı şarkı gibi mırıldandım:

— Demek Pembe öldü ha?..

Zeyneb kadın:

— Ah, diyor... Sen buraya daha er-



— Uzun uzun senden, seninle geçirdiği çocukluk günlerinin temiz hatıralarından bahsettili!

ken gelseydin, bu işlerden biri olmazdı!.. Zavallı Pembe... Ölümünden birkaç gün evvel, beni yanına çağırttı... Zaten çocukcağız, bütün sırlarını, bütün derdlerini yalnız bana dökerdi. Koca memlekette, kimseyle sıkı sıkı görüştüğünü, kimseye açıldığını görmedim. O gün yüzü biraz pembeleşmiş görünüyordu. Ve yavrucuğun gözleri gülüyor gibi idi!..

Ben bunu, tehlikenin atlamaya başlayışına alâmet sanmış, sevinmişim.

Meğer bu pembelik, bu tebessüm, sıhhatin değil, gittikçe yaklaşan ölümün kandırıcı alâmeti, işareti imiş!..

Beni, yatağının yanına oturttu:

— Artık iyileşiyorum dadi... dedi... Kuvvetim yerine geliyor, yüreğim gittikçe ferahlıyor!..

Sonra gene uzun uzun senden, seninle geçirdiği çocukluk günlerinin temiz hatıralarından bahsetti, ve:

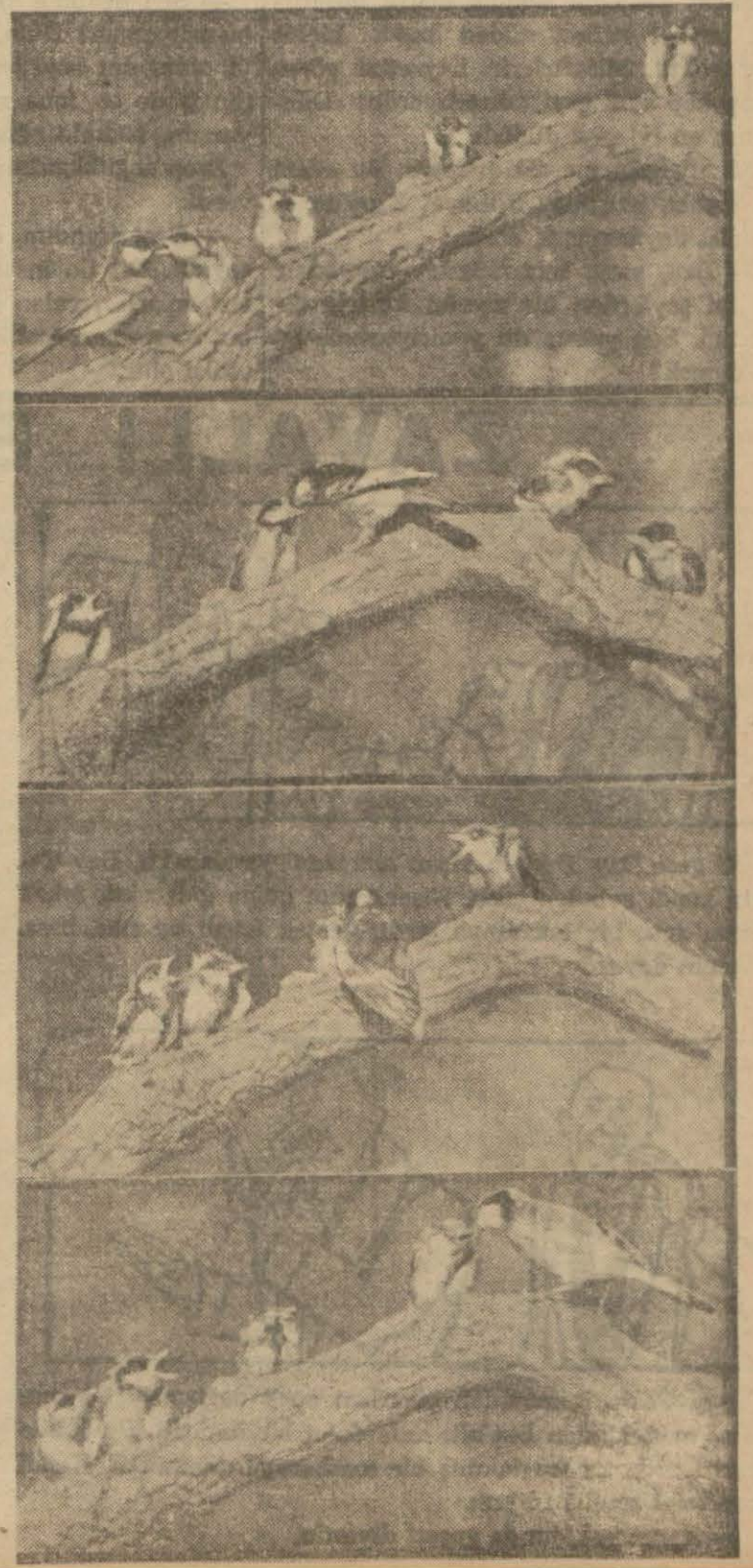
(Arkası var)

Anne gözü hiçbir zaman aldanmaz

Gördüğünüz resim bir İngiliz fotoğrafıcısının sabrı ile güzel bir tesadüfün birleşerek doğurdukları neticedir.

Sabah kahvaltılarını sıra ile annelerinin ağzından alınan bu yavrulardan birincisi pek açık gözdür. Annesinin diğer yavrularına yem toplamak üzere her on dakikalık kayboluşunu fırsat bilerek, diğer uysal kardeşleriyle yer değiştiriyor ve tekrar yemek istiyor.

Fakat anne gözü aldanmaz. Hangisine yem vermiştir, hangisine vermemiştir, bunu pek kolay seçer. Onun için ilk ve açık göz yavrunun bütün gayretlerine rağmen yavrularının hakkını, tam bir adaletle tevzi ediyor. Küçük ve akıllı kuşun kurnazlığı da boş geçiyor.





Dil nasıl bir şeydir?



Büyük, Yunan şair ve feylesofu Ezop'un (Ezop) esir olduğu zamanlarda, bir gün efendisi, dostlarına vereceği büyük bir ziyafette ikram etmek için, dünyada en iyi ne varsa onu almasını emretti. Ezop düşündü ve yalnız en iyi şeylerden bir ziyafet hazırlayacağını efendisine vâdetti.

O gün büyük pazar kurulmuştu. Ezop kocaman bir sepet ararak pazara gitti. Dükkân dükkân dolaştı, pazarda ne kadar dil varsa hepsini satın aldı. Koca sepeti dille doldürmüştü. Efendisinin evine geldi, ahçılarla beraber mutfağa girdi, önüne bir önlük bağlayıp işe başladı.

Pazardan aldığı bir küfe dille tamam yirmi dört türlü yemek yaptı. Tatlıya, salataya varıncıya kadar hepsini dille yapmıştı. Ondan sonra yukarı çıktı, ziyafet salonunu hazırlamağa başladı. Çok uzun ve çiçeklerle süslü bir sofraya kurdu. Gayet kıymetli tabaklar, bardaklar sofrayı süslüyordu. Mahzene inip nefis şarablarla testileri doldürdü.

Misafirler geldiği zaman sofranın ihtiyacından ziyafetin ne kadar güzel olacağını anlamışlardı.

Nihayet sofraya oturuldu. Büyük tabaklar içinde yemekler gelmeğe başladı. Misafirler bu kadar lezzetli bir şey yemediklerini söylüyorlardı.

Ezop'un efendisi memnundu. Misafirler her gelen bilmedikleri yemeğin ne olduğunu sordukça, Ezop cevap veriyordu:

— Dünyanın en iyi şeyi: Dil!

Fakat yemeğin sonuna doğru misafirler hayret ettiler, dilden başka hiçbir şey yoktu. Misafirlerin hayretini gören Ezop hep aynı şeyi tekrarlıyordu: «Dünyanın en iyi şeyi dildir!»

Misafirlerin merakı artmıştı. Bu adam ne demek istiyordu. Nihayet Ezop'un efendisi dayanamadı, sordu:

— Ben, sana, misafirlerim dünyadaki en iyi şeylerden bir ziyafet hazırladım. Sen yalnız dil yediriyorsun. Bu ne demek?

Ezop gülmüştü:

— Evet efendim, ben de sizin dediğiniz gibi yaptım. Dünyada dilden iyi bir şey olabileceğini zannetmiyorum. Dil ilmin, fennin, hakikatin, aklın anahtarı, medeniyetin yardımcısıdır. Dil sayesinde şehirler kurulur, insanlar muhafaza edilir, cahillere bilmedikleri öğretilir. İnsanlara yaptıkları iyilikler için teşekkür edilir!

Bu cevap üzerine Ezop'un efendisi söyleyecek söz bulamadı ve:

— Yarın dostlarımı tekrar yemeğe davet edeceğim, bu sefer bana dünyanın en fena şeylerinden bir ziyafet hazırlayacağım! dedi. Ezop: «Peki» diyerek dışarı çıktı. Gene küfesini sırtlayınca pazara koştu, ne kadar dil varsa küfesine koyup eve getirdi.

Gene aynı yemekleri yaptı. Sofra gene muhteşemdi ve misafirler gelince aynı şeyleri görüp hayret ettiler. Bu yemeklerin ne olduğunu sordular. Ezop hiç istifi bozmadan:

— Dil, dedi, dünyanın en fena şeyi!

Misafirler birbirlerine baktılar. Ev sahibi kıpkırmızı oldu. Ezop aklını mı kaçırdı diye yüzüne baktı. Hani dil dünyanın en iyi şeyi idi? Hani dil ilmin, fennin, aklın, hakikatin anahtarı idi? Dil sayesinde şehirler kurulup, insanlar muhafaza ediliyordu, cahillere bilmedikleri şeyler öğretiliyor, medeniyete yardım ediliyordu?

Ev sahibi hiddetle yerinden kalktı ve Ezop'a bağırdı:

— Sen benimle ve misafirlerimle alay mı ediyorsun? Dilin, dünyanın en iyi şeyi olduğunu söylüyorsun değil misin? Şimdi de en fena şeyi olduğunu söylüyorsun, bizimle eğleniyor musun?

Ezop soğukkanlılığını bozmadan cevap verdi:

— Evet efendim, dil dünyanın en fena şeyidir. Dil ile insanlar birçok kötülükler yaparlar, yalan söylerler, iftira atarlar, masumları mahkûm ederler. Şehirler altüst olur. ★ ★

Meraklı ve Faydalı

Yelkenli gemiler ve motörlü gemiler

Eski zamanlarda büyük seferlere çıkan gemiler bile yelkenlidiler. Çünkü o zaman henüz buhar kuvveti nedir bilinmiyordu, bu yüzden de bugünkü gibi buhar kuvvetiyle işleyen gemiler yapılamıyordu. Yelkenli gemileri istenilen sür'atte ilerletmeye imkân yoktu. Bu gemilerin sür'ati rüzgârın esişine tâbidi. Rüzgâr hızlı eserse hızlı giderler, rüzgâr yavaş eserse yavaş giderlerdi.

Buhar kuvveti keşfedildikten ve bu kuvvetle makineleri harekete getirmek kabil olduğu anlaşıldıktan sonra gemilere buharlı makineler koymayı düşündüler, fakat ilk yapılan buhar makineleri bugünkü gibi müterakki değildi. İkide bir bozuluyordu ve bunlarla fazla sür'at temin etmek te mümkün değildi.



Bazı gemilere buhar makineleri konuldu, fakat yelkenler gene kalmıştı. Gemilerdeki buhar makinelerinden rüzgâr esmediği zamanlarda veyahud da bir manevra yapılması lâzım gelince istifade ediliyordu. Yavaş yavaş buharlı makineler mükemmel bir hale geldiler. Artık yelkenli buharlı gemiler yapıyordu.

Yelkenliler buhar makinesine işleyen gemilerden ucuza maloluyorlardı ve bir yerden bir yere giderken masrafları da azdı. Bu yüzden onlardan da istifade etmek imkânı hâsıl oldu. Sür'atle gönderilmesi lâzım olmayan şeyler için bu yelkenli gemiler işe yaradı. Onlarla nakliyat yapanlar daha az para veriyorlardı.

Bugün yalnız buharla değil, mazotla işleyen gemiler de vardır. Böyle olmasına rağmen, iptidai yelkenli gemiler işlediği gibi, aynı zamanda yelkeni ve buhar makinesi olan gemiler de işlemektedirler.

Kaybolanlar, Ariyanlar



Yıldız — Ann Metin ortada yok.

Anne — Eyvah.

Baba — Acaba nereye gitti?

Yıldız — Hele ben gidip bir ariyayım, şimdi bulur getirir.

Anne — Yıldız seni aramaya gitmişti. Onu görmedin mi?

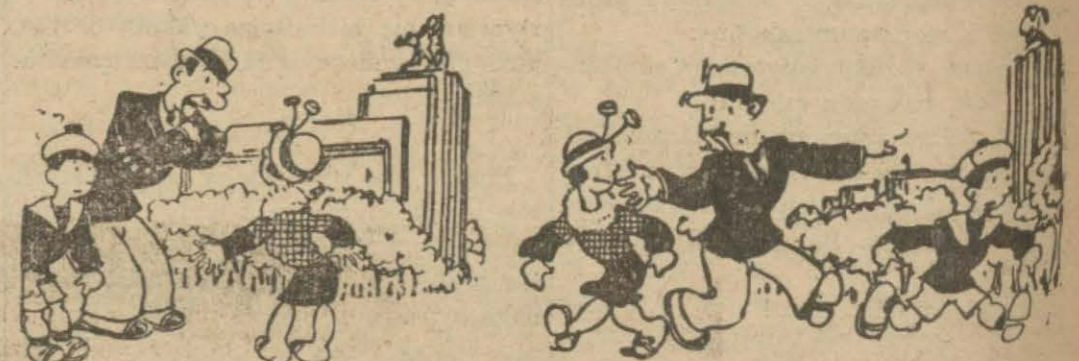
Metin — Hayır, görmedim!



Baba — İşte, bu fena, şimdi de Yıldız kayboldu.

Anne — Ben gidip Yıldız ariyayım.

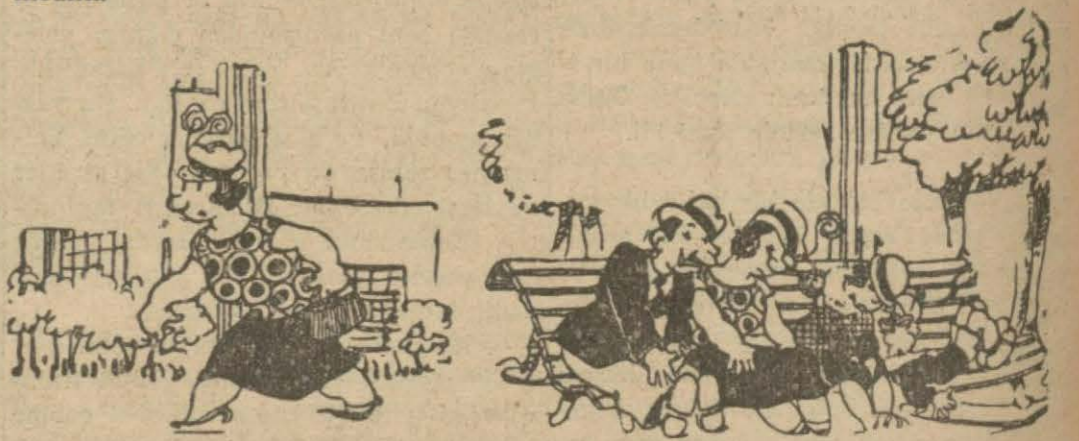
Metin — Baba Yıldız geliyor.



Baba — Annen seni aramaya gitmişti, ne oldu.

Yıldız — Bilmem, ben annemi görmedim.

Baba — Haydi Yıldız, haydi, Metin başka çare yok, hepimiz birden aramaya çıkalım.



Anne — Çok yorulduğum ama nihayet buldum. Yıldız, Metin babaları bu tarafa doğru geliyor.

— Birbirimizi nihayet bulabildik ama hiç birimizde kimlidiyacak takat kalmadı.

ZAVALLI BAY TEKİN



O gece Bay Tekinin nişan merasimi yapılacaktı. Bay Tekin kendi evinden çıktı. Nişanlısının evine gidecekti, fakat karnı açtı, bir lokantaya girdi, yemek istedi ve tıka basa karnını doyurdu.



Yemekten sonra meyva yemek âdetiydi. Garson lokantada bulunan meyvaları saydı. Bay Tekin:

— Bana kayısı getir!

Dedi. Garsonun getirdiği kayıslardan birinin içinden kocaman bir arı çıktı ve Bay Tekinin burnunu soktu.



Bay Tekin lokantadan çıkarken epey değişmişti, burnu tabii haldekinden beş altı defa daha büyümüştü. Bu halile karnavalda maske takmış bir maskaraya dönmüştü. Kendi kendisini teselli ediyor:

— Zarar yok, bu da geçerli diyor.



Nişanlısının evine gitti. Bütün davetliler orada bulunuyorlardı. Bay Tekini hiç kimse tanıyamadı. Hizmetçiye bu davetsiz misafiri neye eve aldın, diye çıkıştılar, ve Bay Tekin nişan gününde nişanlısının evinden kapı dışarı edildi.

Yeni bilmecemiz

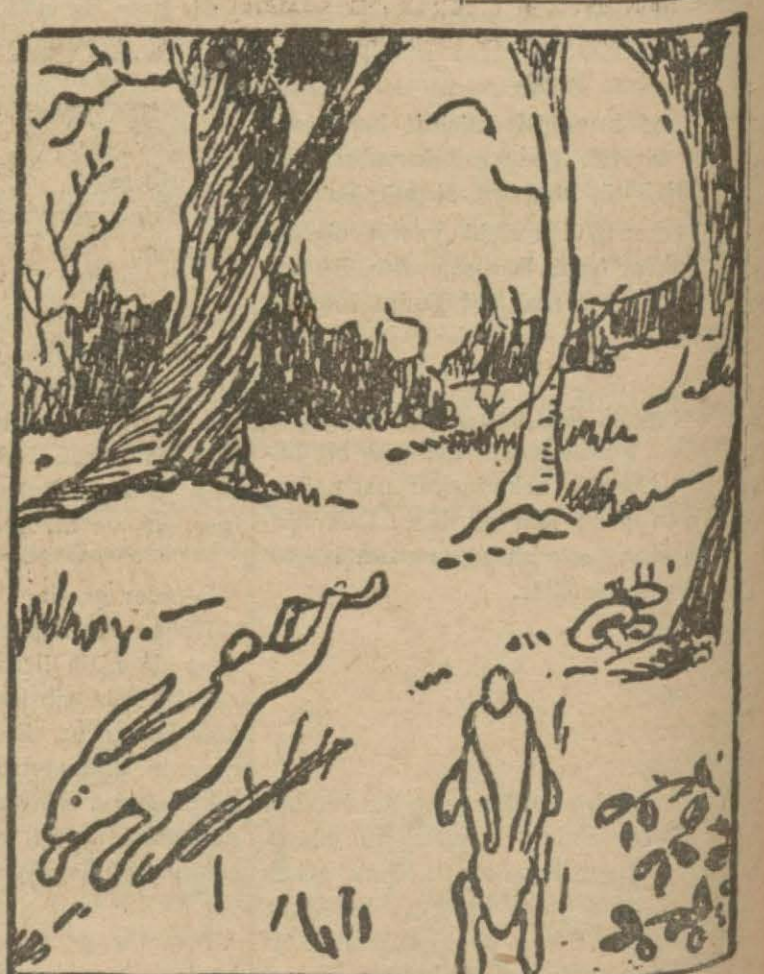
Bir kol saati veriyoruz

Avcı, tavşanların yuvalarından çıkma- larını bekliyordu. Epey zaman bekledi. Nihayet tavşanlar göründüler, avcı sevindi:

— İşte, dedi, şimdi onları vururum.

Avcı tavşanları vuracaktı, fakat tavşanlar da onu görmüşlerdi. Koşa koşa kaçmaya başladılar, bakalım çocuklar siz de resimde arayın, avcıyı görebilecek misiniz.. eğer görürseniz oraya bir işaret koyun ve resmi kesip bize gönderin, bir kişiye bir kol saati, diğer yüz kişiye de çok güzel ve çok kıymetli hediyeler vereceğiz.

Bilmeceye cevap verme müddeti on beş gündür. Bilmecce cevabını bte gönlimesini ve bilmecenin gazetede çıktığı dardığınız zarfın üzerine »Bilmecce« ke- tarihi yazmayı unutmayınız.



S İ N E M A

İki yeni ve güzel yıldız



Robert Taylor vaktile meçhul bir aktördü

Bugün erkek sinema san'atçıları arasında en parlak mevkil tutan Robert Taylor, vaktile Alan Stanhope adında küçük ve meçhul bir aktördü. Amerikada Passadena'da, küçük bir tiyatrodaki rol yapıyordu. Aynı tiyatrodaki aktörleri arasında bulunan Jeanne Kereven bir Amerikan gazetesinde Robert Taylor'a ait hatıralarını nakletmektedir. Bu hatıraların en şayanı dikkat taraflarını beraber okuyalım:

Bir gün Passadenedeki küçük tiyatrodaki küçük piyese hazırlanıyorduk. Piyesin okunuşu esnasında Robert Taylor da koluna sımsıkı sarılmış çok cazibeli, esmer bir genç kızla birlikte hazır bulunuyordu. Çok sade, çok iyi kalbli bir tavırdı. İlk bakışta iyi bir de-



Robert Taylorun «Son Posta» için imzaladığı resim

likanlı gibi görünüyordu. Rolünü alelade bir yazı okur gibi büyük bir sükûnetle okudu. Sesi tatlı ve ahenktardı.

Tiyatro müdür ve idarecileri rollerin tevziatı hakkında görüştüler. Dört büyük ve bir küçük rol vardı. Büyük rollerden ikisi henüz evlenen bir karı koca rolü idi. Erkek rolünü Stanhope'a verdiler. Rol çok silikti. Üç hafta oynandı. Fakat Stanhope bu silik rolde fevkalâde bir surette muvaffak oldu. Ondan sonra da küçük tiyatrodan belli başlı aktörlerinden oldu. Fakat hiç te memnun görünmüyordu. Bir gün bana dedi ki:

— Jeune! Sen nasıl şişmanlıyorsun? Hayret.. halbuki ben hergün biraz daha zayıflıyorum. Bu hep üzüntüden... Hem artık aktörlükten de bıktım. Ben bu san'atta verimli olamam. Çekileceğim, başka bir tasavvurum var.

Hakikaten dediğini yaptı, tiyatrodan çekildi, bir müddet ortadan kayboldu ve sonra büyük bir yıldız olarak göründü. Onun her şey, doktor, mühendis, avukat olacağını tasavvur ederdim. Fakat bir gün dünyanın en güzel erkeği sıfatını kazanacağını; kadınların peşinden koşacaklarını, onun için birbirlerinin gözlerini oyacaklarını, fotoğraflarının her kadının, her kızın odasında bulunacağını tasavvur edemedim.

Yukarıda resimlerini gördüğümüz bu iki genç kız, önümüzdeki sinema mevsiminde filmlerini seyredeceğimiz iki güzel ve kudretli artisttir.

Ann Miller (sağda) Hollywood'da Ginger Rogers'in esmer rakibi sayılmaktadır. Fred Aster ile çevirdiği bir filmde kıvrak dansları ile bilhassa nazarı dikkati celbetmiştir.

Joan Woodbury ise çok manalı çehresi ise beyaz perdenin en orijinal yıldızı olarak parlamağa başlamıştır.

Sonja Henie'nin meşhur olacağını bir falcı haber vermiş

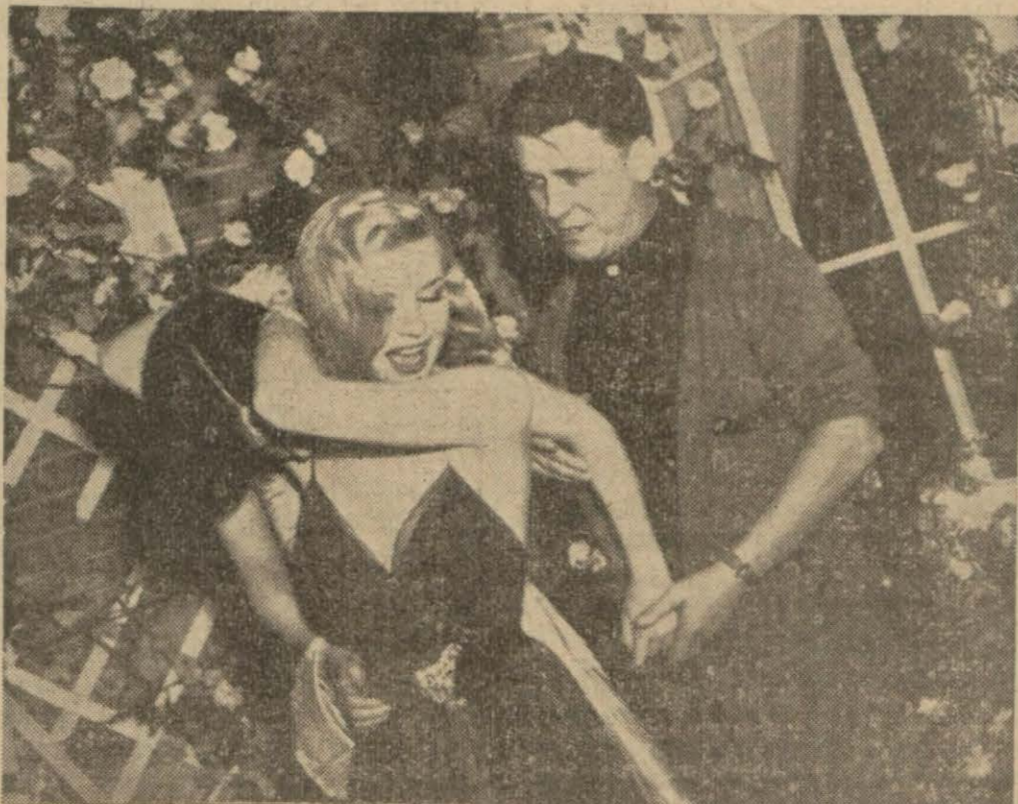
Meşhur patinaj şampiyonu ve sinema yıldızı İsveçli Sonja Henie bundan on sene evvel İsveçte bir gezinti yaptığı sırada ihtiyaç bir çingene kadınına rast gelmiştir. Kadın falına bakmağı teklif etmiş, Sonja da bunu kabul etmiştir.

Falcı demiştir ki:

— Günün birinde denizlerden ötede bir yerde çok meşhur olacaksın. Herkes senden bahsedecek.

Sonja o vakit gülüp geçmiştir. Fakat falcının dediği çıkmış ve İsveçli patinaj şampiyonu beyaz perdenin meşhur bir yıldızı olmuştur.

Ginger Rogers'in yeni filmi



Güzel san'atkar yeni filmindeki rolüne hazırlanırken

Ginger Rogers'i ilk tanıdığımız gün-denberi onun uçan ayaklarının, göz alan rakasının ve cana yakın güzelliğinin hayranı olmuştuk.

Biz onu her filmde danseder, şarkı söyler, şen ve şuh görmeğe alışmıştık. Halbuki bu yıl bu kudretli san'atkarı bambaşka bir karakterde bulacağız. R.



Çiçeklerin ömrü bir müddet uzatılabilir

Kesilen çiçekleri daha çok yaşatmak ve çabucak solmasının önüne geçmek için bulunmuş birçok çareler vardır. Şeker bu çarelerin başında gelir. Yüz gram suya beş gram şeker koymak suretile hazırlanan mahlûde çiçekler daha uzun zaman yaşamışlardır.

Yazan: Tarımman



İnsan oğlunun çiçeğe karşı duyduğu sevgi o kadar eskidir ki, tarihin ilk yapıtlarında bile bu sevginin izlerine rastlanır. En geri insanlardan, en ileri insanlara kadar küçük, büyük; fakir, zengin herkesin tek bir çiçek karşısında bile içi titrer; daha konuşmasını bilmiyen bir çocuğa adı bir gelincigi gösteriniz: Gözlerinin birden parladığını, dudaklarının açıldığını çirpınarak üstüne atıldığını görürsünüz! Asırlık bir ihtiyara bir demet menekşe saracak koklatınız: Yüz buruşuklarının kıpırdadığını, burun deliklerinin kanadıldığını ve nihayet dalıp gömüldüğü hatıralardan uyanmak istemediğini görürsünüz. Çiçeklerdeki bir bakışlık renk, bir nefeslik koku bizi bütün hayatımızca saracak kudrete maliktir. Zengin olsun, fakir olsun yaşayan her insanda çiçek ideal sevgidir. Onu o kadar severiz ki öldükten sonra da mezarımızın üstüne bir demet bırakılmasında hoşnud oluruz.

Medeniyetin her adımında, yeryüzü bunca güzelliklere büründüğü halde insan oğlu bile kır çiçeğindeki güzelliği hâlâ bulamamıştır. Hâlâ pırl pırl yanan saraylarda bile gözlerimiz gene bir çift çiçek arar. Osmanlı saltanatındaki (İläle devri) başlı başına bir çiçek çılgınlığı değil midir? Muhakkak ki yeryüzünün en büyük süsü çiçektir ve insanlar bu süs için yalnız hayatlarında değil, öldükten sonra da çirpınıyorlar!

Çiçeğe karşı olan bu düşkünlük, her yerde çiçek yetiştirme hevesini artırmıştır. İngilterede yalnız çiçek kesmek için harcanan paranın yılda on beş milyon İngiliz lirası olduğunu söylersem şaşmayınız! Bu uğurda yüz bin bahçıvan da emek sarfetmektedir. Çiçek yetiştirmeyenler hazır bir demetini gözleri önünde bulundurmak için nelere katlanmazlar? Onu odalarımızın en güzel köşesine koyarak yaşaması için sabah, akşam - beslenen bir çocuk gibi - üstüne titreriz. Fakat ötedenberi yürekleri sızlatan bir hal var ki, o da böyle kesilmiş çiçeklerin pek ömürsüz oluşudur. Bir demet çiçeğe kavuşan gönüllerimiz ne kadar ferahlarsa, onların porsüyüp öldüğünü görünce de o kadar mahzunlaşır. Bir sukutu hayal karşısında herkesin içinde bir sual bel-

ir: «Acaba çiçeklerin ömrü uzatılabilir mi?»

Filhakika bu mesele çok mühimdir. Dalından kesilen çiçekler eski sularını alamadıklarından az zaman sonra solarlar. Uğurdıkları su yerine yeniden su alması için onu bir vazoya koymak ta kâfi gelmez. Çünkü çiçeklerin bilhassa yapraklarındaki bazı mikroplar dolayısıyla sudan istifade edemedikleri anlaşılmıştır. Bu mikroplar hele sıcak yerlerde daha çabuk üreyerek, çiçeğin sapını tıkmaktadır. Hatta bunun için bazı meraklılar çiçeğin sapını daha geniş - yanlamasına - keserler. Bazan da dörde yararak su alacağı yüzü büyütürler. Böylelikle çiçeğin ömrü biraz daha uzamış olursa da, bu uzayış pek kısadır.

Bu iş üzerinde çalışan âlimler birçok tecrübeler yapmışlar ve bir hayli işe yarar neticeler elde etmişlerdir. Çalışmalarda: Suya geçen mikropların bilhassa yapraklardan geldiği görülmüş ve suya konulan çiçeklerin yaprakları önceden tamamen ayıklanmıştır. Ayrıca sudaki mikrobları öldürecek veya üremesine mâni olacak tedbirler araştırılmıştır. Meselâ suya katılacak bir madde ile bunları öldürmek, fakat çiçeklere bir zarar getirmemek düşünülmüştür. Bu maksadla kullanılan maddeler arasında şeker, glicerol, alkol, aspirin, piramidon ve toz odun kömürü vardır. Yüz gram suya beş gram şeker koymak suretile hazırlanan mahlûde çiçekler daha uzun zaman yaşamışlardır. Halis İngiliz tuzu (Sülfat dö manyezi) iyi neticeler vermiştir. Boraks - Natrium klorid, Magneum klorid ve daha birkaç maddenin karıştırılması ile hazırlanan tertip te pek iyi gelmiştir. Bu mahlut Nivelka adile bir zaman ticarete çıkarılmıştır.

Elhasıl çiçeklerin ömrünü bugün eskisinden fazla uzatmak mümkün olmaktadır. Hergün yeni yeni tedbirler de meydana çıkmaktadır ve eğer Almanların hormon nazariyesini bu vadiye de tatbik imkânı bulunursa mezarlarımızda bile solmadan duracak çiçekler elde edilebilecektir.

Tarımman

Muşta sayım fazlalığı

At ve merkebe sayıma tabi iken 937, senesinde vilâyet itibarile sayılan hayvanların yekünü 335,287 idi. Bu senede at ve merkebin sayımdan istisnası ve hayvanatı ehliye sayım rüsumunun indirilmesi dolayısıyla Valî Tevfik Sırrı Gür ile defterdar Mehmed Hanın al - dikları tedbir ve bütün mükelleflere yaptıkları tahriri tebliğat ve alâkadar memurlara verdikleri temelli direktifler sayesinde bu sene 33,995 baş hayvan fazlasile sayıma tabi hayvan mikdarı 369,282 adede ulaşmıştır.

Geçen sene sayıma tabi bulunan at ve merkebe sayısı da bu hesaba dahil edilirse bu sene ilimizde elli bine yakın fazla hayvan tahakkuk etmiş bulunuyor. Alâkadarlar hesabına önemli muvaffakiyet sayılan bu mühim fazlalık kaçakçılığın fena bir hareket olduğunu anlamaya başlayan halkımız namına da şayanı iftiharlıdır.



Dünya futbol şampiyonluğunu İtalyanlar mı kazanacak?

Dömi-finalde Macarlar İsveçlileri 3 - 1, İtalyanlar da Brezilyalıları 2 - 1 yendiler. Final maçı yarın Pariste İtalyanlar ve Macarlar arasında oynanıyor



Çekoslovakya - Brezilya maçından heyecanlı bir sahne

5 haziran-berberi devam etmekte olan dünya kupası maçları nihayetlenmek üzere. Evvelki gün dömi-final karşılaşmaları yapılmış, Macaristan İsveç 3-1, İtalya da Brezilyayı 2-1 yenmişlerdir. Bu suretle İtalyanlar ile Macarlar Finale kalmış bulunmaktadır. Yarın Pariste Kolomb stadında yapılacak olan bu müsabakanın neticesi üzerinde yürütülen bütün tahminler İtalyanların lehinedir. Çok çetin bir takım olan Brezilyaya karşı galibiyeti temin eden İtalyanlar, Macarların karşısında aynı şekilde hareket ederek bir golle dahi olsa dünya şampiyonluğunu temin etmeğe çalışacaklardır. Ancak bir şanssızlık veya İtalyan oyuncularının arasına girecek bir anlaşmazlık bu galebeyi Macarlar lehine çevirebilir.

Son defa Bordoda, Pariste, Lilde, Antibede yapılan dört karşılaşmanın kısa tafsilatı şudur:

Brezilya I - Çekoslovakya I

Bordoda 30,000 seyirci önünde Çekler ve Brezilyalıları arasında oynanan bu maç çok sert ve canlı oldu.

On ikinci dakikada Brezilya sağ muavini Çeklerin meşhur oyuncusu Nedjeldy'ye savurduğu tekme üzerine hakem tarafından oyundan çıkarıldı. 30 uncu dakikada Brezilya merkez muhacimi Leonidas şüpheli şekilde bir gol attı. On kişi olmalarına rağmen cenubi Amerikalılar hakimiyetlerini tesis ettiler. Fakat Çek kalecisi Planicka harikâlâde oynuyordu.

Birinci devrenin sonunda hakem her iki taraftan da birer oyuncu çıkarmak mecburiyetinde kaldı.

İkinci devrede mücadele gene devam etti. Takımlarda değişiklik yapıldı. Bu hal Çeklere yaradı. Cenubi Amerikalılar ugraştırıyorlar. Nihayet Brezilyanın meşhur müdafii futbol milyoneri namile anılan Dominyos topu elile yakaladı. Penaltı. Nejeldi beraberlik golünü attı.

Berabere biten oyun yarım saat daha uzatıldı. Fakat her iki taraf ta kan akıtmaktan başka iş yapmadılar. Yalnız Çekler birkaç santimetreden galibiyeti kazandılar.

İtalya 3 - Fransa I

Fransızlar rüzgâra karşı oynuyorlardı. İtalyanlar bundan istifade ederek ilk dakikalarda bir kornere kazandılar. Fakat Di Lorto kurtarıyor. Delfour oyunu İtalyan yarı sahasına soktu. Maamafih Foni bunu defetti. Top Clousside.. şüt çektirdi. Di Lorto fena bloke etti. Top ta kalecinin omuzundan aşması ile Fransız kaleisine girdi. Fakat aşağı yukarı bir dakika sonra Nicolas'ın güzel bir hareketle Heisserer gol vaziyetine girdi ve beraberlik sayısını attı. Devre bu şekilde bitti.

İkinci devrede İtalyanlar hemen hücum geçtiler Meazza'nın yerden çektiği bir şütle Di Lorto şaşırdı. Bu suretle ikinci İtalyan golü de oldu. Bu arada Fransız takımında bazı değişiklikler yapıldı. Piola güzel bir gol atarak İtalyanları 3-1 galib vaziyete getirdi. Nihayet oyu-

nun bitmesine on dakika var. Fransızlar canla başla çalışıyorlar. Nihayet sürat ve teknik İtalyan takımına maçı 3-1 kazandırıyor.

Maçta 58455 seyirci bulunmuş, 875813 frank hasılat olmuştur.

Macaristan 2 - İsveçre 0

Bu iki takım 18,000 seyirci önünde Lilde karşılaştılar. Almanları pek güzel mağlûb eden İsveçliler bu maça da ümidle çıkmışlardı. Fakat Macarlar Almanlar gibi zayıf olmadığından işi sağlam tutmak icab etti. Macarların bütün hatları İsveçlilere nazaran daha üstündü. Bu üstünlükten istifade ederek Macarlar birinci devreyi 1-0 galib bitirdiler. İkinci devrede de bir gol daha atarak galib geldiler.

İsveç 8 - Küba 0

Antibesde karşılaşan bu iki takımın maçı pek zevkli olmamıştır. Oyun yağmur altında cereyan etmiştir. Bu maç için hususi tayyare ile memleketlerinden gelen İsveçliler ağır basarak birinci devrede dört, ikinci devrede de dört gol daha atarak Kübalıların hezimetine uğratmışlardır. Bu şüpheli amatör takım son dakikaya kadar gayet ciddi bir şekilde maça devam etmiştir.

Mısır - Türk atletleri 2 - 3 Temmuzda karşılaşılıyorlar

Türk atletleri ile karşılaşmak üzere memleketimize gelecek olan Mısırlı atletler ay sonunda şehrimizde bulunmuş olacaklardır. Karşılaşmalar ise 2 ve 3 temmuzda yapılacaktır.

Mısırlılar 14 kişilik bir katile halinde gelmektedirler. Bunların içinde 100, 200, 400 metra mânia, sırık, uzun atlama atletleri vardır. Rekorları 10/8/10, 22, 50, 1,58, 4/10/4, 15/23/8, 57/32 dir. Cirit 60, gülle 13/15, uzun atlama 7/1, yüksek atlama 1/81, üç adım 13/47 dir. Derecesi 39 olan disk şampiyonu ise kafilde bulunmamaktadır.

Su sporları antrenörü çekildi

Su sporları federasyonu tarafından bundan bir müddet evvel Macaristandan getirilmiş olan antrenör Aleksinin kontratı feshedilmiş ve kendisi memleketine dönmüştür.

Yağlı pehlivan güreşleri

Eyüb - Defterdar İskelebaşı caddesinde yarınki pazar günü saat 14 de İkitelli Şükrü ve Fuad pehlivanların idaresinde Mülâyim, Babaeskili İbrahim, Pehlivan-köylü Mustafa, Hayrebolulu Mustafa, Bulgaryalı Ahmed, Karacabeyli İsmail, Bandırmalı Şükrü, Adapazarlı Servet, Karamürselli Hilmi, Çatalcalı Receb, Beşiktaşlı Mustafa ve Çatalcalı Sarı Bekirin iştirakile büyük pehlivan güreşleri yapılacaktır. (1093)

Fenerbahçenin 30 uncu yıldönümü

Bu pazar Fener stadında kutulama merasimi yapılacak

Merasimde sarı láciverdiler Yunan muhtelili ile karşılaşacaklar

Fenerbahçe spor klübü pazar günü otuzuncu yıldönümünü kutuluyacak ve bu münasebetle zengin bir spor programı parlak ve şerefli tarihine bir sayfa daha ilâve edecektir.

Spor tarihinde otuz sene dile kolaydır. Kurulduğu tarihten bugüne kadar hiç düşmeden, sarsılmadan zaferden zaferle koşmak her klübe, her teşekküle müyesser olamaz.

Spor tarihimize en şerefli sporcuları sarı láciverd renkleri altında hediye eden Fenerbahçenin memleket sporunda oynadığı rol, pek büyük ve mühim olduğudur ki dün olduğu gibi, bugün de onun şerefli ve cidden parlak mazisi önünde dikkatle durmak lazımdır.



Sin gelen Yunan takımı oyuncularından bir kısmı Galata rıhtımında

Spor disiplinini kendi çerçevesi içinde en sıkı bir şekilde birinci umde olarak kabul eden Fenerbahçe şimdiye kadar bağlı olduğu teşkilâtın çizdiği program haricinde çıkmadan çalışmış ve bu suretle dir ki muvaffakiyette muvaffakiyete koşturmuş. Futbol federasyonunun geçen sene ihdas ettiği birinci millî küme maçlarında şampiyonluk gibi en şerefli derecyeyi çok çetin mücadele ve maçlardan sonra kazanan Fenerbahçe bu mevsim biraz müşkül başladığı millî küme maçlarında teşkilâta bir fikir ihtilâfı yüzünden millî kümeden ayrılmış ve uzun müddet kendi köşesinde faaliyet yapmaktan da bir an geri kalmamıştır. Üç hafta evvel Romanyanın Tamşvar takımını pek büyük bir kalabalık önünde ve tezahurat arasında 1-0 mağlûb etmiştir.

Fenerbahçenin otuzuncu yıldönümü münasebetile şehrimize davet ettiği Enosis ve Panatinaikos muhtelili yıldönümü programına ayrı bir zenginlik katacaktır.

En eski ve en şerefli bir klübün bu parlak yıldönümünde bulunmak şüphe yok ki ayrı bir zevk ve o nisbette tatlı bir heyecan olacaktır.

Ömer Besim

Yapılan program

Fenerbahçe Spor Klübünden: Klübümü zün 30 uncu yıldönümü münasebetile 19 Haziran Pazar günü saat 16 da başlayıp 20 de bitmek üzere fevkalâde merasim yapılacak ve Fenerbahçeli gençlerin topluluk ve birliğini gösterecek bir program tatbik edilecektir.

Merasime eski ve yeni Fenerbahçeli bütün sporcuların iştirak edeceği bir resmi geçitle başlanacaktır. Bu resmi geçidi bayram merasimi, sporcuların and içmesi, Atatürk büstüne çelenk koyma resmi takib edecektir. Bu merasimi müteakib Fenerbahçeli küçükler arasında bir futbol müsabakası yapılacaktır. Bu müsabakanın hitamını takiben tam saat 17.30 da klübümüzün Yunanistan'dan 30 uncu yıldönümümüz münasebetile davet ettiği Enosis - Panatinaikos muhtelili ile birinci takımımız arasında bir futbol maçı icra edilecektir. 30 uncu yıldönümümüze iştirak edecek

Fotoğraf tahlilleri

Uysal bir tip

Manisadan Halid de karakterini soruyor:

Uysal ve güler yüzlüdür. Arkadaşlarıyla geçimsizlik yapmaz, başkalarının hizmetlerine kolaylıkla sevk edilebilir. Bu halile kolaylıkla kendisini sevdirebilir.



Çalışkan bir tip

Manisadan Lâtifi de şunu soruyor: - İstikbalim nedir?

Açık göz ve çalışkan olanlar derli toplu olmağa da dikkat ettikleri takdirde istikballerini daha emni bir yola sevk etmiş olurlar.



Temiz bir genç

Adanadan M. S. E. karakterinin tahlilini istiyor:

Muvaffak olacak mıyım?

Yorucu ve mücadelele sevk edici işlerden ziyade memuriyet nevinden oturucu ve yazı işlerinde daha çok muvaffak olabilir. Temiz ve muntazam giyinmesini bildiği ve etrafına karşı da soğuk davranmadığı için kolaylıkla kendisini sevdirebilir.



Hesabını bilir bir tip

Ankaradan Tevfik karakterinin tahlilini istiyor:

İşini ve hesabı tanzimde başkalarından akıl danışmağa ihtiyacı yoktur. Gürültü ve patırdı etmeden herkesle anlaşmak ister. Gâh gülerken gâh tuhaf konuşma karşındakine fikirlerini kabul ettirir.



Ağırbaşlı bir tip

Galatadan Mustafa da karakterini soruyor:

Ağırbaşlı ketterile etrafına emniyet telkin edebilir, hususiyetlerini meydana vurmaz. Kadın meseleleriyle yakından alakadar olur.



Atak bir tip

Adapazarından Yahya da karakterinin tahlilini istiyor:

Uyanık hisli ve fikirlidir. Kendisini göstermek ve tanıtmak ister, bildiklerini saklamaya lüzum görmez. Menfaatlerine dokunulduğu zaman asabi ve atak olabilir.



Olduğu gibi görünen bir tip

Ankaradan İrfan de karakterinin tahlilini istiyor:

Olduğu gibi görünür. Çabuk konuşurken el işaretleriyle merakını anlatmak ister. Kendisini sıkacak kayıtlara pek bağlanmaz, çabuk bırakır.



Yumuşak başlı bir genç

Ankaradan İsmail de karakterinin soruyor:

Etrafa taşmadan kendi âleminde yaşamak başkalarını ihmal hatinde değilse faydalı olur. Münasebetlerde anlaşmayı tercih etmek ve yumuşak başlı olmak ta birçok zararları mâni olur.



Çalışkan bir tip

İstanbuldan Necd det soruyor:

Muvaffak olacak mıyım? Çalışkanlık ve intizam perverlik muvaffak olma alâmetleridir.



İhtimam gören bir kuçuk

Adapazarından Hicri de şunu soruyor:

Muvaffak olacak mıyım? Ana ve babanın dikkat ve ihtimamına mazhar olduğu anlaşılın bu yavru için dileğin tahakkukunu - ihmal edilmemesi lâzım gelen aynı ihtimamla - zamana terketmek lazımdır.



Enerji sahibi bir genç

Boludan Bedri de şunu soruyor:

Muvaffak olacak mıyım? Zekâna ve enerjisine güveniyenlerdir ki muvaffakiyet endişesini taşırlar. Muvaffakiyet sebeplerini haricden ziyade manevî varlıklar da aradıktan sonra dilek, kendiliğinden cevaplanmış olur.



Sakin bir tip

İzmirden N. İstambul'da karakterini soruyor.

Sessiz ve sadasızca işlerini görür ve etrafına lâkayd gibi davranır da görmek ve sezmek istidatındadır. Hususiyetlerini etrafa taşımaz, kendisini gösterici hareketlerden uzak kahr.



Son Posta Fotoğraf tahlili kuponu

İsim
Adres

DİKKAT

Fotoğraf tahlili için bu kuponlardan 5 adedinin gönderilmesi şarttır.

KAYIP: Mardin askerlik şubesinde aldığım askerlik tezkeremle nüfus cüzdanımı kaybettim. Yenilerini çıkartacağımdan estilerinin hükmü yoktur. (1092)

Fatih Kızıtaşı Abdi efendi apartman kapıcısı Ahmed Okutucuoğlu

Derbend ve İpsala cinayetlerinin esrarı nihayet aydınlandı

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

tehdid ediyor. Bunun için çok müteyakız davranıyorum. Seninle bir alâkam kalmadığına, onu ikna ediyorum" demektedir.

Gene İpsala adliyesince yapılan tahkikat neticesinde anlaşılmıştır ki Ali Rıza son hâdiseden 40 gün evvel, kendine müfettiş süsü vererek, İpsalaya gitmiş, Muhiddinle görüşmüş, bu işten vazgeçmesini, aksi halde kendisini öldüreceğini söylemiştir. Bütün bunlar tesbit edilmiştir.

İpsala muhabirimizin telgrafları

İstanbul adliyesi keyfiyetten bu şekilde haberdar edildiği gibi İpsala muhabirimiz de bize neticeyi dün gece çektiği bir telgrafla şöyle anlatmıştır:

«Kaza sulh hâkimliğince yapılan tahkikat neticesinde, İpsaladaki esrarengiz cinayetin hakikî sebebi anlaşılmıştır. Hâdiseye sebep Muhiddin'in Ali Rızanın karısı Saadetle (Yanolanın ihtida ettikten sonra aldığı isimdir) uzun zaman danberi alâkadar olmasıdır. Ali Rıza Muhiddin'in bu işten vazgeçmesi için rica ve iltiharlarda bulunduğu halde, Muhiddin alâkasını kesmemiştir. Bu suretle de, hâdiseye sebebiyet vermiştir.

Şoför Lütfün ölümüne sebep de bir vasıta temini ile Muhiddin'i öldürmek için İpsalaya bir an evvel gelebilmek arzusudur!»

Faciaların böylece kışkırtıcı neticesi işlendiği kanaatine varan İstanbul adliyesi tekrar Yanolanın izi üzerine düşmüştür. Bu kadının elyevm İstanbulda bulunduğu şüpheleri üzerine evvelden beri yapılan tahkikat derleştirilmiştir. Ayrıca birçok yerlere de telgrafla müracaat edilerek Yanola hakkında malûmat istenmiştir.

Bizim tahkikatımız

İstanbul adliyesi ile beraber «Son Posta» muharrirleri de aynı iz üzerinde yürümeye başlamışlar ve Yanolanın Muhiddinle Adanada tanıştığını nazarı dik-kate alarak evvelâ Adana zabıtasına müracaatla böyle bir kadın tanıyıp tanımadığını sormuşlardır.

Yanolanın mazisine aid son yapıklar

Adananın çok nazik ve vazifeperver zabıtasının sualimize hemen birkaç dakika içinde verdiği cevap şudur:

Adanaya 1934, 1936 ve 1937 senelerinde artist namı altında Saadet isimli dört kadın gelmiştir. Bunlardan birincisi Osman kızı Saadet Semihadır. İkincisi Hüseyin kızı Saadet'tir ve 1936 senesinde gelmiştir. Üçüncüsü de Halil kızı Saadet'tir. Bu da 1936 senesinde gelmiştir.

Bundan altı ay evvel de devlet demiryollarında tornacı Ali Rızanın karısı Saadet gelmiş, barlarca çalışmıştır. Bu kadın zayıf, beyaz tenli bir kadındır. Biri beş, diğeri altı yaşında iki çocuğu vardır. Fakat ahlâksızlığı yüzünden cürmü meşhud yapılmış, kendisi mahkemeye verilmiştir. Buradan da Eskişehir'e gitmiştir.

İzmit muhabirimizin tahkikatı

Yanolanın son zamanlardaki vaziyetini bu suretle kısmen öğrenmiş bulunuyoruz. Gene bu mesele etrafında İzmit muhabirimizden dün aldığımız bir telgraf var ki garib bir tesadüf neticedi kadının bundan sonraki hayatını tamam bu safhadan başlayarak anlatmaktadır. İşte telgraf:

İzmit 17 (Telgrafla) - Derbend ve İpsala cinayetleri etrafında burada yapılan tahkikat şu neticeyi vermiştir:

«Muhiddin dört ay evvel buraya geliyor. Buradan doğrudan Eskişehir'e gidiyor. Eskişehirde kalmıyor. Tekrar İpsalaya dönüyor. Avdette İzmitten geçenler yanında sarışın, ince, uzun boylu bir kadın vardır. Bu kadın Adanalıdır. Kadınla münasebeti ilerlemiş vaziyette olduğu görülüyor. Bu kadını İstanbulda bıraktıktan sonra İpsalaya gidiyor. Kadının hâlâ İstanbulda bulunduğu zannedilmektedir.»

Yanolanın ailesi efradını bulduk

— Yanola nerede?

Bu suale cevap vereceklerden hayatta bulunanlar olsa olsa kadının ailesi efradındır.

Dün bir taraftan kadının mazisini araştırırken diğer taraftan ailesi efradını da sorup soruşturmaya başladık ve nihayet kendilerini bulduk. Yanolanın ailesi Kumkandı, Beymeşur

mahallesinde Taşçılar sokağında oturmaktadır. Bu aile ihtiyar bir ana ile bir erkek kardeşten mürekkebtir. Yanolanın kardeşi Vasil diyor ki:

— Yanola Ali Rızaya kaçtığı gün bu kızın bütün elbise ve fotoğraflarını imha ettik ve evimizde onu hatırlatacak hiç bir şey bırakmadık. Onun için onu son defa 935 senesi Ali Rıza ile İstanbula geldiği zaman görebildik. Cevabsız kalacağını bildiği için, bize ne bir mektub yazmış, ne fotoğraf göndermiştir. Âkibetinden kat'iyen malûmatımız yok.

Yanola öldürüldü mü?

Yanola meydana olmadığına ve arandığı halde bulunamadığına göre iş gene faraziyeler kurmağa kalıyor.

O halde sözü «Son Posta»nın zabıta işlerinde mütehasıs muharririne bir rakalım!

Bu cinayette Yanola adında bir kadının ehemmiyetli bir rol oynadığını herkesten evvel biz iddia etmiştik. Hatâ Yanolanın sade ismini değil, resmini bile ortaya çıkarmak imkânını bulabilmiştik.

Şimdi ise, zabıta ve adliye ile birlikte, bütün refiklerimiz de bu kadın üzerinde duruyor.

Fakat bir düzine gazete muhabiri, ve bütün İstanbul zabıtası, yüz küsur saattir, bu kadının izini bulamıyor.

Bize kalırsa, dört, beş yaşında çocukları bile, olanca ferretüatle ezberledikleri bu hakikî cinayet romanından, Yanolanın haberdar bulunmaması imkânsızdır. Bu cinayetten, kendisine terettüb edebilecek en ufak bir mes'uliyet de mevcud değildir. Şu halde niçin bulunamıyor? Niçin meydana çıkmıyor?

Yoksa, Ali Rızanın sözlerine bakıp da, Yanolanın Halebde bulunduğu inancına mı inanacağız? Bizce, Yanolanın artık yaşamadığına inanmak, Halebde bulunduğu inanabilmekten çok daha kolaydır.

Çünkü eğer Yanola Halebde bulunsaydı, birisi İpsalada, diğeri İstanbulda yaşayan iki erkek, uzak bir memlekette ne yaptığı belli olmayan bir kadın için birbirlerine girmezlerdi.

Ali Rızanın, Halebde nasıl, kimlerle yaşadığı meçhul olan bir kadın için Muhiddine mektub yazıp da:

«— Sen bu kadından vazgeç! diyebileceğine inanmak, hayli gülünç olmaz mı?

Farzedelim ki kadın Halebde değil, İstanbuldadır. Bu takdirde niçin meydana çıkmıyor?

Bütün bu muhakemeler bizi, Yanolanın da öldürülmüş bulunması ihtimalini kabul etmeye yaşırtıyor.

Esasen kadın Muhiddine son yazdığı mektubda Ali Rızanın kendisini ölümlü tehdit ettiğini bildirdiğine göre bu ihtimal akla çok yakın gelmektedir.»

Nehir geçidlerinden alınacak resim

Ankara 17 (Hususi) — İskelelerin ne suretle idare edileceğine dair olan kanun maddesine nehir geçidlerinden alınacak müruriye resmi hakkında hazırlanan tarife vekiller Hey'etine tasdik edilmiştir.

Bu tarifeye göre yolcu olanlardan büyüklerden 5, on iki yaşından yukarı mekteb talebesi için 2,5, hayvanların yavrularından 1, küçük hayvanlardan 2, büyük hayvan yavrularından 5, öküz, merkeb, mandadan 5, attan 7,5, deve den 10 kuruş müruriye alınacaktır.

Bunlardan başka tek hayvanlı arabadan 30, çift hayvanlı arabadan 40, otomobilden 75, kamyon dan 100, eşyaların 30 ilâ 75 kiloya kadar 7 ve 76 - 200 kiloya kadar beher denginden 15 kuruş alınacaktır.

Tarifenin umumî hükümlerine göre 12 yaşından aşağı çocuklar, askerler, posta memurları, göçmenler mevcudun sevkolunanlar, ziraat için geçen köy ahaliyle posta taşıyan hayvanlar, askere ve göçmenlere aid hayvan ve eşyalar müruriye ücretinden müstesna tutulmuştur.

Ölüm cezaları

Ankara 17 (Hususi) — Çıldırım Candıra köyünden Bedel oğullarından Haydar oğlu Garib Demirkayanın ve Gaziantebin Yahni mahallesinden Muharrem oğlu Şöhretli Ahmed oğlu bostancı Osman Eflâtanun ölüm cezalarına çarpıtılmaları hakkındaki adliye encümeni mazbataları Meclis Ruznamesine alındı.

Cenevre komisyonu

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

Araba, Ermeniyeye, Kürde göz açtırdıkları yoktur. Her tarafta Türkler, diğer Hataylılara hücum ediyorlar. Binlerce nüfus hicrete hazırlanıyorlar. Meşhur Musadagındaki Ermeni köyleri büyük kafileler halinde hicret teşebbüslerine girişmişlerdir. Hattâ gene bu gazetelerin yazdıklarına göre, Hataydaki Milletler Cemiyeti reisi Türklerin birçok ahvalde diğer Hataylılara karşı mütemadî surette tecavüzde bulduklarına dair beyanat yapmıştır.

Hülâsa, Şamın hareket ve heyecan manzarası devam ediyor. Hükümet erkânı dağılıp dağılıp toplanıyor; Vatani kütlesi erkânı hükümetle birlikte toplantılar yapıyor. Bu gazetelere bakılırsa dünyanın yerinden oynamış olduğuna hükmedilebilir. Bütün bu hareketlerin manası, Hatayda Türk olmayan herkesin hayatının tehlike altında bulunduğunu göstermeğe matuftur. Arablar, Ermeniler, Kürdler namına Milletler Cemiyetine müracaat müracaat üstüne yapıyor.

Türkleri ve Türkiye'yi zulüm yapmakla veyahud yapmaya hazırlanmakla itihâm o kadar ileri gitmiştir ki gazeteler, Dersimde Hatay meselesi dolayısıyla yeni bir isyan zuhur etmiş olduğunu ve Türkiye'nin oraya yeniden askerî kuvvetler gönderip halkı ezmekle meşgul bulunduğunu uydurup, uydurup yazıyorlar! Bu suretle şu saçmayı da öğreniyoruz ki Dersim Kürdleri, Hatayda Türklerin yapmakta oldukları zulümden dolayı yeniden isyan etmişlerdir!

Buradaki vaziyet bu kadar keskin bir hale gelmiş ve yaygara artık ayyuka çıkmıştır.

★

Müzakereler samimî hava içinde devam ediyor

Antakya 17 (A.A.) — Anadolu ajansının hususî muhabiri bildiriyor:

Orgeneral Asım Gündüzün başkanlığındaki hey'etimiz General Huntzinger'in başkanlığındaki Fransız askerî hey'etile müzakerelerine devam etmektedir. Her gün öğleden evvel ve sonra iki toplantı yapılmakta ve müzakereler büyük bir vakar ve samimîlik içinde cereyan etmektedir. Hey'et boş zamanlarında tarihî yerleri ziyaret ediyor, Orgeneral Asım Gündüz tarafından dün akşam Huntzinger şerefine verilen dine güzel ve samimî olmuştur. Orgeneral bu akşam da Türk ileri gelenleri şerefine 80 kişilik bir ziyafet vermiş, ziyafette diğer cemaatlerden de davetliler bulunmuştur.

Baş tercüman Beruta tayin edildi

Antakya 17 (A.A.) — Anadolu ajansının hususî muhabiri bildiriyor:

Baş tercüman Joje'ın Hataydan alınarak Berut matbuat dairesine tayin edildiği haber verilmektedir. Bu tayin istihbarat dairesinin lâğvedileceği hakkında bazı şayialara yol açmıştır.

Kayıd muameleleri

Antakya 17 (A.A.) — Anadolu ajansının hususî muhabiri bildiriyor:

Ordu ve Küseyir nahiyelerinde kayıd muamelesi bugün başlamıştır.

Komisyon Türk ekseriyetini baltalamak istiyor

Antakya 17 (A.A.) — Dün tahrik ve tehdide nihayet verilmek üzere hükümet bazı tedbirler almış ve bu arada şiddetli tahrikât yapan bir muhtar da tevkif etmiştir. Bu tedbirler bu sabah Türk listesi üzerinde müsaid tesisini gösterince tahrikçiler hiç yoktan dükkânları kapatmağa başlamışlar ve Büro Reisi esasen müretteb olan bu vesileden istifade ederek, âşayış mevcud olmadığının beyanile kayıd muamelesini tatil etmiştir. Halbuki büronun yarın mesâisine nihayet vermesi kararlaştırılmış bulunuyordu. Bu vaziyet karşısında komisyonun Türk ekseriyetini baltalamak için akla gelebilecek her çareye baş vurduğuna hükmetmek imkânsızdır.

Fransız Başvekilinin izahatı

Paris 17 (A.A.) — Başvekil Dala diye âyan meclisi hariciye encümeni reisi Beranje ile görüşmüştür.

Beranje arkadaşlarından aldığı vazifeye tevfiik, encümen arkadaşlarının İspanyol harbinde ademi müdahale siyasetinin sureti tatbikine aid endişelerle Suriye, Hatay ve Lübnan vaziyeti hakkındaki görüşlerini bildirmiş ve bu meseleler etrafında Başvekil ile görüşmüştür.

Nafia Vekilimizin "Son Posta,, ya beyanatı

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

lar, çiçekler ve çam dalları ile süslenmiş bulunuyor.

Nafia Vekili, Metro hanında, Elektrik şirketinin fabrika, depo ve tesisatının tesellümle meşgul olan Nafia Vekâleti başmüfettişi Şefiğin riyasetindeki heyeti topluyarak kendilerinden şimdiki kadar yapılan işler hakkında izahat almıştır.

Ali Çetinkaya, dün kendisiyle görüşen bir muharririmizin sorduğu muhtelif suallere karşılık olarak şu beyanatta bulunmuştur:

— Elektrik şirketinin satın alınması meselesi ana prensiplerimizin icablarına uygun millî bir iş ve netice olarak husule gelmiştir. Türkiye'nin yüksek siyasi mevkiini ve bugünkü benliğini gören, bilen ve takdir eden her vatandaşın bu neticeyi millî olduğu kadar şahsan da benimsiyeceği ve haz duyacağı şüphe sızdır. Millî varlığımızın ve halkın refah ve saadetine müntehi olacak olan bu neticeyi her ferd şüphesiz kendi şuur ve benliği kadar duyacaktır. İşte Metro hanına olan bugünkü ziyaretim ve orada gösterilen tezahürat bu duygunun bir ifadesi olarak kabul edilmelidir. Müessesenin varlığını burada bir defa gözucile görmüş oldum. Ay başında müesseseyi tamamen teslim aldıktan sonra, gaha yakından görüşme tedkik edeceğim. Her halde, bu müessese medeni bir varlık olarak ıslah edilecek ve İstanbul halkının hayrına, menfaat ve emniyetine hizmet edecek daha iyi bir şekle konulmağa çalışılacaktır.

Sureti umumiyede, şirketin bize terkeceği teşkilâtı muhafaza edeceğimiz ve şirket zamanında olduğu gibi müdürü umuminin başkanlığı altında, daire reislerinden mürekkebe bir encümenle umumî hizmet ve vazifeleri tedvir etmek usulünü takip edeceğiz.

Elektrik idaresinin kadrosu esas itibarile hazırlanmıştır. Umumî müdürlüğe Nafia Vekâleti münakalât reisi Kadrinin vekâleten tayini mukarrerdir. Umumî müdür muavinliğini de nafia şirketler başmüfettişi Süruri Devrim deruhde edecektir. Fen heyeti müdürlüğüne İstanbul telefon müdür vekili Emin tayin olmuştur. Tarife ve hususî mukaveleler ve istatistik dairesinin idaresi ve maliye muhasebe dairesine idare servisinin reislikleri ay başında tayin ve tesbit edilmiş olacaktır.

Silâhtaradaki fabrikamız müdürlüğü, halen fabrikamızın müdür muavini olan Necibe tevdi olunmuştur. Bunlardan başka, yeni bir müşavere heyeti teşkil olunacaktır. Umumî kontrol reisi de bugünkü tesellüm heyetinin başında bulunan nafia teftiş heyeti reisi Şefik tarafından idare olunacaktır. Şefik, icabında burada ve Ankarada bulunmak üzere bu vazifeyi yapacaktır.

Elektrik fiat ve tarifelerini tenzil etmek şimdilik mevzuubahs değildir. Vaziyeti tamamen elimize alıp işe hâkim olduktan sonra, diğer şirketlerden aldığımız işlerde olduğu gibi, önümüzde, yapılması zarurî olan ıslahatı da nazarı dik-kate alarak tarife işlerini de esaslı surette tedkik edeceğiz. Hiç şüphe yok ki, şirket zamanında mevcud olan, elektrik istihsalı, hat tesisi gibi bir takım müşkülâtı bertaraf edeceğiz.

— İktisad Vekâletine bağlı olan Elektrifikasyon bürosu, memlekette kurulacak elektrik santrallarının tedkikile meşguldür. Kütahya ve Zonguldakta, linyit ve kömürle çalışacak iki büyük santral ile Ege havâlisinde Nafia Vekâletinin kurmakta olduğu büyük Mendere suyu üzerinde ve Salihli civarında Valdavırık mntakasında da su ile işliyecek birer santral tesisi için çalışılmakta olduğunu biliyorum.

Yukarıda söylediğim gibi, ana prensibin bir zarureti olarak İstanbulda bakıye kalan tramvay, tünel, hava gazı gibi imtiyazlı şirketleri millileştirmek âzamdır ve belki iki üç ay sonra bunlar üzerinde de müzakerelere başlanacaktır.

Bu arada, İzmir vilâyetindeki elektrik, tramvay ve su işleri için de yakında satınalma müzakerelerine başlamak üzere alâkadar şirketlerden cevap aldığımızı ilâve etmek isterim.

İki üç gün sonra, Suriye hattı ile telefon muhaberesi başlayacaktır. Irak ve İrana doğru olan telefon tesisatına da devam edilmektedir. İzmir hinterlândında ki vilâyetleri de, bu sene için de satın aldığımız İzmir telefonuna bашvacağız.

Umumiyetle, telefon, elektrik, tramvay vesaire gibi modern işler, terakki ve inkişaf yolunu tutmuş olan memleketin zarurî olarak yapacağı ve halkın huzur ve refahı bakımından müsmir kılmağa çalışacağı işlerden olduğu için Nafia Vekâleti bu gibi işleri esaslı bir vazife telâki ederek çalışmaktadır ve çalışacaktır.

Yeni demiryollarımız

Sivastan Erzuruma doğru uzanan demiryolunun Divrikiden Erzincana kadar olan kısmı bu senenin cumhuriyet bayramında açılacaktır. Gelecek sene de, Erzuruma kadar olan kısmın ikmalie açılması için tam bir faaliyetle çalışılmaktadır.

Diyarbakırdan itibaren başlamış olan yeni hatlarımızın inşasına da devam edilmektedir. Bu sene Siird civarında bir noktaya kadar olan kısım da ihale edilmiş olacaktır. Bu noktadan itibaren Van istikametinde olan demiryolu inşaatına devam olunacaktır.

Devlet hava yollarına gelince: İzmir ve Adanaya kadar olan hatlar yakında işlemeğe açılacaktır. Diyarbakıra kadar olan kısım için dahi icab eden tayyarelerin satın alınması için muktazi tahsisat ta bu seneki bütçemize konulmuştur.

Radio istasyonlarımız

İki ay sonra Ankarada radyo stüdyosu ve radyo Divizyonu merkezini açacağız. İstanbulda da ayrıca bir radyo santrafı vücutte getirilmesi musammemdir. Şimdi İstanbulda mevcud bulunan tesisat o zamana kadar kullanmakta devam edecektir.

İstanbul - Edirne asfaltı

İstanbul - Edirne asfaltının Lülebur gazdan sonraki kısmının inşası için bir milyon lira tahsisat alındı. Bu sene, bu tahsisatla, işe devam edeceğiz. Gelecek sene alınacak bir milyon tahsisat ile de bu yol tamamlanmış olacaktır.

Nafia Vekili, dün elektrik şirketini ziyaret ettikten sonra evine giderek bir müddet istirahat etmiştir. Öğle yemeğinden sonra Savarona yatına gitmiş, Atatürk tarafından kabul olunmuştur.

Kahraman tayyarecimiz Gökçen Belgradda

(Baş tarafı 1 inci sayfa)

neşriyat yapmakta, bu kahraman Türk kızının tercümesi halinden, hamaset ve fezailinden bahsetmektedirler. Ezcümle Vreme gazetesi yazdığı hararetili bir yazıda Gökçenin dünyanın ilk kadın askerî pilotu olduğunu, haremî karanlığın dan göklere yükselen Türk kadınlığının sembolü olduğunu tebarüz ettirmektedir. Gazete, Gökçenin meslek aşkından da sitayişle bahsetmektedir.

Ercümend Ekrem Talu

Sofyada

Sofya 17 (A.A.) — Anadolu ajansının hususî muhabiri bildiriyor:

Bayan Gökçen, Selânikten saat 17,15 de Sofyaya muvasalat etmiştir. Muvasalatlarında Bulgar hükümeti namına protokol umum müdürü ve şehir namına da belediye reis muavini tayyare zabıtları, Türk elçisi Şevki Berker ve elçilik memurları taraflarından istikbal edilmişlerdir.

Tayyare meydanından şehre geldiklerinde saraya giderek defteri mahsus yazılmışlar ve ondan sonra elçiliği teşrif etmişlerdir. Elçilikte şereflerine tertib edilen çay ziyafetinde nazırlar, saray nazırı, bir çok meb'uslar, ecnebi sefirler ve ataşemillerleri, erkânıharbiye reisi, kumandanlar, tayyare zabıtları, matbuat mümessileri ve memleket ricali bulunmuşlardır. Davetliler kendileriyle konuşmuşlar ve haklarında büyük bir takdir ve hayranlık hisleri izhar etmişlerdir. Ziyafet pek neşeli ve samimî geçmiştir. Sayın Bayan Gökçen bu geceyi elçiliğimizde geçirecekler ve yarın sabah Belgrada hareket edeceklerdir.

Balkanların en cesur kadını

Atina 17 (A.A.) — Atina ajansı bildiriyor:

Gazeteler, tayyareci Sabiha Gökçene uzun sütunlar tahsis etmekte ve «Balkanların en cesur kadın tayyarecisi» ni hararet ve heyecanla selâmlamaktadır. Elen efkârı umumiyesi, Reisciumhur Ataturkün telefonla ve B. Sabiha Gökçen vasıtasile Elen milletine yolladığı selâm-

"Son Posta,"nın Hikâyesi

KAZAZEDELER...

Çeviren: Faik Bercmen

Bu hikâye bana Londrada Savage Club'da anlatıldı. Dört beş kişi yeşil maroken koltuklara oturmuş viski içiyor-duk.

Bir transatlantiğin mütekeid süvarisi: — Kaptan Hicks'in güzel macerasını işittiniz mi? diye sordu. Şu halde onu size kısaca anlatıvereyim. Bu hikâye ırkımızın psikolojisini harikulâde bir şekilde tecessüm ettirir...

Hicks, Okyanuslarda sefer yapan bir şilebin kaptanıydı. Mikronezya adalarının en ufarak parçalarını dahi bilirdi. Engin denizlerde, rüzgârlarla, fırtınalarla, boralarla onun kadar çarpışan kimse olmamıştır. Fakat bir gün kuvvetli bir kasırga gemiyi parçaladı ve bütün yolcuları denize döktü. Hicks'ten baş-ka kurtulan olmadı.

Kaptan bir tahta parçası üzerinde nihayet Bobo adacığına çıktı.

Bu adacık bir mercan kuşakla kuşatılmıştı; içinde küçük bir hurma ormanı vardı. Adanın mesahası topu topu 600 hektardan ibaretti ve tamamile gayri meskûn bir haldeydi.

Hicks çok yorgun ve bitkindi. Bir defa yirmi sekiz saat suyun üstünde çırpılmış kalmıştı.

İki sene orada yaşadı. Muz koparıp yiyor, avladığı kuşları kızartıyor ve bir geçid ağaçtan sigara yaparak sıkıntısını dağıtmağa uğraşıyordu. Yağmur sularını içmekte idi. O da bütün kazazedeler ve Robensonlar gibi kendisine küçük bir sandal yapmıştı.

Bir gün, bu küçük sandalla ufukta izini gördüğü komşu bir adaya doğru yola çıktı.

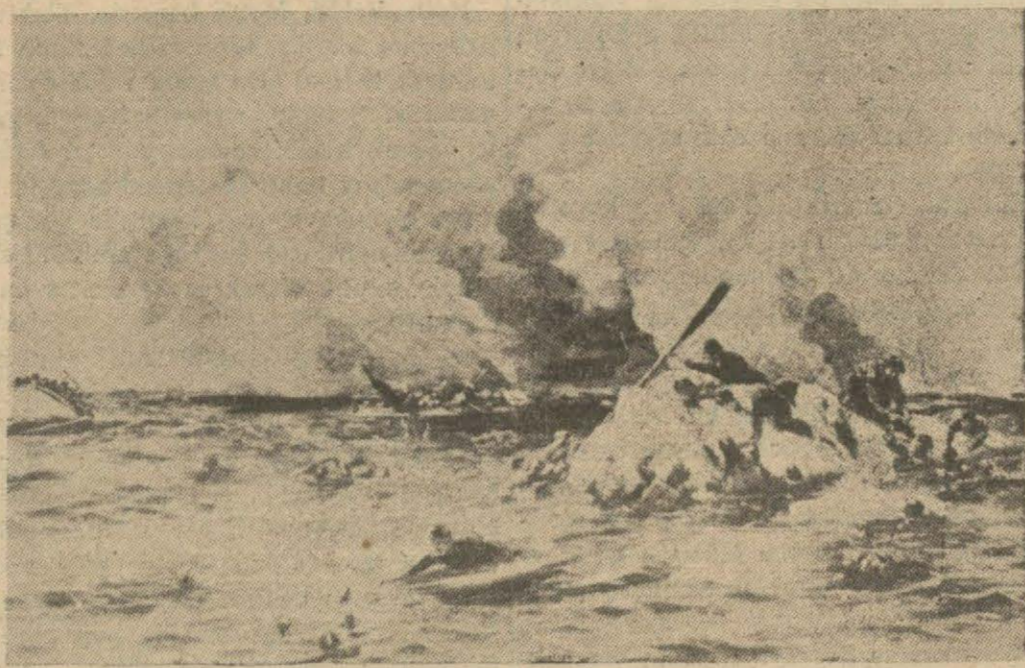
Bir öğleden sonra bu meçhul yere ayak basınca, burasının kendi adasından daha büyük bir şey olmadığını gördü. Fakat buraya geldiğine çok sevindi. Çünkü gözüne bir çardak ilişmişti. Ormanın kenarında yapılmış olan bu çardağın parmaklığında bir çift kadın ipek çorabı asılıydı.

Bu sürpriz karşısında kalan kaptan henüz kendini toplamamışken arkasında hafif ayak sesleri duydu. Dönünce, yirmi beş yaşlarında cazib bir İngiliz kadını karşılaştı. Kadın ona tatlı tatlı gülmüşüyordu.

Tanışmaları çabuk oldu. Kaptan Hicks kendi macerasını anlattıktan sonra güzel kadının hikâyesini dinledi. Kocasını gemi inşaatçısı imiş. Seferde bütün mürettebatla beraber kaybolmuş, yalnız kendisi kurtulabilmiş. Sarışın dul bunları anlattıktan sonra ilâve etti:

— Mukadderata teşekkür etmeliyim. Burada çok sıkılıyordum. Bir arkadaşına kavuştuğum için mes'udum.

Çabuk ahab oldular. Gün, yerini tatlı, ılık ve kokulu bir akşama bıraktı. Genç kadın bir kır lâmbası yaktı ve sonra misafirine yemek hazırladı. Durmadan konuşuyorlardı. Her ikisi, iki yıldanberi insan yüzü görmemişler.



Bir gün kuvvetli bir kasırga gemiyi parçaladı ve bütün yolcuları denize döktü.

Dul İngiliz beyaz bir arkadaşına ve hele böyle güzel, muntazam vücudlu, çevik bir erkeğe kavuştuğu için dehşetli memnundu.

Kırpışan yıldızların altındaki konuşmaları gitgide daha yakınlaşıyor, sıcaklaşıyordu. Yanyana bir ağacın altına oturmuşlardı. Neredeyse tehlikenin içine düşeceklerdi.

O zaman ansızın genç kadın zarafetle kaptanın elini tuttu; gözleri biraz garib bir saadetin ateşine titriyor, parlıyordu..

— Ah, kaptan, diye söze başladı. Sizi yanıma gönderen kadere ne kadar teşekkür etsem azdır. Çok mes'udum. Elimde sizi memnun edecek bir şey varsa onu yapmakla ne kadar büyük bir saadet du-

yacağımı söylememe müsaade edin.. bir tek kelime söyleyin. Bütün arzunuzu yapmağa hazırım.. evet hazırım.. siz sadece bir tek kelime söyleyin. Dinliyorum.

Güzel ve genç dul böyle diyerek gözlerini tatlı bir hicabla yere indirdi. Kaptan Hicks bunun üzerine kadına doğru eğildi ve mütereddid bir sesle şunu fısıldadı:

— Ah! Eğer bir şişe viskiniz varsa...

YARINKİ NÜSHAMIZDA:

Sinir hastaları arasında

çeviren: H. Alaz

Edebiyat: Eski fakat daima taze kalacak eser: (Mavi ve Siyah)

(Baştarafı 6 ıncı sayfada)

Romanda bir tek muahaze edilebilecek cihet (o da kanaate göre değişir), eserin bitişidir. Bütün emelleri mahvolan Ahmed Cemil, ihtiyar anasile bir menfaya gider gibi hakir bir vazife alıyor ve çok uzaktaki bir vilâyete memur olarak gidiyor. Halbuki o meş'um devirde İstanbul'dan uzaklaşmak, ihtimal yeni ve hür bir hayata kavuşmaktı. Romanda ise Ahmed Cemil'in İstanbul'dan uzaklaşması, en son ve kat'i bir felâketi gibi gösteriliyor.

«Mai ve Siyah» in bu yeni tab'ı vesilesile hiç şübhesiz daha çok uzun bir tahlil yapılabilir. Fakat ufak bir edebiyat sütununda bundan daha geniş mütealemler yürütmeğe imkân göremedim. Esasen bu ehemmiyette bir eser için tahlil ve tedkikin sonu yoktur. Mai ve Siyah asıl bundan sonradır ki bütün azametile bir tahlil ve teşrih sahasına girecektir. Çünkü bu roman, bu edebi nevide her

zaman klâsik bir kıymette tanınacak ve dün olduğu kadar yarın da çok mühim bir devrin romanı ve bu cebheden de bilhassa mazinin bir vesikası, eski İstanbul'un birçok âdetleri ve tipleriyle canlanmış bir örneği olarak kalacaktır.

Halid Fahri Ozansoy

Mizah: Bir nişan yüzüğünün hatıraları

(Baş tarafı 7 nci sayfada)

cak halde değiller. Genç kız ihtiyar bir koca karı oldu. Genç erkek yerinden kımlıdamaz bir hale geldi. Bazan birbirlerine yakın oturuyorlar. Bana ve arkadaşama gözleri iliştiği zaman şaşırıyorlar. Bir şeyler hatırlamak istiyorlar.. fakat hafızaları da işlemiyor mudur, nedir. Hatırlamak istediklerini hatırlıyamıyorlar.. meys meys bize bakıyorlar.

İsmet Hutlasi

— Hanım burada olsa her şey tıkrında gider ya!

Koca çiftlikte bir salata yapmasını bilen kadın yok.. bizde ne ise Hasan dayının karısı İstanbul'da, konakta çalıştığı için her şeye eli yattıyor. Fakat Filiboz çiftliğinde Jalenin yeni yetiştiği iki küçük kızdan başka, hattâ sofraya kurmasını bilen yok. Şimdi çiftliğin bütün işleri bu iki kızın elinde.. yatakları yapan, sofrayı kuran, kaldıran, yemekleri hazırlayan onlar.

Jale bunlarla meşgul olmaya başlıyalı üç hafta olmuş. Öyle iken ellerinden iş geliyor.

Biz İstanbul'un üç delikanlısı Bayrakdaroğlunun rakı sofrasında seyirci gibi kalıyoruz. Yaşına rağmen kendine malik olamıyor. Fakat neş'esini de kaybetmiyor.

İlk akşam onu odasına koltukla çıkardık.

Bu vaziyet bana birkaç gece evvelki âlemi hatırlattı. Gece uykum kaçtı. O da kapısının her an açılmasını bekledim. Hayaller gelip geçti, kâbuslar bastı. Sabaha karşı kendimden geçmişim.. anlıyorum ki Jale ahlâkımdan kanaatlerime kadar bütün manevî kuvvetlerime hâkim olmuştur.

Onun varlığı kadar yokluğu da beni meşgul ediyor.

BAYANLAR !
Dudaklarınızın istediği rujları sizin için bulduk

COTY
MEŞHUR FRANSIZ MARKASI

DIKKAT! Paris COTY fabrikalarında imal ve ihzar edilmiş bir fransız mustahzarıdır.

DENİZBANK

Denizyolları İşletme Müdürlüğünden
Pazar Mudanya Tenezzüh seferleri biletleri.

Pazar günleri TRAK vapuru ile Mudanyaya yapılmakta olan tenezzüh seferlerine karşı rağbetin fevkalâde artması dolayısıyla muhterem halkımızın bu arzularını karşılamak üzere yakında gelecek olan SUS vapuru da Pazar günleri mezkûr iskeleye sefer yapacaktır. Ancak yeni vapur gelinceye kadar Pazar sabahları TRAK'da yer kalmadığından yolcuların geri dönmek mecburiyetinde kalmamaları için biletlerini behemhal Cumartesi akşamına kadar temin etmelerini tavsiye ederiz.

GRİPİN

Baş, diş, nezle, grip romatizma, nevralsi, kırıklık ve bütün ağrılarınızı derhal keser. İcabında günde 3 kaşe alınabilir.

İstanbul İkinci İcra Memurluğundan:

Dairemizin 38/1104 numaralı dosyası le mahcuz olup bu kere paraya çevrilmesine karar verilen Büyükdere'de Camiîşerif sokak 47 numaralı ev enkazı kaminden mahallinde paraya çevrilecektir. Birinci açık arttırma 24/6/938 Cuma günü saat 15 den 17 ye kadar yapılacaktır. Bu arttırmada mahcuz enkaz ehli hukuk marifetile takdir edilen muhammen kıymet (520) beş yüz yirmi lirayı bulmadığı takdirde ikinci açık arttırması 30/6/938 Perşembe günü aynı saatte ifa edilecektir. Enkazın mahallinden söküp götürme masrafları alıcıya aittir. Alıcı olanlar muayyen gün ve saatinde mahallinde hazır bulunacak memuruna müracaat ederek % 7,5 depozito yatırarak almaları ilân olunur. (8476)

Tokad Asliye Hukuk Mahkemesinden:

Tokadın Biskincik köyünde mukim Kâmil oğlu İsmail kızı Emine ile kocası Samsunun Gürcalan istasyonunda Merd ırmak mevkî -inde mukim Beşli oğlu Kürd Kaya aleyhine açtığı boşanma davasından dolayı müddeaa-leyh Kaya namına yazılan davetiyenin merkurum ikametgâhının meçhul bulunduğundan bahisle iade edilmiş olduğundan hukuk usul muhakemeleri kanununun 141 inci maddesi mucibince mumalîyeye gazete ile ilânen tebliğat ıcrasına ve duruşmanın 29/6/938 tarihine talikine karar verilmiş olduğundan yevmi mezkûrda bizzat veya usulüne tevfiқан bir vekil bulundurması aksi takdirde muhakemenin gıyaben yapılacağı ilân olunur.

İşbu ilânın bir nüshası mahkeme salonuna asılmıştır.

Müddel müzaharatu adliyyeye nall olduğu için pul yapılmamıştır.

«Son Posta» nun edebî romanı: 45

ÇINARALTI

Birhan Cahid

O kumral kafanın içi boş değil. Asıl cevheri de orada.

Ve öyle ceval bir zekâsı var ki kadınlık hislerini ve üzerinde biriken erkek gözlerini istediği gibi idare edebiliyor. Son gecelerin hâdiselerinde oynadığı role hayran oldum. Ömrümde hiçbir kadının tesiri altında kalmadım. Fakat tesadüfler mi, yoksa geçirdiğim buhran mı beni Jaleye bağlayıverdi?

Yalnız kaldığım zaman kendi kendimi muhakeme ediyordum:

— Bu kadının fikirlerine, arzularına neden kapılıyorum!

Evet, bu âdeta bana bir haysiyet meselesi gibi geliyor. Fakat düşündükçe onun fikirlerini haklı, arzularını makul buluyorum. Doğru düşünüyor, ve en müşkül anlarda benden daha iyi sinirlerine hâkim oluyor.

Fakat hâlâ anlayamadığım bir nokta var: Bu güzel, zeki, cesur ve bilgili genç kadın nasıl olup da Bayrakdaroğlunun peşine takılıyor, bu dağ başlarına geliyor. Jale yirmi ile otuz arasında görünüyor. Halbuki Bayrakdaroğlu altmış bulmuş, hattâ geçmiş.. onun zen-

ginliğine kapıldığını farzetsem, Jale gibi bir kadın daha iyi şartlar içinde zengin bir adamla yaşayabilir. Halbuki Bayrakdaroğlu da yabancı değil. Akrabası.. ve babası yerinde.

Aralarındaki hissi münasebetlerin derecesini sormadım. Hattâ kanunî bağların şeklini de anlyamadım. İkisinin vaziyeti hâlâ esrarlı. Jale ile yalnız kaldığımız zamanlar öyle buhranlı ve hummalı dakikalar yaşıyoruz ki kendimizden başkalarile meşgul olmamıza imkân yok.. son günlerde bir çekirge sürüşü gibi başımıza çöken misafirler beni büsbütün şaşırttı. Şu baş belâlarımı selâmetlediğim gün her halde Jale ile yeni bir İncirliğinar gezintisi yapacağım. Biraz da birbirimizden bahsedelim.

Bu kadın beni fazla meşgul ediyor. Yavaş yavaş hisleriyle ve fikirleriyle bana hâkim oluyor.

★ Bayrakdaroğlu bizi ağırlamak için sağa sola kumandalar verirken sinirlerini, adamların beceriksizliğine kızıyor ve ara sıra homurdanıyor;

... Bu gece domuz avına çıktık.

Filiboz çiftliğinin engin mısır tarlaları ile çevrilmiş bodur meşe ormanında gündüzden hazırlanan siperlere yerleştik. Yanımızda iyi atçılar var. Sezai bey gibi ömründe silâh atmamış bir adamın domuz avına çıkmasındaki tehlikeyi bildiğimiz için onun postasına, kâhyayı ve bizim Zehir Ali gibi meşhur nişancılarından iki korucuyu ayırdık.

Dört posta avcılarım gündüzden işaret ettikleri noktalara yerleştik.

Sıcak bir gece.. meşe ormanı bir fırtın gibi.. Ellerimizde mükemmel silâhlar var. Domuz saçması dolu fişeklikler bellerimizde.

Benim postamda iki köy delikanlısı var. Bunları Filiboz çiftliğine Hacınışlı köyünden getirdik.. sırtım gibi delikanlılar. Bana alçak sesle avcılık maceralarını anlatıyorlar. Ara sıra ince bir rüzgâr yüzümüzü serinletiyor. Hafif bir ay ışığı var. Önümüzdeki keçi yolu hayal gibi görünüyor.. tahmine göre domuz bu patikadan gelecek.. silâhlarımız bu yola çevrilmiş, bekliyoruz.

Bu çalı, çırpı ile çevrilmiş obada sigara bile içmeden domuz beklerken bizim çiftliği düşünüyorum. Gözümün önüne Jale, Nazlı, Suna, Nermin sıra ile geliyorlar. Şu anda kim bilir ne yapıyorlar? Vaidt gece yarısına yaklaşı-

yor. Belki de yatmışlardır. Biz çiftlikten ayrıldıktan sonra her halde sükûnet ve âşâyış başlamıştır. Rekabet, kışkançlık fırtınalarını şahlandıracak sebeb, fırsat yok!

Jalenin fırsat buldukca saf ve masum Sıdıka'yı söyletmesi ihtimali var. Zavallı kız bizim Kestanelik âlemlerini anlatır mı acaba?

Çiftlikten ayrıldığım iyi oldu. Orada kalsaydım göz göze gelmek, kurd olmuş salon kadınlarımızın kontrolü altında kıvrılmak bir felâket olacaktı.

Jale beni oradan uzaklaştırmakla işabet etti. Gerçi bunu daha ziyade kendî hesabına düşündü, Nazlıya karşı bu mükemmel bir oyundu. Fakat ikinci bir hâdiseyi önlemek için de en ustalık bir plândı.

Acı bir silâh sesi gecenin sükûnetini yırttı. Bir daha.. bir daha!

Öteki postalardan ateş başladı. Yanımızdaki delikanlılar hemen silâhlarını hazırladılar.

Ben de dipçığı omuzuma dayadım. Uzaklarda, çalılarda, ağaçların kırılmasından gelen korkunç bir ses var.

— Ne oluyor? dedim

Biri yavaş sesle:

— Canavar kaçıyor! dedi. Hazır olun. Belki bu yola düşer.

(Arkası var)

«Son Posta»nın aşk ve macera romanı: 2

AZRAİL

Yazan: Vedat Ürfi

Esrarengiz Mihrace

Dünkü kısmın hulâsası

Romanın kahramanı Nermin 18 yaşında boppa, delişmen, güzel bir kızdır. Macera - lara çok düşkündür. Kendisine mektebde «Hobenson'un kızı» adını takmışlardır. Li - sey'i bitirdikten sonra bütün arzusu Paris'i görmek olmuştur.

Nihayet bir gün bu arzusuna kavuşuyor. Babasıyla Parise gidiyor, orada baş döndürücü bir hava ile karşılaşır. Aradan beş gün geçince mektep arkadaşlarından Ruhsara hastageliyor. Bu genç kız da babasıyla Parise perleştirmiş. İki arkadaş Bu - dö - Bu - sey'de bir gazinoya gidiyorlar, Paris'in bütün ihtişamı buradadır. En şık kadınlardan en zengin seyyahlara kadar binlerce kişi... Bu sırada kalabalık arasında bir dalgalanma oluyor, yanında opera komik primadonası ve etrafında bir çok adamlarla Hind mihracelerinden Nâzım Abâd görünür. Bütün kadınlar bu güzel adama gözlerini dikiyorlar. İki genç kızla aynı masada oturan Ruhsarın babası ve doktor arkadaşı kısık sesle bir şeyler konuşuyorlar. Nermin bu anı anlamak istiyor. Çünkü çocukluğundan beri mütecessistir. Küçükken bir defa misafir odasında masanın altına saklanmış, komik oyunlarını dinleme hazırlanmıştı. Misa - lerden birinin çizmeli ayagı da masanın altında bulunan ayaklar arasında idi.

(Roman devam ediyor)

Tam da masanın başına oturan adamca - bızın, farkına varmaksızın suratına ya - pırdığı tekmenin tadı hâlâ dimağım - dadır.

Hindli prens dedikleri yabancı, yanın - daki kadın ve centilmenlerle beraber, şa - hafatlı bir masanın başına yerleşti. Belli - birlikte gelenler ya «mihmandar», ya «kendi adamları».

Kendisine karşı gösterilen alâkayı anla - maması ne mümkün!... Ağır başlılığım - ı tuturan da belki bu.

Mutlu adam!... Paralı, parasız, genç, yaşlı, kendisine alâka gösterilmesinden - hoşlanmadığını kim söylese yalancıdır.

Ben de imreniyorum doğrusu. Ruhsar, kucağında tuttuğu Fransızca - ları mecmuanın iç sayfalarını gizlice ka - ğırtırmakla beraber:

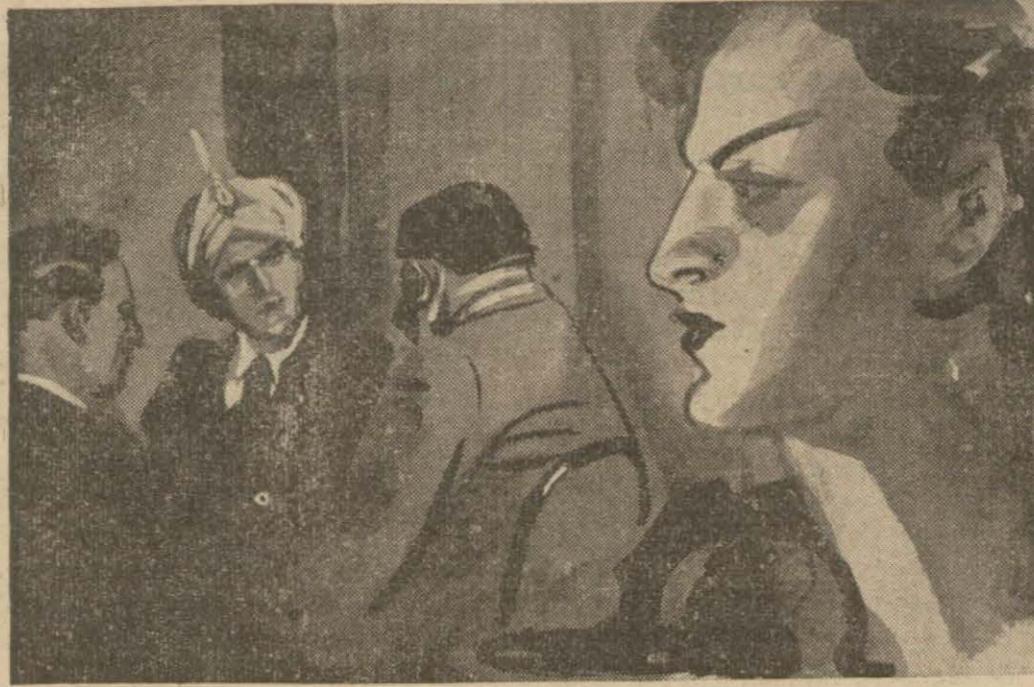
— İşte!... diyor yavaşça kulağıma, - Sarasını oku!... Bir fikir edinebilirsiniz!... Hemen mecmuayı kapıyorum. İki bü - - yük sayfa. Türlü türlü resimler. Hepsi - de bir şahsın!... Tâ kendisi!... Sayfa ba - - nda koskoca bir yazı:

200 KADINLI HİND SULTANI NİS SULARINDA

«Nâzım Abâdın yatı, Nis sularında - demirlemiştir. Yatın görünüşü, Kot - edazür'de umumî bir merak uyandırmış - tır. Başta gazete mümessilleri olmak - üzere binlerce meraklı gemiyi geze - - nelmek için yarışmışlardır. Garibdir - eki hiçbirisi, içeri girmek iznini baş - kaaptandan alamamıştır. Gümrük me - - murları bile, gördüklerini meydana - - sürmüyacaklarına ve gazetecilere bir - - şey açmıyacaklarına dair prense kat'î - - sözler verdikten sonra gemiye alın - - mışlardır.

«Yat, Nis sularında henüz eşi görül - - medik bir şeydir. Buna seyyar bir sa - - rıy denilebilir. Uzaktan görünüşü bi - - le göz kamaştırmaktadır. Parmaklık - - leri, pencereleri seftenden olduğu gibi - - her tarafı altın kaplamadır.

«Gemide, Prens Nâzım Abâdın ken - - desini bulunmaktadır. Mihracelerin en - - zengin ve en şık olduğu söylenen - - bu prensin servetine değer biçileme - - mektedir. Dokuz buçuk milyon Hind - - lînin geliri, onun mahdır. Bundan - - başka prensin, diğer ricalardan ayrı - - olan birçok meziyetleri vardır. Her - - şeyden önce Prens Nâzım Abâd, bü - - - yüklü bir âlimdir. Çok küçük yaştan - - beri kimyaya derin bir sevgi bağliyan - - prens, Londra Üniversitesinde oku - - - yuşmuş, memleketine döndükten sonra - - da ilmi araştırmalara varlığını bağla - - mıştır. Londra ilim âleminde ismi ve - - şöhreti büyüktür. Uzun yıllar ortadan - - kıkaybolan prensin, bu müddeti bilhas - - sa numyalar hakkında bazı tedkikler - - için bilinmediği ülkelerde geçirdiği - - vakti gene Londra âlimleri söylemekte - - dir. Şayialara göre prensin Hind - - - lîdeki saraylarında, Avrupada bile eşi - - bulunmayan bir kimya sarayı saklıdır.



Hindli prens yanındaki kilerle bir masaya yerleşti.

«Prens Nâzım Abâd, tam bir Avru - - pa'lı tipidir. Ne kara gözlü, ne de es - - mer tenlidir. Kibirli olmamakla bera - - ber bakışlarında, onu kibirli gibi tanı - - tan bir keskinlik yaşar. Sosyetelerde - - çok ince, kadınlara karşı naziktir. - - Londra aristokrasisinden birçoğunun - - isteğine rağmen prensin şimdiye ka - - dar evlenmemesi ortaya türlü türlü - - dedikodular da çıkmıştır.

«Sevgisi en güzel kadınlarla dileni - - len prens, neden evlenmemektedir?... - - İşte muammanın anahtarı!... Bazıla - - rına göre prensin, delikanlılık çağa - - rından kalma acı hatıraları vardır, - - onlara sadık kalmak istemektedir.

«Başkalarına göre de prens, bir kadına - - bel bağlamıyacak kadar sıkılgan bir - - ruh taşımaktadır. Hele yata kimsenin - - girmesine izin verilmemesi merakları - - «büsbütün artırmaktadır.»

«Haber alma işlerinde birer şampi - - yon olan Amerikan ve Fransız gazete - - «muhabirleri bu muammayı çözebile - - - cekler mi?... Bilinemez!... Birkaç gün - - «dür Paris'de bulunan Nâzım Abâdın - - «dört yanında en usta gazeteciler fırıl - - «fırıl dönmektedirler.»

Bir masal okuyorum sandım. Farkı - - na varmadan gözlerimi oğmuşum.

— Ne oluyorsun?... diyor Ruhsar.

— Masal gibi geldi de!...

Gülüyor:

— Masal olur mu?... Herif karşında - - işteli!...

— Binbir Gece masalları da dirilir - - miş demek.

— Yazılanlar, belki de «İçyüz» ün - - yüzünde onu bile değildir. Dünyada bu - - nun gibi kim bilir daha neler saklı!...

Heleceandan nefesim tutulacak gibi. - - Amma da tuhafım!... Bana ne!... Ne o - - luyorum?... O da bizim gibi bir insan - - değil mi?... Tanrı fazla para vermiş, is - - tedigi gibi yaşıyor!... Heleceana ne lüz - - um var?...

— Çocuk!... diye eğleniyor Ruhsar... - - Yeryüzünde yaşayan bir insanın insan - - lıktan üstün olduğunu öne sürecekte - - değilsin elbet!... Talih ona gülmüş, mi - - hrace olarak doğmuş!... Para neye hük - - metmez ki!... Servet ve şöhret... Bun - - lar bir araya toplanınca elbet tapar - - lar!...

Tevekkeli Nasreddin hoca, iç kür - - küm iç diye gorbayı kürküne içirme - - miş!... Ben de bir Nâzım Abâd olsay - - dım, bana da taparlardı!...

Belli: Şu dakika bütün masalarda - - konuşulan o. Bütün gözler, onun en - - küçük bir kımladığını bile sanki tak - - kib etmeğe memur.

Herkesin bu kadar ilgilendiği bir in - - sana, kendisini sevdirebilecek bir mah - - lûk, kim bilir ne mes'ud olur diye dü - - şündüm.

Ruhsar, kararsızlığını anlatan bir - - dudak büktüğü ile başını salıyor:

— Böyle bir insan, sevebilir mi de - - mek istiyorsun?...

— Öyle!...

— Bilinmez!... Şöhret ve servet ge - - nişledikçe sevgi uzaklaşır, şehvet yak - - laşır derler. Bu gibi insanlar kolay se - - vemezlermiş. Bana kâlırsa seven kalb, - - seveğe vakit bulabilendir. Sevgiyi

doğuran en büyük sebep, her şeyden - - önce bir bunaltı, bir can sıkıntısı, bir - - yalnızlıktır fikrimce!...

Yandaki masalardan birisinde de on - - dan konuşuyorlar:

— Nasıl da yakalamış!... Evlenmek - - ümidi ile mi yapıştı dersiniz?...

— İmkân var mı?...

— Böyle olmasa bile gene akıllılık - - ediyor. Diplomat kadın!... Operadan al - - dığı maaşı, iki gecede Montekarloda yi - - yor!... Parasını birden sigortalayabi - - lir!...

Aynı masada oturan bir Fransız ka - - dını:

— Oo...o!... diye gevrek bir kahka - - ha salveriyor. Bundan ne çıkar?...

Prens için o da «Bir kadın geldi, geç - - ti» dir. Kaç kral kızı, Nâzım Abâdın - - hayatında böyle birer gölge gibi gelip - - geçmiştir. O, sevmeye tenezzül etme - - dikten sonra!...

★

Ruhsarın babasının masamızda otu - - ran dostu Fransız doktor:

— Bu kadın... diye sözünü tamamlı - - yor... Şanslı olmaktan ziya - - de usta. Fransız topraklarında büyük - - bir yardımcı da var: Diplomatik mah - - fellerle sıkıfıkı konuşması!... Parise - - hangi müstesna «şahsiyet» gelse onu - - mutlaka yanında bulursunuz. Bunu - - kendisine şühbesiz bir reklâm fırsatı - - gibi görüyor.

Ruhsarın babası o yana yeniden giz - - li bir nazar fırlatıyor:

— Güzel de!...

Öbürü gülüyor:

— Ne çıkar?... Hele Prens Nâzım - - Abâda gezerken bu güzelliğin hiç e - - hemmiyeti yok. Eminim: Prens in ai - - dırmadığı bir şey varsa bu da kadın - - güzelliğidir.

Dayanamıyorum, atıyorum:

— Sebep?...

— Bunu doğrudan doğruya kendisi - - ne sormalı, Bayan!.. Yalnız erkeklerin - - bulunduğu salonlarda prens açıkca söy - - lemekten çekinmiyor: Gözünde hiçbir - - güzelin değeri yoktur. Sosyete hayati - - nün bir kaidesidir diye kadınlarla ge - - zer, süstür diye bir kadını yanına davet - - eder!...

(Arkası var)

OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ : 1863

Sermayesi: 10.000.000 İngiliz Lirası

Türkiyenin başlıca şehirleriyle - - Paris, Marsilya, Nis, Londra ve - - Mançester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak, - - İran, Filistin ve Yunanistan'da - - Şubeleri, Yugoslavya, Romanya, - - Suriye ve Yunanistanda Filialleri - - vardır.

Her türlü banka muameleleri yapar.

EKONOMİ

Bu yılki yerli mallar sergisinin hususiyetleri

Geçen sene Paris sergisinde büyük alâka uyandıran ve Hitlerin hususî müsaadesile teşhir edilen canlı cam adam bu sene sergide gösterilecek

İstanbul yerli mallar komitesi bu sene serginin mükemmel olması için büyük bir faaliyetle çalışmaktadır. Komite sergiye iştirak edeceklerin yaptıracağı dekorasyonların sanayi ne - - fise erbabından ve sergi işleriyle yakı - - dan alâkadar kimselerden mürekkep bir jüri hey'etince tedkik edildikten sonra sergiye konulmasına karar ver - - miştir. Bu suretle serginin güzelliğe - - yakinen alâkadar olan bir mahzurun da - - önüne geçilmiş olacaktır.

Öğrendiğimize göre bu sene sergi - - deki sürprizler arasında şehrimizin - - fen ve sanayi âlemini yakından ve şid - - detle alâkadar eden bir yenilik buluna - - caktır. Alman sanayi ve fenninin bir - - harikası addedilen ve 937 Paris bey - - nelmile sergisinde teşhir edilmiş olan - - canlı cam adam da bu sergide teşhir e - - dilecektir. Bu cam adamın Paris ser - - gisine gönderilmesine bizzat Alman dev - - let reisinin hususî müsaadesile imkân - - hasıl olmuştu.

Dresden şehhiye müzesinin yaptırdığı bu cam adam insan vücudundeki bü - - tün cihazların hareketini aynen ve ta - - mamen gösterir bir halde yapılmıştır. Teneffüs, hazım, deveran, dem, ve bü - - tün hayat cihazları vazifelerini ifa et - - mekte iken göstermekte olan bu canlı - - cam adam bütün ilim ve fen adamları - - nın dikkat ve alâkasını çekecek büyük - - bir fen şaheseridir.

Bu orijinal eser şimdi Bükreşde be - - lediyede teşhir edilmekte olup üçüncü - - olarak Türkiyede teşhirine muvaffaki - - yet hasıl olacaktır. Bunun için sergide - - 250 metre murâbbai bir yer tefrik edi - - lecektir ve bu pavyon bu canlı cam a - - damın bütün teferruatını da ihtiva e - - decektir.

Bu eserin Balkanlar deprezantını - - Vladimir Corcadcogg şehrimize gelmiş - - ve alâkadarlarla temasa girişmiştir.

Derilerin vasıfları için bir nizamname yapılıyor

İktisad Vekâleti memleketimizde - - büyük ve hakiki bir inkişafa mazhar ol - - up bir aralık muhtelif sebepler dola - - yisile geriliyen deri sanayiile yakı - - dan alâkadar olmaktadır. Bu sebeple - - Vekâlet derilerin vasıflarını tesbit e - - den bir nizamname hazırlamaktadır. - - Kundura ve sarafıkta kullanılan deri - - ve köselelerle sanayide kullanılan ka - - yıların yapılarında bu nizamname hü - - kûmleri tatbik edilecektir.

Nizamnamede derinin azamî ve as - - garî kalınlıkları, derilerin ihtiva ede - - cği yağ ve su nisbetleri, madenî milh - - ler, tanen, izafi sıklet ve deri maddesi - - vesairenin mikdarları da tesbit oluna - - caktır.

Vekâlet nizamnamenin ihzarında es - - sas olmak üzere şehrimiz alâkadar ma - - kamlarına deri piyasalarında istenilen - - vasıfların nelerden ibaret olduğunun - - bildirilmesini istemiştir.

Kastamonuda kereste buhranı

Kastamonu (Hususî) — Kastamo - - nunun ormanlarıyla meşhur olduğu çoğ - - rafya kitaplarında bile yazılıdır. Bu - - nun için Kastamonuda kereste ve odu - - nun diğer yerlerden ucuz olması icab - - ederse de bilâkis bir çok yerlerden da - - ha pahalıdır. Yalnız halk değil, resmi - - daireler bile inşaat için elzem olan ke - - resteyi Zingal şirketinden getirtmek - - tedir.

Ormanlar içinde olan şehrin bir ke - - restede deposu bile yoktur. Evvelce 25 - - kuruşa alınan yirmi desimetrik bir tahta şimdi 100 kuruşa alınabilmekte - - ve aranıldığı zaman da bulunmamak - - tadır.

Tomrukların dört tarafından çıkan - - ve evvelce olduğu yerde çürüyüp gi - - den kapaklıkların bile metre mik'abı 30 - - liradan alınmaktadır. Bugün normal - - metre mik'abda kerestenin ihale bede -

li on liradır. Buna nazaran tahta başı - - na 10-15 kuruş düştüğü kabul edilirse 25 - - kuruşa alınan nihayet 45 kuruşa al - - ınması icab etmez mi? Halbuki Kas - - tamonuların İneboluya sevkettikleri - - keresteler orada buraya nazaran daha - - ucuzdur. Bu işin düzene konulması her - - halde bir zaruret halini almış olmalıdır.

Samsunda kurcklık var

Samsun (Hususî) — Geçen yıl ol - - duğu gibi bu sene de şehrimizde eşine - - rastlanmayan bir kuraklık hüküm sür - - mektedir. Bu münasebetle tütün diki - - mi çok ağır şartlar altında devam et - - mektedir. Bu günlerde beklenen yağ - - mur yağmadığı takdirde büyük bir sı - - kıntı baş gösterecektir. Buna rağmen - - buğday ve emsali hububat çok iyi ye - - tişmiştir. Mahsulde büyük bir bereket - - göze çarpmaktadır. Mülhakatta da ay - - ni hal devam etmektedir. Beklenen - - yağmur yağdığı takdirde tütün mahsu - - lü de şayanı memnuniyet bir devreye - - girmiş olacaktır.

Almanya gidecek ticaret hey'eti

Türk - Alman ticaret anlaşması için - - Berline gidecek hey'etin bu ayın yir - - misinde şehrimize geleceği yazılmıştı. - - Bu anlaşma ile ilgili olmyan bazı se - - bebler dolayısıyla hey'etin hareketi kı - - sa bir müddet için teahhür etmiştir.

Ankara borsası

Açılış-kapanış fiyatları 17-6-938

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	6,23	6,26
Nev-York	126,2725	126,50
Paris	3,4925	3,51
Milano	6,595	6,625
Cenevre	28,765	28,905
Amsterdam	69,5325	69,865
Berlin	50,63	50,8725
Brüksel	21,32	21,4225
Atina	1,14	1,145
Sofya	1,5375	1,545
Prag	4,365	4,385
Madrid	6,9225	6,965
Vargova	23,625	23,765
Budapeşte	24,92	25,4
Bükreş	0,9375	0,9425
Belgrad	2,86	2,875
Yokohama	36,2925	36,545
Stokholm	32,1225	32,2775
Moskova	23,67	23,785

ESHAM

	Açılış	Kapanış
Anadolu em. % 60 peşin	—	—
A. em. % 60 vadeli	—	—
Bomonti - Nektar	—	—
Aslan çimento	—	—
Merkez Bankası	95	95
İş Bankası	10 60	10 60
Telefon	8 50	—
İtihat ve Değir.	12 75	—
Şark Değirmeni	1 10	—
Terkos	7	—

İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	—	—
" " I vadeli	19	19,
" " II	—	—

İSTANBUL

Ticaret ve Zahire Borsası

17/6/938

FİATLAR

CİNSİ	Aşağı	Yukarı
Buğday yumuşak	5 30	K. P. K. P.
Buğday sert	5 20	
Buğday kızılca	5 28	
Arpa yemlik	4 30	
Çavdar	5 7,5	
Susam	14 30	
Fındık içi	50	51
Keçi kılı kırkım	50	51
Tiftik mal	105	
Beyaz peynir tam y.	30 22	33 13
Kaşar	50	55
Z. ya. 1. yemelik	38	39

Son Posta'nın tarihli tefrihası: 50



POYRAZ ALI

Yazan: A. R.

Fransızlar ellerindeki baltalar, mızraklar ve topuzlarla silâhların bulunduğu küçük bir kamaranın kilidini kırmışlar ve içeriye girerek ellerine geçirdiklerini dışarıya çıkarmışlar ve bunları halatların arasına saklamışlardı

Bunlardan beşi Fransız, ikisi İspanyol, ötekiler de İtalyandı.

Antuvan, Fransızlarla İspanyollara seslendi. Bunları geminin tenha bir köşesine çekti. Müteessir bir tavır takınarak:

— Başımızın üzerinde dolaşan felâket bulutundan haberiniz var mı?..

Dedi.

Bu söz, Fransızlarla İspanyollara hayret verdi. Bir anda:

— Ne felâketi?..

Diye, bir ses yükseldi. O zaman Antuvan, büyük bir maharetle, sözlerine devam etti:

— Ne felâketi olacak.. bu gemiye binmekle, kendimizi mükemmel bir tuzağa atmışız.

— Nasıl?..

— Nasıl olacak?.. Meğer bu gemi, gizli bir korsan gemisi imiş.. şu bize yaklaşan gemi de, bu geminin ortağı imiş.. Şimdi bu gemi duracak. Öteki yanımıza yanaşacak. Onda bulunan korsanlar, bizim gemiye atlıyacaklar. Hepimizi öldürüp denize atacaklar. Böylece de, mallarımıza kolayca sahip olacaklar.

Antuvan bu sözleri o kadar mahirane bir heyecan ve endişe ile söylemişti ki; dinleyenlerin renkleri kireç gibi bembeyaz kesilmişti.

İçlerinden biri:

— Pekâlâ, ama gemide, İtalyan yolcular da var.

Demişti... Antuvan, hiç şaşırmadan cevap vermişti:

— Ay, siz onları yolcu mu zannediyorsunuz?.. Onlar da kıyafetlerini tebdil etmiş olan korsanlar... Göreceksiniz. Şimdi, nasıl birleşecekler.

— Fakat, böyle olacağını siz ne biliyorsunuz?..

— Şimdi, kaptan ile tayfalar konuşurlarken işittim. Bereket versin ki, beni görmediler. Hiç şübhesiz ki derhal öldürürlerdi.

— Pekâlâ, ne yapacağız?..

— Bakınız. Şimdi, öteki gemi, bir bayrak çekti. Bizim gemi de, bir saat kadar sonra, duracak. Bizim bütün selâmetimiz, bu gemiyi durdurmamakta.. ve, öteki gemiyi de yanımıza yanaştırmamakta..

— Bunu, nasıl yapacağız?..

— Ben, geminin ambarına girdim, gezdim. Silâhların yerini öğrendim. Şimdi, bir iki kişi usulacık ambara ineneceğiz. Gemilere göstermeden, bu silâhları yukarı naklederek bir yere gizliyeceğiz. Gemi durur durmaz, bir manevra çevireceğiz. Gemiye cebren yoluna devam ettireceğiz.

— Nasıl manevra?..

— Onu, bana bırakınız.

İspanyollardan biri, dayanmamıştı: — Bravo hemşerim!.. Gösterdiğin zekâ ve cesaretle, tam bir İspanyol olduğuna isbat ediyorsun.

Diye bağırmişti.

Fransızlar, Antuvanın plânını tatbik etmişlerdi. Kılıç, balta, mızrak, topuz, barut vesaire gibi silâhların bulunduğu küçük bir kamaranın kapısındaki küçük kilidi kırmışlar, bunlardan bir kısmını gizlice yukarıya taşıyarak iplerin, halatların arasına saklamışlardı.

Antuvan arkadaşlarını tekrar toplamış, yapılacak işler hakkında mükemmel bir talimat vermişti. Sonra, yavaş yavaş kaptanın yanına sokularak, lâkayd bir tavırla:

— E, kaptan.. nasıl, akıntıyı geçtik mi?..

— Eh, artıh bir şey kalmadı. Birkaç dakika sonra, yelkenleri mayna ettireceğim.

— Fakat, öteki gemi, daha uzakta.

— O da akıntı geçiyor. Geçer geçmez, bir iki volta ile yanımıza gelip bize rampa edebilir.

— Çok âlâ..

Antuvan, kaptan görmeden elini ha-

vaya kaldırmış, parmaklarını üç defa sallamıştı.

O zaman, geminin ambar ağzı tarafında duran Fransızlar:

— Yangın var!.. Ambarda yangın var!..

Diye, bağırmağa başlamışlardı.

Tayfalar, hep birden ambara koşmuşlardı. Kaptan da o tarafa doğru atılmıştı. Fakat Antuvanın çelik gibi parmakları, derhal kaptanın gırtlığına dolamıştı.

— Dur, kaptan!.. Kimıldama!.. Eğer vereceğim emirlere itaat etmezsen, seni derhal gebertirim!

Diye bağırmişti.

Kaptan şaşırmıştı.

— Madonna!.. Madonna!.. Ah, benden ne istiyorsunuz?.. Görüyorsunuz ya, fakir bir gemiciden başka bir şey değilim. Yirmi egünün hatırı için kamaramı size kiraledim. Yemin ediyorum ki, zengin değilim!

Diye, yalvarmaya başlamıştı.

Kaptan, böyle yalvarırken; Antuvanın arkadaşları derhal silâhlara sarılmışlar; iki kısma ayrılmışlardı. Bunlardan bir kısmı, ambar kapaklarını kapıyarak tayfaları hapsedmişlerdi. Diğer kısmı da, güvertedeki İtalyan yolcuları, geminin bir köşesine sıkıştırarak etraflarını çevirmişlerdi.

Antuvan, kaptana sormuştu:

— Emrime itaat edecek misin?..

— Bütün mevcut paramı vereyim.

— Hayır.. senden para istemiyorum.

— Şu halde, ne istiyorsunuz?..

— Gemi, durmayacak.. yoluna devam edecek.

Kaptan, ellerini semaya kaldırmış, mütevekkil bir tavırla omuzlarını kaldırarak bağırmişti:

— Eh.. demek ki, azizlerin muradı böyle imiş. Onlar, nasıl isterlerse öyle olsun.

— Geminin yolunu artıracaksın.

— Hay, hay..

— Manevra yapmak için kaç tayfaya ihtiyacın var?..

— Yelkenleri, rüzgârın istikametine çevirmek için iki gemici yeter. Fakat, icabı takdirinde halat çekme ve indirme için mutlaka, dört beş tayfaya ihtiyac var.

— Pekâlâ. Yelken için şimdi iki gemici getireceğim. İcab ettiği zaman, halatları biz çekeriz... Fakat kaptan, dikkat et, eğer bize ihanet edersen, ne yapacağım bilir misin?..

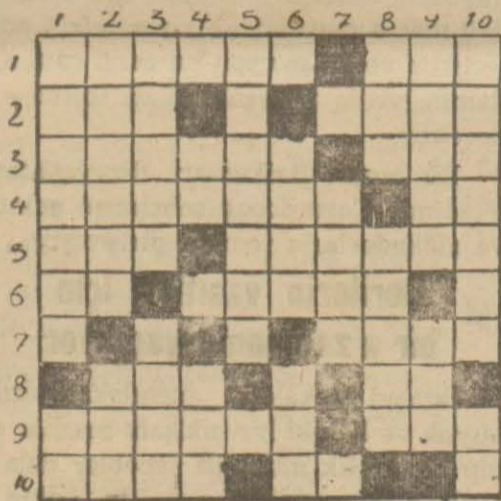
— Hayır..

— Evvelâ, gidip silâh deposundaki barut fiçilerine ateş vereceğim..

— Sonra?..

(Arkası var)

Günün Bulmacası

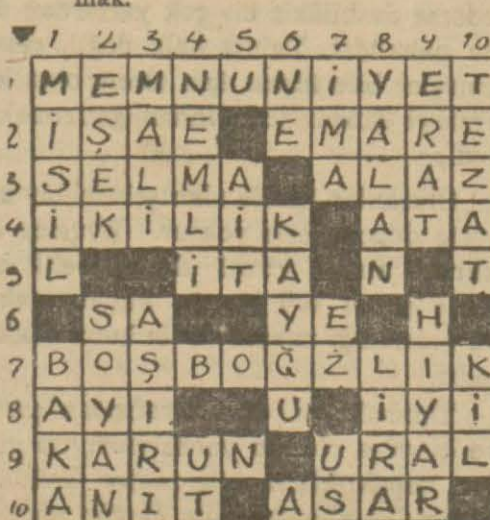


SOLDAN SAĞA:

- 1 — Balkan turnesine çıkan kıymetli tayyarecinin soyadı - Arının yaptığı.
- 2 — Törepâ - Cedid.
- 3 — Örnek - Mevlevilerin kaldıkları ağır çalgısı.
- 4 — İyinin iyisi - Bir nota.
- 5 — Rabit sıygası - Yıkmak masdarından mazl şuhudî cemi birinci şahıs.
- 6 — Zaman - Teşekkür ederim.
- 7 — Âletler.
- 8 — Rels - Rabit edati.
- 9 — Yaramaz - Vermek.
- 10 — Aranmak masdarından emrihazır - Bir nota.

YUKARDAN AŞAĞI:

- 1 — Paşa - Evet'in kabası.
- 2 — İftihar eden - Çalgılı, içkili, danslı eğlence yeri.
- 3 — Etin içindeki - Yaşamak masdarından emrihazır.
- 4 — Uymak masdarından emrihazır - Şeref.
- 5 — Emin olmak.
- 6 — Köle - Şehir haric.
- 7 — Giydirmek.
- 8 — Şahıs zamiri - Kurnaz bir hayvan.
- 9 — Anası olan - Dair.
- 10 — İşin ehil olmak - Kusurunu başışlakmak.



Evvelki bulmacanın halledilmiş şekli

Bir doktorun günlük notlarından

Tetanoz serumu Hakkında bir iki söz

Gayri muntazam cerhalarda, yırtıklarda, düşme ve çarpma neticesi hasıl olan yaralarda, bilhassa toprakla fazla temas eden taze yaralarda, eski teneke parçası, cam parçası veyahud ağaç dalları ve sopalara hasıl olan yaralarda derakab ilk yirmi dört saat zarfında derhal tetanoz serumunu yaptırmalıdır. Bazı ailelerde eskiden çocuğun veya büyüğün tifo aşısına tâbi tutulduğunu ve bunun için tetanozları yaptırmaktan çekindiklerini görüyoruz. Aşularla serumun hiçbir alakası yoktur. Bu sebeple her ne aşı olursa olsun arkasından serum yapılabilir. Hiçbir mahzur mevcut değildir. Yalnız eskiden çocuğa difteri serumu veyahud kızıl serumu gibi serumlar zerke-dilmişse o zaman bazı tedabir alınarak gene serum zerke-dilebilir. Meselâ serum gayet az sırına edilir. Ve sırıngadan evvel de adronalin gibi bazı ilâçlar zerke-dilir. Bu suretle iki serumun tesirle meydana gelmesi muhtemel olan şok anafiltikliğine önüne geçilmiş bulunur. Zaten malumdur ki son yıllarda çocuklara muhtelit olarak difteri, tetanoz ve tifo aşuları beraberce yapılmaktadır.

Cevap isteyen okuyucularımızın postalarını yollamalarını rica ederiz. Aksi takdirde istekleri mukabelesiz kalabilir.

Nöbetçi eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:
Aksarayda: (Şeref). Alemdarda: (Abdülkadir). Beyazıdda: (Belkis). Sematayada: (Erofilos). Eminönünde: (Mehmed Kâzım). Eyübdede: (Hikmet Atlamaz). Fenerde: (Hüsameddin). Şehremininde: (Hamdi). Şehzadebaşında: (Hamdi). Karagümrükte: (Arif) Küçükpazarda: (Hulusi). Bakırköyünde: (Hilâl).

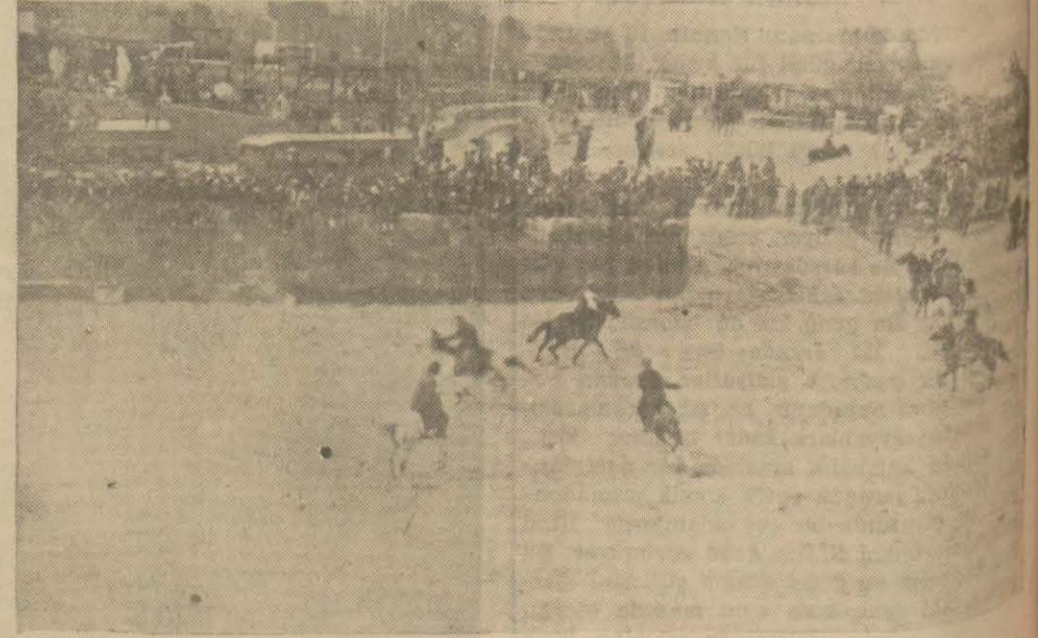
Beyoğlu cihetindekiler:
İstiklâl caddesinde: (Galatasaray). Tünelbaşında: (Matkoviç), Galatada: (İkilyol). Fındıklıda: (Mustafa Nail). Cumhuriyet caddesinde: (Kürkiyan). Kalıyoncuda: (Zafirooulos). Firuzşahada: (Ertuğrul). Şişli'de: (Asım). Beşiktaşta: (Ali Rıza).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardakiler:
Üsküdar'da: (İskelebaşı). Sarıyerde: (Asaf). Kadıköyünde: (Büyükk - Üçler). Büyükdada: (Şinasi Rıza). Heybelide: (Tanaş).

Doğu mektubları:

Cirid doğuda an'anevî bir spor olarak yaşatılıyor

Ciridliği zabt ve rabt altına alarak onunla alâkadar olmak memlekete büyük şeyler kazandıracaktır



Erzurum'da yapılan cirid oyunlarından bir görüntü

Erzurum (Hususi) — Ciridin ne olduğunu merhum Ahmed Rasimin tarih kitabında okumuştuk. Bifirdik ki, eslâf, bu athi oyuna fevkalâde meraklı imişler, süvariliğin memlekette alıp yürüdüğü devirlerde herkes atile, şöret avına çıkarılmış.

Meğerse cirid, Doğuda hâlâ yaşıyor muş.. Güzel atlar, tığ gibi ciridciler. Ve binlerce halk bu işle alâkadar. Millî oyun, halk tabakalarının ruhunda var kuvvetile yer tutmuş.

★

Ciride gidiyoruz. Göl başından, Ardahan kapısının arkasına çıkan yol pazar günleri, İstiklâl caddesinin halini hatırlatıyor. Yalnız kalabalığın hüviyeti biraz başka... Kadınlar, çocukların ellerine birer dolu sepet tutuşturmuşlar. Her sepetin içinde meşhur semaverler görünüyor. O güne mahsus, bellerine alâmisema renklerinden mürekkebe kuşaklar saran, siyah dar pantolonlu, dadaşlar ve onlara benzemek için, aynı itina ile giyen, on, on iki yaşında yavrular... Zannedersiniz ki bütün arabalar, halkı oraya taşıyor. Tıpkı, - nisbetleri muhafaza etmek şartile - pazar günleri Nizam yolu gibi... Herkes stadyom çıkışı gibi hep aynı istikamette ilerliyor.

İşte meydan... Burası şehrin kenarında kuytu bir yer... Müstatil bir boşluk. Müstatilin dıhları yüksek birer tabya... Burası belli ki, kurunu vusta müdafaa terzlerinin bir nümunesi. İstanbulda Yedikule surlarının haricinde görünen, ve düşmanların üzerinden aşup geçmemeleri için kazılan, sırasına göre dere gibi surlarla doldurulan, düzleşmiş ve engin bir çukur...

Efes, Pompei, Atina amfiteatrlerini hatırlatan bir dekor. Halk meydanın kenarlarında, iki tepenin üzerine üstüste, amfiteatrdede imiş gibi dolu...

Hüncahınç sahanın etrafındaki çayır-ınlarda çadırlar kurmuşlar... Erzurumda hemen her evde bir çadır vardır. Hirdirellez oldu mu, aile halkı çadırını mesire yerlerinde kurar, herkes kırlara dö-külür. Havalar güzel olduğu zaman da işte böyle cirid vesileleri ile, halk çayır-larda yeşile karşı beslediği hasretin a-cısını çıkarır...

★

Cirid nasıl oynanır? Esir almaca oyununu elbet bilirsiniz... İki taraf, karşı-lıklı durur. Buradan birisi fırlar. Hasırların sahasına girer ve birisine dokunur ve derhal kaçır. Kendi hududuna girmeden, karşı tarafın muhacimi tarafından yakalanmak lâzımdır.

İşte cirid de bu kadar basit bir oyundur. Şimdi yerlerinde duramayan ağız-ları köpüklü hayvanlar, karşı karşıya... Şehirliyle köylüler, oynuyorlar. Köylüler, pişmiş balkabağı renginde gömlekler giymişler, şehirlielerin sırtında kahverengi formalar var... Gene atlı bir polis heyecana gelenleri teskin etmek için ortada duruyor.

Ciridci kahraman bir adamdır. Cirdin, erkânına riayet edecektir. Evvelâ bir düşmanın üzerine iki kişinin birden çık-

ması ayıbdır. Önden kesmek yoktur, ona «hırsız oyunu» diyorlar.

Ciridler birer metrede biraz uzun, santimetre kutru olan değneklerden ibaret. Fakat ustaları onları öyle atıyor ki... Bunlara hedef olan 20 metre mesafeden Çerkesler gibi atın gövdesi üzerinde kendini korumadıkça tehlikeden kurtulamıyor.

İşte şimdi ortaklık karışıyor. İki taraf birbirine girdi. Ciridler havada uçuyor bir toz bulutu ortalığı siliyor. Dışarıdan taraflardan birini iltizam eden halk, baş-rışıyor ses, dağlara çarpıp dönmek için Pasin ovasında yayılıyor.

İstanbulda büyük maçlar nasıl seyredenlerin, damarlarında, kan yerine heyecan dolaştırırsa, bu cirid müsabakalarında o kadar alâka topluyor.

★

Türkün millî oyunlarından biri olan cirid, Doğu havalisinde an'anevî bir spor olarak yaşamaktadır. Halkevlerinin ve spor bölgelerinin bu sporla yakından ilgilenmeleri çok şayarı arzudur. Memleketin diğer kısımlarında da ciridliğine hemmiyet vermek. Dünyada muvafıkla yetten muvaffakiyete koşan, ve kosmağa namzed olan süvariliğimizi çok inkişaf ettirecektir.

Ciridliği zabt ve rabt altına alarak onunla alâkadar olmak memlekete büyük şeyler kazandıracaktır.

RADYO

Bugünkü program İSTANBUL

18 Haziran 1938 Cumartesi

Öğle neşriyatı:
12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Halk müzikisi. 13.05: Plâkla Türk musikisi. 13.30: Müzik telif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:
18.30: Plâkla dans musikisi. 19.15: Kuvvetsizler: Üniversite namına Doğan Feyzi Doğu'nun (İçtimal bakımdan modern dans babeti). 19.55: Borsa haberleri. 20: Orkestra: Necmeddin Rıza ve arkadaşları tarafından radyodan naklen saat ayarı. 20.15: Necmeddin Rıza ve arkadaşları tarafından radyodan naklen saat ayarı. 20.45: Orkestra: Necmeddin Rıza ve arkadaşları tarafından radyodan naklen saat ayarı. 21.15: Belma ve arkadaşları tarafından radyodan naklen saat ayarı. 21.30: Orkestra: Necmeddin Rıza ve arkadaşları tarafından radyodan naklen saat ayarı. 22.15: Ajans haberleri. 22.30: Orkestra: Necmeddin Rıza ve arkadaşları tarafından radyodan naklen saat ayarı. Son haberler ve ertesi günün programı.

ANKARA

18 Haziran 1938 Cumartesi

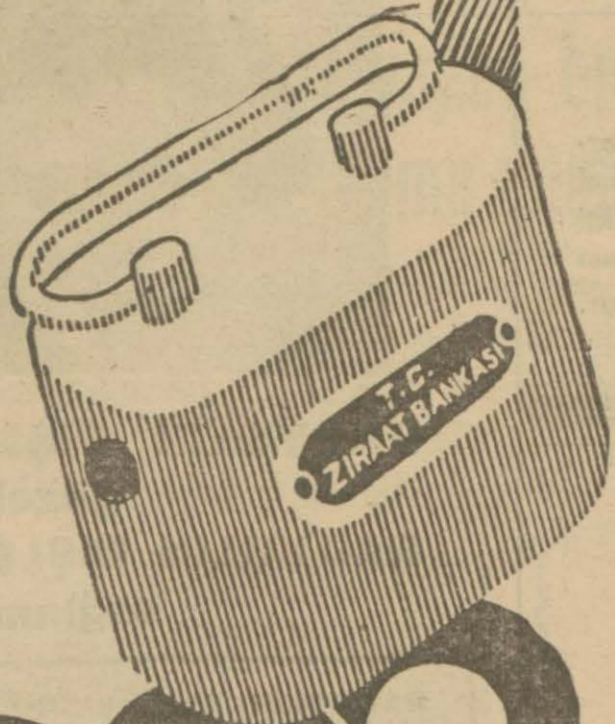
Öğle neşriyatı:
12.30: Karışık plâk neşriyatı. 12.50: Halk müzikisi ve halk şarkıları. 13.15: Müzik telif plâk haberler.

Akşam neşriyatı:
18.30: Çocuklara Karagöz (Küçük Ali) ve Karagöz (Küçük Ali) tarafından radyodan naklen saat ayarı. 19.15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Şinasi Rıza ve arkadaşları). 20: Saat ayarı ve halk şarkıları (Hikmet Rıza ve arkadaşları). 20.15: Ankara İkbahar at yarışlarının altıncı gününde koşuya iştirak edecek atlar ve yarışmalar hakkında konuşma. 21.15: Durrahman Ateci. 21.15: Stüdyo salonunda konser. 22: Ajans haberleri. 22.15: Müzik telif plâk haberleri.

SALIH NEGATİ'nin Keskin Kaşeleri üşütme, grip, nezleye ve ağrılara bire birdir. 1 lik ve 10 luk kutuları vardır.

Kumbâra biri

HAYRETİN
ŞİZER



1000 yapar.

TÜRKİYE
CUMHURİYETİ

ZİRAAT BANKASI

Askerî Fabrikalar Umum Müdürlüğü İlanları

20 ton Alemnium alınacak

Tahmin edilen bedeli «22.000» lira olan 20 ton Alemnium Askerî Fabrikalar Umum Müdürlüğü Ankara Satınalma Komisyonunda 9/8/938 Salı günü saat 11 de kapalı zarfla ihale edilecektir. Şartname parasız olarak komisyondan verilir. Taliblerin muvakkat teminat olan «1650» lirayı havi teklif mektublarını mezkûr günde saat 10 na kadar komisyona vermeleri ve kendilerinin de 2490 numaralı kanununun 2 ve 3. maddelerindeki vesaikle mezkûr gün ve saatte komisyona müracaatları. «3509»

Deniz Levazım Satınalma Komisyonu İlanları

M. M. V. Deniz Merkez Satınalma Komisyonundan:

1 — Tahmin edilen bedeli 6200 lira olan 828 adet kazan borsunun kapalı zarfla münakasası 3/8/938 tarihine müsarif Çarşamba günü saat 15 de Vekâlet binasındaki komisyonumuzda icra edilecektir.
2 — Parasız şartnamesini almak isteyenlerin hergün komisyonumuza müracaatları.
3 — Münakasaya girmek isteyenlerin 465 liralık ilk teminatları ve kanunî belgelerini havi zarflarını kapatılmış olarak mezkûr günde münakasa saatinden bir saat evveline kadar komisyonumuza vermeleri ve postada vaki olacak çekimlerin nazarı dikkate alınmayacağı. «1873» «3610»

İstanbul Askerî Levazım Âmirliği İlanları

Defterdarda bir numaralı Dikimevinde 500 bin ve Tophanede iki No.lu dikimevinde 150 bin adet boş makara tahtası 20/Haziran/938 Pazartesi günü saat 11 de Tophanede levazım âmirliği satınalma Komisyonunda açık artırma ile satılacaktır. Makaraların beherinin tahmin bedeli yedi santimdir. İlk teminatı 34 lira 12 kuruştur. Şartname ve nümunesi Komisyonunda görülebilir. Hepsini birden satınabileceği gibi bir No. daki ayrı iki numaradaki ayrı satılabilir. İsteklilerin kanunî vesikalariyle beraber belli saatte Komisyona gelmeleri. «2» «3322»

Beher metresine 23 kuruş tahmin edilen 37870 metre telâ 4 temmuz 38 Pazartesi günü saat 15 de Tophanede Levazım Âmirliği Satınalma Komisyonunda kapalı zarfla eksiltmesi yapılacaktır. İlk teminatı 653 lira 26 kuruştur. Şartname ve nümunesi komisyonunda görülebilir. İsteklilerin kanunî vesikalariyle beraber teklif mektublarını ihale saatinden bir saat evvel komisyona vermeleri. «3668»

Deniz Lisesi Müdürlüğünden:

1 — Lisemizin birinci sınıfına orta okulu bitirmiş yaşı 1 Eylül 1938 de 15-17 ve ikinci sınıfa da Lise biri bitirmiş ve yaşı 16-19 arasında bulunan okurlar müsabaka ile alınacaktır.

2 — Dilekçe ile 1 Haziran: 25 Temmuz arasında müracaat edilmesi.
3 — Dilekçeye «fotoğraflı nüfus kâğıdı veya müsaddak sureti, 9 başı açık fotoğraf, kendisinin ve annesi ile babası ve ailesinin millî ve ahlâkî durumunu bildiren polis tahkikat kâğıdı, orta okulu bitirdiğine dair diploma veya tasdikname, askerlik öğretmenin gizli raporu ve aşî kâğıdı» ilâştirilmelidir. «2626»

Haricî Askerî Kıtaatı İlanları

Demirköy civarında bulunan kıtaat için 15000 kilo sadeyağı kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. Eksiltmesi Vizede Tümen Satınalma Komisyonunda yapılacaktır. Şartnamesini görmek isteyenler hergün komisyona müracaat edebilirler. Eksiltmesi 6/7/938 Perşembe günü saat 11 de yapılacaktır. Muhammen fiatı 15000 lira, ilk teminatı 1125 liradır. Münakasaya iştirak edeceklerin bildirilen günde ve tayin edilen eksiltme saatinden bir saat evvel teminat ve teklif mektublarıyla icab eden sair vesaikin komisyona tevdi. «29» «3560»

Beher kilosuna tahmin edilen fiatı, 1522 kuruş 45 santim olan 32000 kilo pamuk çorab ipliği kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. İhalesi 6/7/938 Çarşamba günü saat 11 dedir. İlk teminatı 3658 lira 80 kuruştur. Şartnamesi 245 kuruş mukabilinde Millî Müdafaa Vekâleti Satınalma Komisyonundan hergün öğleden sonra alınabilir. Eksiltmeye gireceklerin 2490 sayılı kanununun 2 ve 3 üncü maddelerinde gösterilen vesaikle teminat ve teklif mektublarını birlikte ihale saatinden en az bir saat evvel komisyona müracaatları. (31) (3595)

	Odun Ton	Tutarı	
		L. K.	İlk teminatı Lira
Bursa	740	12210 00	906
Mudanya	143	2359 50	177
Bandırma	115	1897 50	143

Yukarıda yazılı Garnizonların hizalarında gösterilen odun miktarı kapalı zarf yolu ile Bursa Askerî Satınalma Komisyonunda 27/Haziran/938 Pazartesi günü saat 15,5 da kapalı zarf yolu ile eksiltmeye konacaktır. Şartnamesini görmek isteyenler hergün Bursa Askerî Satınalma Komisyonu ile İst. ve Ankara levazım âmirliği satınalma komisyonunda parasız görülebilir. Eksiltmeye gireceklerin 2490 sayılı kanununun 2, 3 üncü maddelerinde istenilen vesikalarla birlikte teminat mektublarıyla teklif mektublarının aynı günde saat 15,5a kadar Bursa Askerî satınalma Komisyonuna verilmesi. «14» «3395»

Kor Birlikleri ihtiyacı için kırdırılacak olan 1000 ton buğdayın pazarlık suretiyle münakasası yapılacaktır. İhalesi 24/6/938 Cuma günü saat 16 da Çorluda Kor Satınalma Komisyonunda yapılacaktır. Şartnamesini görmek isteyenler hergün Ankara ve İstanbul Levazım Âmirliği ve Çorluda Kor Satınalma Komisyonlarında görülebilir. İlk pey parası aşağıda yazılıdır. Talibler kanununun 2 ve 3 üncü maddelerindeki belgelerle birlikte belli gün ve saatte Çorluda Kor Satınalma Komisyonuna müracaatları. «36» «3664»

Öğütülecek buğday miktarı Kilo	Muhammen bedeli Lira	İlk teminatı		Hangi garnizon için olduğu
		Lira		
382661	8059	587		Kırklareli
98765	2353	177		Vize
137037	3160	237		Pınarhisar
60500	1252	94		Alpullu
182716	2894	217		Tekirdağ
54321	1295	97		Malkara
84000	1787	134		Corlu
1000000	20800	1543		

Kor Birliklerinden süvari tümeni ihtiyacı için 50 ton tanklara mahsus benzini ile 6500 kilo B. B. Mobilval veya benzeri makine yağı kapalı zarfla alınacaktır. İhalesi 4/7/938 Pazartesi günü saat 16 da Çorluda Kor Satınalma Komisyonunda yapılacaktır. İlk pey parası benzin için 937 lira 50 kuruş yağ için 202 lira 32 kuruş olup her ikisi için teminat yekünü 1139 lira 82 kuruştur. Şartnamesini görmek isteyenler hergün Ankara ve İstanbul Levazım Âmirliği ve Çorluda Kor Satınalma Komisyonunda görülebilir. Talibler kanununun 2 ve 3 üncü maddelerindeki belgelerle birlikte belli gün ve saatte bir saat evvel teklif mektublarını komisyona vermiş bulunmaları. «3662» «34»

Tümen Birliklerinin sığır veya koyun veya keçi et miktarı Hadımköy için 41000 Çerkesköy için 41000 ve Çatalca için 52000 kilo olarak ayrı ayrı kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. Sığır veya koyun veya keçi etinden hangisine daha ucuz fiat teklif edilirse ondan alınacaktır. Diğerleri alınmayacaktır. Bunlar Çatalcada Tüm Satınalma Komisyonu binasında 11/ Temmuz/938 Pazartesi günü saat 11 de Çatalcanın saat 15,30 da ve Çerkesköyün saat 17 de ayrı ayrı münakasaları yapılacaktır. Şartnamesi Komisyonunda parasız olarak görülebilir. Hadım ve Çerkesköylerin ilk teminatları aynı beherinin erkek koyun için 1388 lira 75 kuruş erkek keçi için 1076 lira 25 kuruş sığır etinin 922 lira 50 kuruştur. Muhammen tutarları da koyun etinin 18450 lira keçi etinin 14350 lira sığır etinin 12300 liradır. Çatalcanın erkek koyun için ilk teminatı 1755 lira erkek keçi için 1365 lira sığır eti için de 1170 liradır. Muhammen tutarı da koyun etinin 23400 lira keçi eti için 18200 lira sığır etini 15600 liradır. İsteklilerin teminat mektubları ile birlikte teklif mektublarını münakasamın yapılacağı belli gün ve saatte en aşağı bir saat evvel Çatalcada Tüm Satınalma Komisyonuna vermeleri. «35» «3663»

Tümen Birlikleri için 33350 kilo askerî vasfı haiz sadeyağı kapalı zarfla münakasaya konulmuştur. İhalesi 6/ Temmuz/938 Çarşamba günü saat 11 de yapılacaktır. Umumunun tahmini tutarı 31682 lira 50 kuruştur. İlk teminatı 2376 lira 19 kuruştur. İsteklilerin bildirilen ihale gün ve saatinden evvel teklif ve teminat mektublarının makbuz karşılığı İzmir Bornovada Askerî Satınalma Komisyonuna vermeleri. «37» «3665»

Manisada Tümen merkez kıtaat ihtiyacı için 414000 kilo kuru ot kapalı zarf usulile münakasaya konulmuştur. Eksiltmesi 5/7/938 Salı günü saat 17 dedir. Tahmin bedeli 15525 lira ilk teminatı 1164 lira 37 kuruştur. Şartnamesi hergün Manisada Tümen Satınalma Komisyonunda görülebilir. İstekliler kanununun 2, 3 maddelerinde yazılı vesaik haiz olması lazımdır. Eksiltmeye girecekler teklif mektublarını kanunî tarifât dairesinde hazırlayarak ihale saatinden bir saat evvel Manisada Tümen Satınalma Komisyonuna vermeleri. «38» «3666»

İzmirde yaptırılacak erat pavyonunun 1/ Temmuz/938 tarihindeki münakasasından sarfınazar edildiği. «39» «3667»

İstanbul Üniversite Rektörlüğünden:

Edebiyat Fakültesine bağlı yabancı diller mektebi yaz kurları 20 Haziran 938 Pazartesi günü derse başlayacaktır.

Haziran imtihanlarına girmiyen talebe bu kurlara devam ederek eylül imtihanlarına girebileceklerdir. «3678»

DOYÇE ORIENT BAKN

Dresdner Bank Şubesi
Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Gaiata - İstanbul - İzmir
Deposu: İst. Tütün Gümrüğü
★ Her türlü banka işi ★

DIŞ TABİBİ

RATİP TÜRKÖĞLU

Sirkedi: Viyana oteli sırası.
No. 26, Kat 1 de hergün öğleden
sonra saat 14 den 20 ye kadar
hastaları kabul eder.

Son Posta

Yerml, Sıyasî, Havadis ve Halk gazetesi
Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve
resimlerin bütün hakları
mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FİATLARI

	1 Sene Kr.	6 Ay Kr.	3 Ay Kr.	1 Ay Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres
değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez.
İlanlardan mes'uliyet alınmaz.
Cevap için mektuplara 10 kuruşluk
Pul ilâvesi lazımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telgraf : Son Posta
Telefon : 20203

grip Nezle
Baş ve Diş

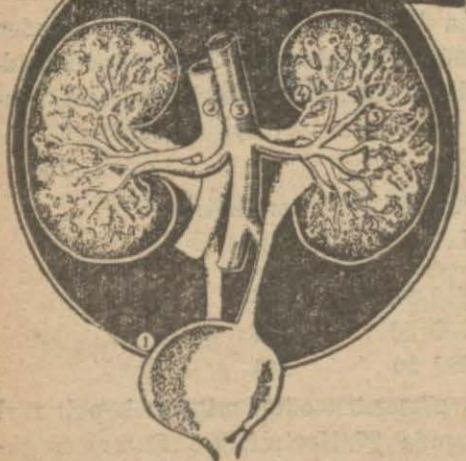
Bütün
ağrıları

NEOKALMİNA

eyi eder.



HELMOBLEU



Böbreklerden idrar torbasına kadar yollardaki hastalıkların mikroplarını kökünden temizlemek için (HELMOBLÖ) kullanınız.

HELMOBLÖ

Böbreklerin çalışmak kudretini artırır, kadın, erkek idrar zorluklarını, eski ve yeni Belsöğukluğunu, mesane iltihabı, bel ağrısını, sık sık idrar bozmak, ve bozarken yanmak hallerini giderir. Bol idrar temin eder. Sıhhat Vekâletimizin resmî ruhsatını haiz bulunan HELMOBLÖ her eczanede bulunur.

Dikkat: HELMOBLÖ idrarınızı temizliyerek mavileştirir.

KUIMBARA
CAN KURTARIR

T. ZIRAAT BANKASI



Türk Hava Kurumu

BÜYÜK PİYANGOSU

3 üncü keşide 11/ Temmuz/ 1938 dedir.

Büyük ikramiye: 50.000 Liradır...

Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (10.000 ve 20.000) liralık iki adet mükâfat vardır...

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin eden bu piyangoya iştirak etmek suretile siz de taliinizi deneyiniz...

T. C. Ziraat Bankası İstanbul Şubesinde:
İstanbul semtindeki müşterilerimize kolaylık

İş yerleri İstanbul cihetinde olan sayın müşterilerimizin Galataya kadar yorulmalarını tahsile verecekleri senedlerden başka bütün şube ve ajanslarımız üzerine verecekleri havaletleri de 20 Haziran 1938 tarihinden itibaren, Mısır Çarşısı civarında Tahmis sokağındaki emtea depomuz bürosunda âdi günlerde saat dokuz buçuktan on beş buçuğa, cumartesi günleri dokuz buçuktan on bir buçuğa kadar kabul edecek emirlerini sür'atle yapacağımızı arzederiz. 3498.

İlan Tarifemiz

Birinci	sahife	400	kuruş
İkinci	sahife	250	»
Üçüncü	sahife	200	»
Dördüncü	sahife	100	»
İç sahifeler		60	»
Son sahife		40	»

Muayyen bir müddet zarfında fazlaca miktarda ilân yaptırılacaklar ayrıca tanzilâtli tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife deriş edilmiştir.

Son Posta'nın ticari ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlanlık Kollektif Şirketi
Kahramanzade Han
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç
SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIĞIL

Güzellik ve sıhhat için ilk şart
Sabah, öğle ve akşam her yemekten sonra

RADYOLIN

Kullanmaktır.



RADYOLIN DIŞLARI, dişler çehreyi
güzelleştirir.

RADYOLIN DIŞLARI, dişler mideyi
sağlamlaştırır.

RADYOLIN dişleri temizler ve parlatır, mikropları yüzde yüz öldürür. Diş etlerini besliyerek hastalanmalarına mâni olur. Ağız kokusunu keser.

Sabah, öğle, akşam her yemekten sonra **RADYOLIN**

KANZUK
NASIR İLACI

En eski nasırları bile kökünden çıkarır, ızdırabı keser, nasırı yumuşatarak düşürür.

İNGİLİZ - KANZUK ECZANESİ
Beyoğlu - İstanbul

PARİS NEBATİ HABI
MÜSHİL

Nasıl
EKMEK
hiç bir evden eksik
olmazsa

NERVİN

HİÇ BİR EVDEN

eksik olmamalı
Çünkü;



SİNİR AĞRILARI
ASABI ÖKSÜRÜKLER
BAŞ DÖNMESİ
BAYGINLIK
ÇARPINTI
UYKUSUZLUK ve

SİNİRDEN

ileri gelen bütün

Rahatsızlıkları

İYİ EDER

BANKA KOMERÇİYALA
İTALYANA

Sermayesi Liret 700.000.000
İhtiyat akçesi Liret 145.769.854,59
Merkezî İdare: MİLANO
İtalyanın başlıca şehirlerinde

ŞUBELERİ

İngiltere, İsviçre, Avusturya, Macaristan, Yugoslavya, Romanya, Bulgaristan, Mısır, Amerika Cemahiri Müttehidesi, Brezilya, Şili, Uruguay, Arjantin, Peru, Ekvatör ve Kolumbiyada

Afilyasyonlar

İSTANBUL ŞUBE MERKEZİ

Galata Voyvoda caddesi Karaköy

Palas (Telef: 44841 / 2/3/4/5)

Şehir dahilindeki acenteler:

İstanbulda: Alâemciyan hanında

Telef. 22900 / 3/11/12/15; Beyoğlunda: İstiklal caddesi Telef. 41046

İZMİRDE ŞUBE

Atletik hatununuz muhafaza
ediniz



Şişmanlık müdâdele edilemez ve bunun en iyi çaresi olan SHORT LINIA'yı giymektir. Osimi masajın tesiriyle yağlı tabakayı giderir. Hususî etkililiği bir türlü denendiği olan SHORT LINIA adlı bir kıyafet gibidir.

Fiyatı: 10 liranın üstünde

Satış yeri yalnızca

J. ROUSSEL

Paris, 100 Bd. Haussmann

İSTANBUL, Beyoğlu
Tönel meydanı 12 No. 16
Mağazamız: fiyat ediniz veya
15 No.lu tarifemizi teletipiniz